

Karadeniz'in Yükselen Sesi: Ekin Uzunlar

Sarkılarının yanı sıra kemençesiyle de ön planda olan ünlü şarkıcı Ekin Uzunlar, yöresel müziği, dünya müziği ile birleştirip kendi tarzını oluşturduğunu, bunun insanlar tarafından beğeniyle karşılandığını ve bu yolda ilerleyeceğini söyledi. Uzunlar, farklı tarzdaki müziklere de açık olduğunu dile getirdi. *Sayfa: 5'te*



Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulamaları

İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi Tıbbi Farmakoloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hakan Parlakpınar, Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulamaları (GETAT) hakkında İNÜHABER'e bilgi verdi. *Sayfa: 10'da*



İNÖNÜ İLETİŞİM

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ

Kasım 2018 / Sayı: 42

Öğrenci Toplulukları Ödülleri Sahiplerini Buldu



İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde 2017-2018 Eğitim-Öğretim yılında başarılı olan öğrenci topluluklarının ödüllendirildiği tören düzenlendi.

Kültürel alanda en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Sosyal ve Entelektüel Faaliyetler Topluluğu seçilirken kültürel alanda en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Türk Dünyası ve Akraba Topluluğu ödüle layık bulundu. Spor alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Okçuluk Topluluğu seçilirken, spor

alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Dağcılık ve Kış Sporları Topluluğu seçildi. Sosyal sorumluluk alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Genç Tema topluluğu ödüle layık görülürken, sosyal sorumluluk alanında en çok etkinlik gerçekleştiren topluluk Toplumsal Duyarlılık Topluluğu

seçildi. Sağlık alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Psikolojik Danışma ve Rehberlik Topluluğu seçilirken sağlık alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Sağlık ve Sosyal Projeler Topluluğu ödüle layık bulundu. Ritmik- fonetik ve görsel sanatlar alanında en çok üyeye sahip öğrenci

topluluğu Sinema Topluluğu seçilirken ritmik- fonetik ve görsel sanatlar alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Mehteran Topluluğu ödül aldı. İhtisas alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Elektrik ve Elektronik Mühendisler Topluluğu seçildi.

Sayfa: 8'de



Niyazi-i Mısri El- Malati Sempozyumu

Sayfa: 4'te



Uluslararası İbnü'l Arabî Sempozyumu

Sayfa: 6'da



Beyaz Önlük Giyme Töreni

Sayfa: 7'de

Atatürk'ten Anılar ve Atatürk'ün Sevdığı Şarkılar Konseri



Sayfa: 11'de

İNÜHABER 2 Yaşında



Sayfa: 13'te



Depremde Farkındalık Oluşturma Etkinliği

Sayfa: 9'da

Genç Girişimciler Global Startup Weekend 2018'de Yarıştı

İnönü Üniversitesi Teknoloji Transfer Ofisi ile Malatya Ticaret ve Sanayi Odası işbirliğiyle genç girişimci adaylarını desteklemek, yeni iş fikirlerini ticaret hayatına kazandırmak için “Global Startup Weekend 2018” girişimcilik yarışması yapıldı.



İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde düzenlenen yarışmanın açılış programına Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Stage-Co'nun kurucularından Patrich Bosteels ve Neşen Yücel, İnönü Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İbrahim Türkmen, Fırat Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Abdulvahap Yoğunlu, Malatya Ticaret ve Sanayi Odası Genel Sekreteri Remzi Yaşar, Malatya Sanayi ve Ticaret Odası Eğitim Komitesi Başkanı Mesut Özdemir, Malatya KOSGEB Müdürü Murat Seki, Teknokent Müdürü Fatih Kocamaz, İde Asansör Sanayi, Ticaret ve Limited Şirketi Sahibi Ömer Baran, proje sunumu yapan katılımcı gruplar ve öğrenciler katıldı. Açılış konuşmasında iki gün-

lük sürecin sonunda dereceye girecek projelere ödülleri verileceğini ifade eden Patrich Bosteels, uzun zamandır ilk defa bu kadar görkemli bir yarışma organize edildiğini vurguladı. Akabinde söz alan Neşen Yücel ise Türkiye'deki startup ekosisteminin erken safha kurucularından olduklarını belirterek, inovasyon yoluyla teknolojiyle uğraşan kişileri bir araya getirdikleri bu yarışmanın dünyanın her yerinde aynı anda düzenlendiğinin altını çizdi. Fırat Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Abdulvahap Yoğunlu ise kalkınmanın en önemli unsurunun insan olduğunu, ajans olarak da en büyük yatırımlarını insana yapmaya çalıştıklarını bu kapsamda insan kaynaklarını arttırmaya

yönelik faaliyetler yürüttüklerini söyledi. Malatya Teknokent Genel Müdürü Fatih Kocamaz yaptığı konuşma da Global Startup Weekend 2018 projesini Teknokent ve Malatya Teknoloji Ofisi ile birlikte yaptıklarını, hemen öncesinde İnönü Üniversitesi ve Kalkınma Bakanlığının desteğiyle “Pusulâ Ön Girişimcilik ve Kuluçka Merkezi”ni inşa ettiklerini ve dereceye giren öğrencilerin kuluçka merkezinin ilk kuluçkaları olacak fikirlerini hayata geçirmeleri için destekleyeceklerini belirtti. Startup weekend'in önemli ve stratejik bir adım olduğunu sözlerine ekledi. İnönü Üniversitesi Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay açılış töreninde Global Startup Weekend

2018 etkinliğinin benzerlerini daha önce yaptıklarını bu etkinliğin amacının farkındalık oluşturmak olduğunu söyledi. Rektör Kızılay, yarışmayı kazananların üniversite de açılan girişimcilik merkezinde sertifikalı eğitimler alacaklarını, “Ön Kuluçka Merkezi”nde fikirlerini geliştireceklerini vurguladı. Hedeflerinin, üniversiteyi bitirmiş girişimcilik ruhuna sahip gençlerin fikirlerini gün yüzüne çıkarmak olduğunun altını çizen Kızılay, bu etkinliğin Global olduğu için bir Marka değeri taşıdığını vurguladı. İki gün süren yarışmanın ardından Global Startup Weekend 2018 yarışmasının kapanış programı yapıldı ve dereceye giren projelere ödüller verildi. Yarışmada 4. olan Water DDM

ekibine 1000 TL destek ödülü Malatya KOSGEB Müdürü Murat Seki, 3. olan Research Team ekibine 2000 TL para ödülü ve çeyrek altın Malatya Ticaret ve Sanayi Odası Genel Sekreteri Remzi Yaşar ile Malatya Sanayi ve Ticaret Odası Eğitim Komitesi Başkanı Mesut Özdemir, ikinci olan Düşünen Ekip grubuna 3000 TL para ödülü ve yarım altın ödülü Fırat Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Abdulvahap Yoğunlu tarafından verildi. Birinci olan PORT ekibine ise 4000 TL para ödülü ve tam altın, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay tarafından takdim edildi.

Haber: Nazime ASL
ÇAVLAN

İnönü Üniversitesinden Ata'ya Saygı

İnönü Üniversitesinde Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün ölümünün 80. Yıldönümü münasebetiyle 10 Kasım Atatürk'ü Anma Töreni düzenlendi.

Atatürkçü Düşünce Topluluğu tarafından Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen törene Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdulkadir Baharççek, Genel Sekreter Prof. Dr. Hakan Erkuş ile akademik ve idari personelin yanı sıra İnönü Bisiklet Topluluğu ve İnönü Galatasaray Topluluğu üyeleri ve öğrenciler katıldı. Törende Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdulkadir Baharççek'in Atatürk anıtına çelenk

sunumunun ardından saat 9.05'te çalan siren sesleri eşliğinde 2 dakikalık saygı duruşu gerçekleştirildi ve hemen ardından İstiklal Marşı okundu. Tören bitiminde Havacılık Topluluğu'ndan iki öğrencinin paraşütlerine taktıkları Türk Bayrağı ile gökyüzünden tören alanına inmeleri ise tüm katılımcılara sürpriz oldu. İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay adıyla

İnönü Üniversitesi resmi web sitesinde “Cumhuriyetimizin kurucusu, büyük devlet adamı Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü aramızdan ayrılışının 80.yılında şükran ve rahmetle anıyoruz.” mesajı yayınladı.

Haber: Rukiye TAŞKIN

24 Kasım Öğretmenler Günü Kutlandı

İNönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi tarafından “24 Kasım Öğretmenler Günü” nedeniyle kutlama programı düzenledi.

Atatürk Anıtı'na çelenk konulmasının ardından Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde devam eden program, Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Öğretmenliği Programı öğretim elemanlarının hazırladığı karma resim-seramik ve heykel sergisinin açılışı ile başladı. Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde düzenlenen resim sergisinin açılışına Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Abdulkadir Baharçipek, Prof. Dr. Nusret Akpolat, Prof. Dr. İbrahim Türkmen, Rektör Danışmanı Doç. Dr. İlhan Erdem, Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nevzat Bayrı, öğretim üyeleri ve çok sayıda öğrenci katıldı. Daha sonra büyük salondaki programa geçildi. Saygı duruşu ve İstiklâl Marşı'nın okunmasıyla başlayan program, Öğr. Gör. Faik İsrailoğlu'nun yönettiği Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Öğretmenliği Programı Türk Halk Müziği Topluluğunun konseriyle devam etti. “Öğretmenlik, Milletlerin Kaderini Belirleyen Kutsal Bir Meslektir”

Programda konuşan Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay, “Eğitim eskiden olduğu gibi bugünde çok kıymetli bir alandır. Eğitim denilince akla eğiten ve öğreten yani ‘Öğretmen’ gelmektedir. Kuşkusuz bireylerin, yaşamları boyunca kendisine rehber edindiği öğretmenleri olmuştur. Bu açıdan bakıldığında öğretme mesleğinin topluma yansımaları oldukça etkili ve önem arz eden bir durumdur. Bu noktada; Hz. Ali ‘Bana bir harf öğretene kırk yıl kölesi olurum’ derken, toplum içinde öğretmenlerin ve eğitimin önemini vurgulamaktadır.” dedi. Öğretmenlik mesleğinin milletlerin kaderini belirleyen, geleceğini tayin eden kutsal ve yüce bir meslek olduğunu vurgulayan Rektör Prof. Dr. Kızılay “Bir ulusun çağdaş ülkeler düzeyine erişebilmesi; eğitim ve öğretimin kaliteli ve bilimsel yöntemlerle yürütülmesi ile ancak mümkün olabilir. Eğitim sorunlarını çözen uluslar; kültür, sanat, bilim, teknoloji, sosyo-ekonomik alanında da kalkınmış ve ilerlemiştir. Bilgi çağını yaşadığımız günümüzde devletler arasındaki rekabet, bilgi düzeyinde sürdürülmekte, devletlerin ve

milletlerin geleceği eğitimin başarısına bağlanarak, eğitim alanında büyük yatırımlar gerçekleştirilmektedir. Bu bakımdan öğretmenlik mesleği, milletlerin kaderini belirleyen, geleceğini tayin eden kutsal ve yüce bir meslektir. Bu duygularla bir kez daha öğretmenler gününüzü tebrik ediyor, hepimize sevgi, saygı ve muhabbetlerimi sunuyorum.” şeklinde konuştu. “Öğretmen, Mesleğine Gönül Vermiş Bir İnsan Olmalıdır” Öğretmenler günü ile ilgili bilgi vererek öğretmenlik mesleğinin değerlerinden söz eden Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nevzat Bayrı, Cumhuriyetin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün askeri, siyasi ve sosyal alanda birçok yeniliği getirdiğini belirtti. Dekan Bayrı “Millet mekteplerinin açılışı ve Atatürk'ün başöğretmenliği kabul tarihi olan 24 Kasım, ‘Öğretmenler Günü’ olarak kabul edilmiş ve o günden bu güne kadar her yıl kutlanmaktadır. Bilgi toplumunun öğretmeni, öğrencilerini ‘öğrenmeyi öğrenme’ konusunda yetiştirir; Peygamberimizin ‘Beşikten mezara kadar ilim öğrenin’ anlayışı ile yaşam boyu öğrenmeyi ilke edinir.



Öğretmen, her şeyden önce mesleğini isteyerek ve bilinçli bir şekilde tercih etmiş ve bunun sonucunda da mesleğine gönül vermiş bir insan olmalıdır.” şeklinde konuştu. Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nevzat Bayrı'nın konuşmasından sonra Eğitim Fakültesinde 25 hizmet yılını dolduran Prof. Dr. Sibel Kahraman ve Dr. Öğr. Üyesi

Ayşe Birhanlı'ya plaketleri verildi. 24 Kasım Öğretmenler Günü kutlama programı, Adıyaman Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ali Ünişen'in verdiği “Öğretmenin Vizyonu” başlıklı konferansı ile sona erdi.

TÜBİTAK Lisans Proje Yarışması'ndan Mühendislik Fakültesi Öğrencisine Türkiye Birinciliği

11-15 Kasım 2018 tarihleri arasında Ankara'da bölge birincilerinin katıldığı “TÜBİTAK Lisans Öğrencileri Proje Yarışması”nda “Öncelikli Alanlarda Üniversite Öğrencileri Proje Yarışmaları” kategorisinde Mühendislik Fakültesi Makine Mühendisliği Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Tarkan Koca'nın danışmanlığını yaptığı son sınıf öğrencisi Murat Toptaş, “Elektrik Enerjisini Mekanik Olarak Depolayan Sistem Projesi” ile enerji alanında Türkiye birinciliği kazandı.



Mühendislik Fakültesi son sınıf öğrencisi Murat Toptaş ve danışmanı Dr. Öğr. Üyesi Tarkan Koca'ya TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Hasan Mandal tarafından ödülleri takdim edildi. Diğer taraftan Ankara'da yapılan ve bölge birincilerinin katıldığı yarışmadan önce, TÜBİTAK Bilim İnsanı Destek Programları Başkanlığı tarafından lisans öğrencilerine yönelik olarak düzenlenen “Girişimcilik ve Yenilikçilik”, “Özel Sektöre Yönelik Lisans Bitirme Tezleri” ve “Öncelikli Alanlarda Üniversite Öğrencileri Proje Yarışmaları” kapsamında değerlendirmeye alınan toplam 809 adet projeden ön değerlendirmeye geçen 789 adet proje ikinci değerlendirmeye alınmış, yapılan değerlendirme sonunda toplam 300 adet proje, altı

bölge merkezinde 8-11 Ekim tarihleri arasında sergilenmişti. Kayseri Bölge Merkezinde yapılan ve Malatya-Adana-Kayseri bölge il birincilerinin katıldığı bölge yarışmasında 24 ilden gelen 52 proje arasından sonradan Türkiye birinciliğini de kazanan Dr. Öğr. Üyesi Tarkan Koca'nın danışmanlığını yaptığı Murat Toptaş'a ait “Elektrik Enerjisini Mekanik Olarak Depolayan Sistem” projesi bölge birinciliğini kazanmıştı. Aynı yarışmada danışmanlığını Doç. Dr. Önder Halis Bettemir'in yaptığı Mohammad Naqıp Rahimi ve Ömer Faruk Bulak'a ait “Hesap Cetveli (Excel) Tabanlı İş Programı Modelleme ve Proje Yönetimi Uygulaması Geliştirimi” projesi de bölge birinci olmuştu.

Niyazi-i Mısri El- Malati Sempozyumunun 5'incisi Yapıldı

İnönü Üniversitesi Niyazi-i Mısri Araştırma ve Uygulama Merkezi öncülüğünde Malatya Valiliği, Malatya Büyükşehir Belediyesi, Battalgazi Belediyesi, Yeşilyurt Belediyesi ve Birlik Vakfı işbirliği ile “5. Niyaz-i Mısri El-Malati Sempozyumu” gerçekleştirildi.



Malatya'da gerçekleştirilen sempozyumun açılışına İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Malatya Vali Yardımcısı Mustafa Şahin, Battalgazi Belediye Başkanı Selahattin Gürkan, Malatya Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Yardımcısı Haydar Şahin, Yeşilyurt Başkan Vekili Erkan Dikenli, Trablus Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Raafet Mikati, Birlik Vakfı Malatya Şube Başkanı Sadi Ergül, yurt içinden ve yurt dışından çok sayıda akademisyen ve davetliler katıldı.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunması, İnönü Üniversitesi Niyazi-i Mısri Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Doç. Dr.

Mustafa Altunkaya'nın Kur'an-ı Kerim tilaveti ve sempozyum hakkında bilgilerin yer aldığı açılış konuşması ile başlayan sempozyum protokol konuşmaları ile devam etti. “Niyazi-i Mısri, Malatya'nın Bilim ve Düşünce Tarihini Dokuyan Önemli Bir Şahsiyettir” Sempozyumda konuşan Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay “Uluslararası Birlik Çağrısı 400. Yıl” teması ile “Niyazi-i Mısri el-Malati Sempozyumu”nun düzenlenmesi ve burada Malatya'nın bilim ve düşünce tarihini dokuyan önemli bir şahsiyetin ele alınmasının son derece önemli ve anlamlı olduğunu söyledi. Rektör Kızılay “Malatya'da

birçok okul, cadde, mahalle ve işletme, adını Niyâzî-i Mısri'den alır. Konya için Mevlânâ ne ise Malatya için Niyâzî-i Mısri de odur. İkna kabiliyeti son derece yüksek, Türkçe'si çok düzgün, en az dört yabancı dile hakim, ileri seviyede sosyal, edebiyatı güçlü, hitabeti muhkem, duygulu, bireysel yaşantısında ise oldukça zâhid bir şahsiyetin anısına bu sempozyum düzenlendi. Sunulacak tebliğlerin şehrimizin kültür dağarcığına katma değeri yüksek bir iz bırakacağından eminim.” dedi. “Eski belgelerde Malatyalı sūfi yazarlarımız için ‘el-Malati’ nispeti kullanıldığı halde bugün neredeyse bu nispet kullanılmaz hale gelmiştir.”

diyen Rektör Kızılay şöyle devam etti: “Malatya'nın bu tarihi mutasavvıf şahsiyetleri bugün hayreti mucip bir şekilde neden Malatyalı olarak anılmasın? Mısri, Halebi, Konevi, Gücdevâni gibi adlarla anılmaktayken el-Malati nispetiyle anılmamasında bizim de eksikliğimiz olduğu kanaatindeyim. İşte buradan hareketle Yunus ve Mevlânâ'dan sonra Türk sanat camiasında adından en çok söz edilen bu tarihi şahsiyetimiz ile ilgili önemli bir boşluğu doldurmuş olacağız. Bu sebepledir ki böylesi bilimsel ve sanatsal aktivitelerin düzenlenmesinde büyük yarar görmekteyiz. Yeri gelmişken şunu da ifade etmeliyim. İnönü

Üniversitesi olarak uluslararası sempozyum ve etkinliklerle dünya akademik çevrelerinin dikkatini Malatya'ya çekmiş bulunuyoruz. Bu dönemde yakaladığımız bu ivmeyi, planladığımız diğer bilimsel çalışmalarla 42 yıllık birikimimize eklemek suretiyle daha ileriye taşıyacağız.” Açılış programının sonunda Tasavvuf Müziği Yaşatma Derneği tarafından sunulan dinleti ile devam eden ve iki gün süren sempozyumda yapılan oturumlarla yurt içinden ve yurt dışından gelen akademisyenler ve davetli araştırmacı-yazarlar tarafından bilgilerin paylaşıldığı kaydedildi.

Uluslararası Özel Yetenekliler Eğitimi Kongresi Düzenlendi

Uluslararası Özel Yetenekliler Eğitimi Kongresi (IGATE'18) 1-3 Kasım 2018 tarihleri arasında gerçekleşti.

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde, 01-03 Kasım 2018 tarihleri arasında gerçekleştirilen kongrede Prof. Dr. Alber Ziegler'in “Özel Yetenekliler İçin Öğrenme Yollarının Tanımlanması”, Prof. Dr. Ali Karacı'nın Ebeveyn Bakış Açısıyla Üstün Yetenekli Çocuğun Eğitimi”, Dr. Colm O'reilly'nin “Özel Yetenekli Öğrenciler İçin Okul Dışı Programlar”, Doç. Dr. Mustafa Serdar Köksal'ın “Sınıf İçinde Zihinsel Risk Alma ve Özel Yetenekliler”, Prof. Dr. Joseph Renzulli'nin “21. yüzyıl için Özel Yetenekliler Eğitiminin Kavramsal Temellerini Yeniden İncelemek: Okul Çapında Zenginleştirme Modelini

Kullanan Teoriden Pratiğe Bir Yaklaşım” ve Dr. Öğr. Üyesi Burak Karabey'in “Bizim Çocuk Matematikten 5 Almış, Çok Zeki'lerden misiniz?” konulu konuşmalar yapıldı. Özel yetenekli çocukların eğitimi üzerine gerçekleştirilen kongrede 3 gün boyunca ulusal ve uluslararası alanda 110 bildiri, 2 atölye çalışması ve 6 çağrılı konuşma gerçekleştirildi. Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nevzat Bayrı “Kongredeki bilimsel etkinliklerden çıkacak sonuçların, Özel Yeteneklilerin Eğitimi konusunda yeni ufuklar açacağı, özel yetenekli bireylerin insanlığa yaptığı katkılardan dolayı; özel yeteneklilerin eğitiminde Milli

Eğitim Bakanlığı ve YÖK'ün, bu alanla ilgili yenilikçi yaklaşımlarda bulunacağına inanıyorum.” dedi. İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay ise “Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri ve TÜBİTAK işbirliğinde düzenlenen “Üstün Yetenekli Bireyler Strateji ve Uygulama Planı'nda (2013-2017) özel yetenekli bireylerin eğitime yönelik ihtiyaç ve beklentileri karşılamak üzere araştırma, geliştirme ve planlama çalışmalarında bulunulması ile ilgili başta üniversiteler olmak üzere konuyla ilgili birçok kurum ve kuruluşun işbirliği sağlanması gerektiği vurgulanmıştır.” dedi



Haber: Edanur BAYTAK
Aslıhan SEZEK

Karadeniz'in Yükselen Sesi

Ekin Uzunlar

Şarkılarının yanı sıra kemençesiyle de ön planda olan Ekin Uzunlar, yöresel müziği, dünya müziği ile birleştirip kendi tarzını oluşturduğunu ve bunun insanlar tarafından beğeniyle karşılandığını, bu yolda ilerleyeceğini söyledi.



Kendisi ve müzik hayatıyla ilgili konuşan Ekin Uzunlar şu ifadeleri kullandı: "21 Ağustos 1991 İstanbul doğumluyum. Baba tarafından Arnavut göçmeni olup anne tarafından Trabzon Çaykaralıyım. Dayımın dokuz yaşında bana almış olduğu kemençe ile müzik hayatına adım attım. On dört yaşında Trabzon Uzungöl'de ilk profesyonel sahnemi aldım. Profesyonel müzik hayatıma on altı yaşında Karadenizli bir müzik grubuyla başladım."

Müzik kültürünün ailesinden geldiğini, çocukluğundan beri müziğe yatkın olduğunu dile getiren Uzunlar, annesinin, teyzelerinin ve dayılarının da seslerinin güzel olduğunu, zaman zaman akrabalarıyla bir araya geldiklerinde şarkı ve türküler seslendirdiklerini belirtti.

Pera Güzel Sanatlar Lisesi Tiyatro Bölümü'nde okuduğunu söyleyen Uzunlar, geçmiş yıllarda da film tecrübelerinin bulunduğunu, gelebilecek dizi ve film tekliflerine de açık olduğunu belirterek sözlerine şu şekilde devam etti: "Pera Güzel Sanatlar Lisesi'nde 3 yıl tiyatro eğitimi aldım. Annem küçükken de çok taklitçi ve eğlenceli bir çocuk olduğumu söylerdi. Film ve dizi projelerine de açığım çünkü şuan da tiyatral yönümün sahnede bana çok büyük katkısı olduğunu

görebiliyorum, seyircilerim de bu şekilde söylüyor. Tiyatronun müziğime büyük katkısı oldu, sahnede bana çok büyük bir rahatlık veriyor. Güzel bir proje, güzel bir teklif olursa kesinlikle değerlendiririm çünkü bu yönümün de başarılı olduğunu düşünüyorum." Son zamanlarda yaptığı şarkılarıyla gündemde olan Uzunlar, çevresinden aldığı tepkilerle ilgili olarak "Ailem tarafında el üstünde tutuluyorum, annem bu durumdan gurur duyuyor. Teyzelerim, dayılarım, kuzenlerim hepsi gittikleri yerlerde benden bahsediyor. Müzik konusunda ailem benim her zaman destekçim oldu. Bununla birlikte benimle bu yolda beraber yürüyen hayranlarım var. Onlarla beraber büyüyoruz ve bizim bir sloganımız var 'Ne yaparsak yapalım beraber büyüyoruz' diye. 2010'dan beri takip eden hayran kitlem var hepsi bana desteklerini sunuyorlar. Karadeniz'e beni çok yakıştırıyorlar, bu tepkiler çok güzel. Daha bu yolun başındayız müziğin sonu yok emin adımlarla ilerleyeceğiz." ifadelerini kullandı. Karadeniz müziği ile ön plana çıkan Ekin Uzunlar farklı tarzdaki müziklere de açık olduğunu konserlerinde Blues, Country, Jazz, Pop tarzında müziklere yer verdiğini söyledi. Seyircilerin isteğine

göre konserlerinde halk müziği ve türkülere de yer vermiş olduğunu ayrıca en büyük hayallerinden birinin de Sezen Aksu ile düet yapmak olduğunu dile getirdi. Sesinin yanı sıra kemençeyle olan başarısıyla da ön planda olan ve diğer yaylı enstrümanları da çalabildiğini belirten Uzunlar şunları söyledi: "Yaylı enstrümanlar birbirine yakındır. Karadeniz kemençesi çok farklıdır. O doğayı, o havayı sezmeniz lazım, o kültürle biraz yetişmeniz gerekiyor ki kemençeyi iyi tanıyabilesiniz. Mesela kabak kemane ve kemanla uğraşıyorum onlarda çok profesyonel değilim ama elime aldığım zaman onlarda da ustalaşırım diye düşünüyorum. Ama şuan tek odaklandığım enstrüman kemençem. Yöresel müziği, dünya müziği ile birleştirip kendi tarzımızı oluşturduk ve insanların kalbinde yer aldık, bu şekilde de devam edeceğim." Büyük sahnelerde büyük kitlelere şarkı söylemenin kendisini daha mutlu ettiğini söyleyen Ekin Uzunlar, Malatya'da konser vermekten mutluluk duyduğunu tekrar çağrıldığında ise memnuniyetle geleceğini kaydetti.

**Haber: Nisa BADEM
Hatice YETMEN**



Uluslararası İbnü'l Arabî Sempozyumu Düzenlendi

İnönü Üniversitesi ve Malatya Valiliği'nin ortaklaşa hazırladıkları Uluslararası İbnü'l Arabî Sempozyumu Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi salonunda yapıldı.



Sempozyuma Malatya Valisi Aydın Baruş, Cumhuriyet Başsavcısı Muhammet Savran, İl Emniyet Müdürü Ömer Urhal, İl Jandarma Alay Komutanı Necmi İnce, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Abdulkadir Baharçipek, Prof. Dr. İbrahim Türkmen ve Prof. Dr. Nusret Akpolat, Rektör Danışmanı Doç. Dr. İlhan Erdem, İnönü Üniversitesi Genel Sekreter Prof. Dr. Hakan Erkuş, İnönü Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fikret Karaman, İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehmet Önal, Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Neslihan Durak, çok sayıda yabancı katılımcının yanı sıra akademik personel ve öğrenciler katıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan sempozyum, açılış konuşmalarıyla devam etti. İnönü Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fikret Karaman İbnü'l Arabî hakkında bilgi verdi. "İbnü'l Arabî'nin doğduğu coğrafya hepimizin bildiği gibi Endülüs'tür. Bugünün şartlarında ilim ve medeniyetin zirveye çıktığı bir bölgedir. İbnü'l Arabî doğduğu aile sebebiyle kültürlü bir şekilde yetişmiştir. Özellikle ailesi İbnü'l Rüşt ile yakın bir konumdaydı. Fakat İbnü'l Rüşt sadece Endülüs medeniyetiyle, ilmiyle sınırlı kalmadı, çok büyük bir dünya zenginliğine talip oldu. Özetle ifade etmek gerekirse Fars, Cezayir, Tunus, Kudüs özellikle bugün Filistin'de bulunan El Halil

kenti Mekke, Medine, Musul, Harran, Diyarbakır, Sivas, Malatya, Konya, Şam gibi Avrupa, Asya, Afrika olmak üzere üç kıtayı gezmiş ve gittiği her yerde de makul süreler içerisinde ikamet etmiş ve o bölgenin âlimleriyle tasavvuf erbabıyla bir araya gelmiştir. Bir anlamda insana yapılacak hizmeti en güzel şekilde istişare meclisleri, ilmi meclisleri tesis etmiş ve bu şekilde önemli bir iz bırakmıştır." Karaman, İbnü'l Arabî'nin on yıl Malatya'da ikamet ettiğini, bir bilim insanı için on yıl ikamet ettiği ilin çok önemli olduğunu, İbnü'l Arabî'nin Malatya'da evlendiğini ve burada bir çocuk sahibi olduğunun söylendiğini, Malatya'da kalma olayının enine boyuna bir program eşliğinde üniversite bilim insanları düzeyinde tam anlamıyla tartışılmadığını vurguladı. Karaman, İbnü'l Arabî'nin doğumunun hicri 565, miladi 1160 olduğunu, 778 yıl sonra Malatya'da bugün bu düşünürümüzü anma fırsatını bulduğumuzu ve vefatının da içinde bulunduğumuz aya denk geldiğini söyledi. Karaman, İbnü'l Arabî'nin Rebiyülevvel ayının 22. günü 638 yılında Şam'da vefat ettiğini, miladi takvime göre 10 Kasım 1240 yılında vefat ettiğini, hem Kasım ayının içerisinde olduğumuzu hem de Rebiyülevvel ayının yedinci gününü yaşadığımızı ve Uluslararası İbnü'l Arabî Sempozyumunun yani İbnü'l Arabî'yi anma programının 778 yılına, vefat ettiği aya denk

gelmesinin ayrı bir güzellik olduğunu ifade etti. İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay sempozyumda, 17 Ramazan 560 (28 Temmuz 1165) tarihinde Endülüs'te doğan, ömrünü tasavvuf ilmine adanmış Muhiddin İbnü'l Arabî'nin İslam düşünce ve bilim hayatına büyük katkısının tartışmasız olduğunu belirtti. İbnü'l Arabî'nin kıymetli eserlerinden biri olan "Fütuhat-ı Mekkiyye"sinde, insanın dünyadaki yolculuğunu, fiziki seyahatlerinin bir arayışı yansıtan sonlu karakterine benzettiğini "Mebde" başlangıç, "Mead" son sözcükleriyle yumuşak bir üslupla özetlediğini belirten Kızılay, "böylece insanın bütün hikâyesini iki yalın kelimenin arasına sığdırmayı başaran İbnü'l Arabî sadece tasavvuf alanına değil "Kelâm, Tefsir, Fıkıh, Hadis, Ahlak, Felsefe" gibi ilim alanlarına da önemli katkıları sunmuştur. Bu itibarla 21. Asrın ilk çeyreğini yaşayan dünyamızın, İbnü'l Arabî'nin hikmet, tecelli, düşünce, ahlak, barış ve felsefesinden alacağı çok dersler vardır." dedi. Kızılay, "İnsanlığın Hakikât Arayışı ve İbnü'l Arabî" başlıklı uluslararası sempozyumun, İbnü'l Arabî üzerine çalışan araştırmacıları, onun özgün görüşlerini, düşünce sistematiği ve metafiziğini disiplinler arası bir tartışma ve paylaşım zemininde ele almak üzere bir araya getirmeyi amaçladığını, sempozyumun İslâm, bilim ve sanatın temel verilerini bir maksat etrafında harmanlayan

İbnü'l Arabî'yi daha yakından tanımak ve onun hakikat arayışı deneyimini çağımıza ve genç neslimize tanıtmayı hedeflediklerini ifade etti. Malatya Valisi Aydın Baruş sempozyumda yaptığı açılış konuşmasında bir şehrin, bir ülkenin hatta bir medeniyet dünyasının hayatının anlam kazanması için ilmî tartışmalar, ilmî etütler ve o medeniyetin düşünce dünyasının devamlı devinim halinde olmasının çok önemli olduğunu, fikri olarak gelişime açık olmayan, tartışmayan, konuşmayan, analiz yapmayan anlayışların ilerlemeye de kapalı olduğunu belirtti. İbnü'l Arabî sempozyumunun şehrimizin fikir hayatına, ülkemizin düşünce hayatına çok önemli katkıları olacağını söyleyen Baruş, bir şehrin fikrî hayatının canlı olmasının aynı zamanda düşünen insan sayısının artmasına da vesile olacağını, insanı diğer varlıklardan ayıran en önemli özelliğin akıl ve vicdana sahip olması olduğunu, akıl ve vicdan sahibi olmanın aynı zamanda üzerimize önemli sorumluluklar yüklediğini, bu sorumluluğun gerçeği bulma, hakikati keşfetme ve keşfettiğimiz o hakikati hayatımıza hâkim kılmaya olduğunu vurguladı. Baruş, insanın sadece maddî bir varlık olmadığını, insanı anlamak için manevî kimliği olan ruhunu iyi anlamak gerektiğini, esas olanın hakikati ararken bilinmeyi keşfetmek gerektiğini ve maddî dünyanın rehberinin bilim olduğunu, insanlığın son yüzyıllarda

maddî bilimlere önem verdiğini, terakki etmişler de ruhî bakımdan huzura kavuşamadıklarını söyledi. İnsanı sadece maddî bir varlık olarak anlamının onun nefsanî ihtiyaçlardan ibaret olduğunu savunmak olduğunu vurgulayan Baruş, bu düşüncenin aksine İslâm medeniyetinin çok köklü bir anlayışa ve tarihe sahip olduğunu belirtti. Baruş, insanları daha iyi anlamak ve tüm insanlığa mutluluk, saadet götürmek için insanların bilinmeyi keşfetmesi gerektiğinin altını çizdi. İslâm'ın yetiştirdiği önemli ilim insanlarının insanı bilmede çok büyük katkıları olduğunu sözlerine ekledi. Baruş, İbnü'l Arabî'nin de İslâm ve Türk medeniyetine katkı sunan ve hakikati arama çabasında rehber olan bir düşünür ve mutasavvıf olduğunu, bizim fikrî medeniyet temellerimizden, temel taşlarımızdan birisinin de İbnü'l Arabî olduğunu ifade etti. Baruş, İbnü'l Arabî'nin Anadolu'nun topraklarında kurulan ve tüm dünyaya hak, adalet götüren büyük bir devletin temel fikir kaynaklarından biri olduğunu, bu manada İbnü'l Arabî'yi anlamının, onu keşfetmenin, fikirlerini etüt etmenin, insanlığın hakikat arayışında bizlerin de söyleyebileceği sözlerle rehber etmenin önemli bir çalışma olduğunu söyledi.

**Haber: Ülkü ÖZER
Gönül BİLEK**

Ağız ve Diş Sağlığı Haftası Beyaz Önlük Giyme Töreni Gerçekleştirildi

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde Diş Hekimliği Fakültesi 3'üncü Sınıf öğrencileri için Ağız ve Diş Sağlığı Haftası Beyaz Önlük Giyme Töreni düzenlendi.



Programa İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nusret Akpolat, Rektör Danışmanı Doç. Dr. İlhan Erdem, Diş Hekimliği Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Alaadin Polat, Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mahmut Durmuş, akademik ve idari personel ile öğrencilerin aileleri ve öğrenciler katıldı.

Açılış konuşmasını yapan Diş Hekimliği Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Alaadin Polat, "Bugün ülkemizde diş hekimliğini bilimsel bir zemine taşıyan ilk Diş Hekimliği Yüksek Okulu olan Dişçi Mekteb-i Âliyesi'nin kurulduğu 22 Kasım 1908 tarihinin yıl dönümüdür. Bu nedenle her yıl 22 Kasım günü 'Diş Hekimliği Günü' olarak ve bugünün bulunduğu haftada 'Ağız Diş Sağlığı Haftası' olarak kutlanmaktadır. Diş hekimliği bir meslek olması yanında bir sanat dalı

da olan hekimliğin, ağız ve diş sağlığını koruyan, bunların hastalıklarına tanı koyup tedavi eden bir koludur. Sanat olduğu için başarılı olmada en önemli şart sevgidir. Bu alanda başarılı olmak için ayrıca iyi bir eğitim almak ve kendini sürekli geliştirmek gerekir. İlk iki yılını başarıyla tamamlamış 3'üncü sınıfa başlamış genç hekim adaylarımızın bugün ilk adımını attıkları meslek hayatları boyunca, üzerlerinde bugünkü kadar temiz ve ütülü kalmalarını temenni ettiğimiz önlüklerini bir tören ile giydirmek üzere burada buluştuk. Bu anlamlı günde her öğrencimizin ve ailesinin heyecanını birlikte yaşıyor ve onların bu sevincine ortak oluyoruz." dedi.

İyi bir iletişimin birçok olası sorunu engelleyeceğini söyleyen Polat sözlerine şunları ekledi: "Büyük emekler vererek

kazandığımız Diş Hekimliği Fakültesindeki teorik eğitiminizin yanında, bu yıl artık laboratuvarlarda sanal veya kliniklerde gerçek hastalarda, çok değerli hocalarımızın gözetiminde bu önlüklerinizi giyerek pratik uygulamalar yapacak ve klinik beceriler kazanacağınızı ve bu becerileri kazanırken ve kazandıktan sonra asıl unutmamanız gereken konu meslektaşlarınızla ve hastalarınızla öncelikle güvenli bir iletişim kurmak olacaktır, bu birçok olası sorunu engelleyecektir. Diş Hekimliği güzel, gittikçe gelişen, teknolojiyle ve malzemeleriyle sürekli yeni boyutlar kazanan bir meslektir. Bu açıdan çocukların güzel bir meslek seçtiklerini ve başarılı olmaları konusunda genç ve idealist hoca kadromuzla birlikte çaba harcayacağımıza, vatana ve millete yararlı

insanlar olacaklarına kuşkunuz olmasın. Fakültemiz çağdaş teknolojik cihazlara sahip olup, birçok alanda bölgenin en iyi, ülkemizin sayılı ve fark yaratan diş hekimliği fakültelerinden biridir, dolayısıyla öğrencilerimizin burada eğitimlerini tamamlayarak tam ve donanımlı birer diş hekimi olmaları konusunda her şeye sahibiz." İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay "Siz yolun tam ortasındasınız, beyaz önlüklerinizi giydikten sonra bir Stajyer Diş Hekimisiniz, kalan zamanınızı beyaz önlükle hastaların tedavisinde görev alarak, hem bir taraftan hocalarınızın hem de asistanların denetiminde işlerinizi öğreneceksiniz, bir taraftan da hastalara şifa dağıtacaksınız. Çok önemli bir mesleğin mensuplarıyız. Bu önemli mesleğinizde beyaz önlük giyerek, artık yetkin birer uzman olma adımını ve basamağını atmış bulunuyorsunuz. Onun için bu öğrenciliğinizin kanaat süresini çok çalışarak, çok iyi öğrenerek geçirmenizi kendinizi iyi yetiştirmenizi istiyorum. Diş hekimliği çok kıymetli, geçerli ve değerli bir meslektir. Onun için bu genç diş hekimlerimiz çok önemli bir mesleğin mensupları olarak vazifelerine başlayacaklar ve çok iyi yetişmeleri gerekiyor. En önemli görev kendilerine düşüyor. Azimle ve bıkmadan usanmadan çalışmak. İşini severek yapmak, hastayı sevmek ve özenle çalışmak

öğrencilikten başlıyor. Beyaz önlüğü giydiğiniz zaman artık bütün sorumluluğu da giyip kuşanmış oluyorsunuz. Bu sorumlulukla bundan sonra çalışmanıza daha da hız vererek, daha da artırarak devam edeceksiniz." şeklinde konuştu.

Diş Hekimliği Fakültesinin Doğu Anadolu Bölgesi'nin tamamına hizmet ettiğini söyleyen Rektör Kızılay, sözlerine şöyle devam etti: "Diş Hekimliği Fakültesi sadece şehrimize hizmet etmeyip bütün bölgeye hizmet etmektedir. Engelli Diş Hekimi Pediatrik Genel Anestezi altındaki hastalara müdahale eden kliniğimiz, Erzurum'la birlikte Doğu'da bütün illere hizmet etmektedir. Diş Hekimliği Fakültesi bütün bölgeye hizmet eden bir fakülte olduğundan, 2020'de ilk vazifemiz Diş Hekimliği Fakültesi'nin bina ve fiziki şartlarını büyütme olacaktır." dedi.

2018-2019 Eğitim Öğretim yılında birincilikle fakülteye giren Hamza Çetin'e Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay tarafından çiçek verildi. Beyaz Önlük Giyme Töreni başlamadan önce Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği programı Lisansüstü Oda Müziği Topluluğu tarafından Klasik Müzik Dinletisi yapıldı. Program Beyaz Önlük Giyme Töreni'nden sonra sona erdi.

Haber: Faruk KÜÇÜK

ŞEHİR VE İNSAN



Bir şehre aşık olmak için ya o şehirde kendini bulmuşsun ya da kendini kaybetmişsindir. Eğer bir şehirde bulduysan kendini, o şehirde sen, sen olabildiysen seversin o şehri. Dünyanın neresine gidersen git eşi benzeri bulunmaz sevdiğin şehrin. En rahat

yerindir artık o sokaklar. Kaldırımları bile bir başka mutluluk verir adımlarken. Yol kenarında yeşermiş olan kiraz ağacına bakıp gülümsersin. Kendini bulduğun yer senin şehrin olur, sen de onun. En büyük yürek yaralarını orada sarıp sarmalarsın. Orada ısınır yüreğin. Birkaç gün uzak kalacak olsan, bir başka şehrin sokaklarında mahkum gibi hissedersin kendini. Bir an önce özgürlüğüne, özgür hissettiğin şehre ulaşmak için vazgeçersin en yapılası mutlak işlerden. Koşar adım dönersün, doldurursun sevdiğin yerlerin havasını ciğerlerine. O an sanki yıllardır aramış da bulmuş gibi olursun yaşamak istediğin huzuru.

Zamanın geçip geçmediğiyle ilgilenmezsin çünkü hızlı da geçse yavaş da geçse olmak istediğin yerde mutlusundur. Kendini bulduğun, mutlu olduğun, yaşadığın iliklerine kadar hissettiğin yerdesindir. Oysa bir şehirde kaybettiysen kendini, bir şehirde kendini bulan kadar mutlu olmazsın. Ama yine de aşık olursun, o yerlere, sokaklarına, caddelerine, en kuytu köşelerine bile aşık olursun. Ruhunu bırakırsın o şehirde. Orada yaşamaya cesaret edemezsin. Yüreğin orada olmak ister, kalbin orada atar ama ayakların hep geri gider. Kendini kaybettiğin o şehir en büyük sızın olur. Adını bile duysan yüreğinin orta

yerine kor düşmüş gibi yanar yüreğin. Aşık olduğun o şehir artık uzak bir hayal gibi sana gülümser uzaklardan. Onun gülüşü senin sızını arttırır. Bir zamanlar sokaklarında adımlarının izleri olan o yerler, hatırlamaz seni. Ruhun bir mengeneyle ezilir gibi sıkışıp kalır uzakların boşluğunda. Ne sevmekten vazgeçebilirsin artık ne de orada yaşayabilirsin. Dünyanın neresine gidersen git huzur bulamazsın. En büyük kayıplarını o şehirde yaşarsın, o şehirde kalır aklın. Hayatının son demine kadar bambaşka bir şehirde sevdiğin şehri düşleyerek yaşarsın. Hayallerinde yaşatırsın o yerleri. Orada aldığın nefesleri hatırlarsın.

Tıpkı Yahya Kemal'in beyitlerindeki gibi:
...
*Kalbimde bir hayali kalıp kaybolan şehir!
Ayrılmanın bıraktığı hicran derindedir!
Çok sürse ayrılık, aradan geçse çok sene
Biz sende olmasak bile, sen bizdesin gene.
Dediği gibi çok uzaklarda yaşansa da, o şehir senin en derininde hicran, kalbinde hayaldir, aslı gözden kaybolan...*

ŞÜKRAN SULUBAY

Öğrenci Toplulukları Ödülleri Sahiplerini Buldu

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde 2017-2018 Eğitim-Öğretim yılında başarılı olan öğrenci topluluklarının ödüllendirildiği tören düzenlendi. Törende 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılında faaliyet gösterecek olan öğrenci topluluklarının tanıtımı da yapıldı.



Düzenlenen törene İnönü Üniversitesi Rektör Yardımcısı ve Öğrenci Toplulukları Yürütme Kurulu Başkanı Prof. Dr. Nusret Akpolat, Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Ömer Çelik, Kültürel Hizmetler Şube Müdürü Dilek Seçkin, topluluk danışmanları ve öğrenciler katıldı. Tören öncesi konuşma yapan Prof. Dr. Nusret Akpolat öğrenci toplulukları ile ilgili karşılaşılan sorunlarla ilgili açıklamalar yaptığı konuşmasında şunları söyledi: "Sık karşılaşılan sorunlardan bir tanesi, topluluklar içerisinde demokrasi geleneğinin olmaması. Topluluklar içerisinde bazı öğrenci grupları diğer öğrencilere tahakküm kuruyor. Öğrenci toplulukları içerisinde bazı tartışmalar ve kavgalar oluyor. Bunlara mümkün olduğunca, haberimiz olduğunda izin vermiyoruz. Ama bu anti-demokratik davranışlardan topluluk içerisindeki üyelerin vazgeçmesi gerekiyor. Bir diğer sorun da akademik danışmanların formlara imza

atmaması ve imzasız form gelmesi. Burada danışmanlara ciddi bir görev düşüyor. Danışman öğrenciye diyor ki 'benim yerime imza at-yolla'. Bu iş böyle yürümüyor. Yarın bir gün hukukî sorun olduğunda o imza sizi bağlıyor, o yüzden danışman hocalarımızın işi daha titiz tutmalarını ve özellikle topluluk başkanlarının da danışman hocanın haberi olmadan hiçbir başvuruda bulunmamasını öneriyorum." dedi. "Öncelikli olarak üniversite öğretim elemanlarından konuşmacı çağrılmasını istiyoruz" diyen Akpolat sözlerine şöyle devam etti: "Üniversitemiz tarafından onaylanmayan öğrenci toplulukları, henüz başvuruları onaylanmadan sağda solda etkinlik yaptıklarını görüyoruz, üniversite tarafından onaylanmamış topluluğun etkinlik yapması yasal değil, buna dikkat edilmesini özellikle rica ediyoruz. Topluluk akademik danışmanın topluluk faaliyetlerine katılmaması da diğer bir sorun

olarak gözüktüyor. Topluluk danışman hocalarımızdan ricamız şudur: lütfen danışmanlığımı kabul ettiğiniz ve bu topluluğun her türlü faaliyetlerinde var olacağınızı vadettiğiniz topluluklara sahip çıkın. Bu toplulukların eksik bıraktıklarını tamamlamadıkları ya da yürütemedikleri noktada mutlaka destek verin ve bu toplulukları kendi tecrübelerinizle yönlendirin. Konuşmacı olarak üniversite öğretim elemanlarının öncelikle çağrılmasını istiyoruz. İl dışından konuk getirilen faaliyetlerde en az 15 gün önce başvuru şartını, geçen sene sıkı bir şekilde uyguladık ve bu senede aynı şekilde devam edeceğiz. Dışardan konuşmacı getirilmeyen faaliyetlerde de en az bir hafta önceden başvuru şartını getireceğiz." **Topluluklar Ödüllendirildi** Konuşma sonrasında 2017-2018 Eğitim-Öğretim yılında kültürel, sosyal sorumluluk, ihtisas, ritmik- fonetik ve görsel sanatlar, sağlık ve spor alanlarında başarılı faaliyet gösteren topluluklara, ödülleri

Rektör Yardımcısı Nusret Akpolat tarafından takdim edildi. Buna göre; kültürel alanda en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Sosyal ve Entelektüel Faaliyetler Topluluğu seçilirken kültürel alanda en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Türk Dünyası ve Akraba Topluluğu ödüle layık bulundu. Spor alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Okçuluk Topluluğu seçilirken, spor alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Dağcılık ve Kış Sporları Topluluğu seçildi. Sosyal sorumluluk alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Genç Tema topluluğu ödüle layık görülürken, sosyal sorumluluk alanında en çok etkinlik gerçekleştiren topluluk Toplumsal Duyarlılık Topluluğu seçildi. Sağlık alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Psikolojik Danışma ve Rehberlik Topluluğu seçilirken sağlık alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Sağlık ve Sosyal

Projeler Topluluğu ödüle layık bulundu. Ritmik- fonetik ve görsel sanatlar alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Sinema Topluluğu seçilirken ritmik- fonetik ve görsel sanatlar alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Mehteran Topluluğu ödül aldı. İhtisas alanında en çok üyeye sahip öğrenci topluluğu Elektrik ve Elektronik Mühendisler Topluluğu seçilirken ihtisas alanında en çok etkinlik gerçekleştiren öğrenci topluluğu Yapı Topluluğu ödüle layık bulundu. 2017-2018 eğitim ve öğretim yılı döneminde en az maliyetle en çok etkinlik düzenleyen ve en çok üyeye sahip olan öğrenci topluluğu Sosyal ve Entelektüel Faaliyetler Topluluğu seçilirken Tiyatro Topluluğu ise 'Öğrenci Toplulukları Yürütme Kurulu Özel Ödülü'ne layık görüldü.

Haber: Ozan GÜLLÜ

Depremde Farkındalık Oluşturma Etkinliği Düzenlendi

İnönü Üniversitesinde İçişleri Bakanlığı ile Afet ve Acil Durum (AFAD) Eğitim Merkezi koordinatörlüğünde gerçekleştirilen depremde farkındalık eğitimi, deprem simülatörü ile deprem tırı faaliyeti yapıldı.



Yapılan faaliyete Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Genel Sekreter Prof. Dr. Hakan Erkuş, Malatya Afet ve Acil Durum İl Müdürü Mustafa Türker, İnönü Üniversitesi Arama Kurtarma Ekibi (İNOSAR) Başkanı Ercan Yetkiner, İNOSAR ekibi, akademik ve idari personel ile öğrenciler katıldı.

Depremde farkındalık etkinliğine katılan Rektör Kızılay "Bugün üniversitemize AFAD, deprem simülatörünü getirdi. Bir tırın dorsesinde deprem simülatörü ve eğitim cihazı aracı üniversitemizi ziyaret etti. Ankara'dan gelen uzman heyet burada öğrencilerimize, hocalarımıza çalışanlarımıza uygulamalı eğitim verdi. Ben de bu eğitime katıldım. Buradaki tırda dört buçuk şiddetinde deprem oluşturuldu. Deprem öncesinde

ve sonrasında neler yapılması gerektiğini, deprem sırasında nasıl bir pozisyon alacağımızı ve deprem sonrasında neler yapılması gerektiğini uygulamalı olarak gösterildi. Çok etkili, çok faydalı ve güzel bir eğitim, güzel bir çalışma. Ben, AFAD il müdürümüze ve AFAD ekibine çok teşekkür ediyorum." dedi.

"Şehrimizde Kalıcı Hale Getirmemiz Lazım"

Böyle bir simülatörün Malatya'da da kalıcı olması gerektiğine değinen Rektör Kızılay "Aslında şehrimizde kalıcı hale getirmemiz lazım. Böyle bir simülatörü muhakkak Üniversitemiz ya da belediyelerimizden biri ya da AFAD il müdürlüğümüz şehrimiz de kalıcı bir simülatör kalmalı ve şehrimizde hem ilkokul, ortaokul, lise ve

üniversite öğrencilerimize ve her vatandaşımıza burada uygulama eğitimi verilmesi çok önemli, çok yerinde ve faydalı olmuş. Bundan sonra ki dönemde de böyle bir çalışmanın uygun olacağını düşünüyorum. Bu çalışmayı yapan ekibe ve uzmanlara teşekkür ediyorum." Yapılan etkinliğe katılan Malatya AFAD İl Müdürü Mustafa Türker ise bugün üniversitede deprem simülatör tırı faaliyeti için burada bulunduğunu ifade ederek şöyle konuştu: "Bugün İnönü Üniversitemizin yerleşkesinde İçişleri Bakanlığı, Afet ve Acil Durum Eğitim Merkezi koordinesinde ilimize gönderilen deprem simülatör tırının faaliyeti için buradayız. Sayın rektörümüz ve genel sekreterimizin de katılımıyla

teorik olarak anlatılan, duyduğumuz depremi, sarsıntı olarak deneyimlenmesini, katılımcılara hissettirilerek, bir sarsıntı anında neler hissedildiğini, eşyaların nasıl hareket ettiğini belirtmek bu farkındalığı oluşturmak için buraya geldik."

Bugünkü farkındalık eğitiminde simülasyon tırıyla öğrencilere deneyimleriyle farkındalık oluşturmaya gayret ettiklerini söyleyen Türker: "Öğrencilerimizin katılımıyla bu farkındalığı gerçekleştirdiğimize inanıyoruz. Türkiye'de meydana gelen depremlerde şunu görüyoruz ki depremin kendisi değil ortaya çıkardığı sonuç yani binalar açısından ölüme ve yaralanmalara sebebiyet veriyor. Bu binalar içerisinde de

sağlamlaştırılmayan dik duran, sabitlenmeyen, duvara yaslı nesnelerin yeterli özeni gösterilmeyen montajlarını bir sarsıntı anında insanlara zarar verme neticesinde ölüme ve sakatlanmalara sebebiyet verdiği istatistiksel olarak kesinleşince bu yönde eğitimlerimizi ağırlaştırdık. Bugünde bunun bir yansıması olarak simülasyon tırımızla üniversitemizde öğrencilerimize hissettirmeye deneyimlendirmeye ve bir farkındalık oluşturmaya gayret ettik umarım farkındalık oluşturmuşuzdur." diyerek sözlerini noktaladı.

Haber: Çiğdem ERHAN
Kübra YILMAZ

Trablus Üniversitesi Rektörü İnönü Üniversitesini Ziyaret Etti

Lübnan Trablus Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Raafat Mikati ve Felluce Üniversitesi İslami İlimler Fakültesi Kur'an-ı Kerim ve İlimleri Bölüm Başkanı Dr. Yasir Hussein Al-Azzavi İnönü Üniversitesine gelerek Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay'ı ziyaret etti. Rektörlük makamında gerçekleşen ziyarette konuklarına İnönü Üniversitesi hakkında bilgi veren Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Konuk Rektör Prof. Dr.

Raafat Mikati ise İnönü Üniversitesindeki gelişmelerin önemli ve heyecan verici olduğunu dile getirdi. Rektör Kızılay ziyaret anısına konukları Prof. Dr. Raafat Mikati ve Dr. Yasir Hussein Al-Azzavi'ye İnönü Üniversitesi Geleneksel El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından yapılan porselen tabak hediye etti. Konuk Rektör Prof. Dr. Raafat Mikati ve Dr. Yasir Hussein Al-Azzavi de Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay'a hediye takdim etti. Kurumsal İletişim Birimi



GELENEKSEL VE TAMAMLAYICI TIP UYGULAMALARI

İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi Tıbbi Farmakoloji Anabilim Dalı'ndan Prof. Dr. Hakan Parlakpınar, Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulamaları (GETAT) hakkında bilgiler verdi.

Parlakpınar, GETAT ile ilgili Resmi Gazetede yayımlanan yönetmeliğe değinerek şunları söyledi: "2014 Yılında Resmi Gazetede Geleneksel ve Tanımlayıcı Tıp Uygulamaları hakkında bir yönetmelik yayımlandı. Dolayısıyla Sağlık Bakanlığı bu tür uygulamaların çerçevesini çizdi ve bu yönetmelikte on beş tane uygulama tanımlandı. Bu alanlarla ilgili yetkinin kimde olduğu yani yetkinlik şartları ve bu işlerin nerede ve kimlere hangi şartlarda yapılabileceği ilk defa tanımlanmış oldu." Öğretim Üyesi Parlakpınar, kupa terapisi (hacamat), hirudoterapi (sülük uygulaması), ozon terapi, fitoterapi (bitkisel ürünlerle yapılan tedavi), apiterapi (arı ürünleriyle yapılan tedavi), müzikoterapi (müzikle hastalıkların tedavisi), proloterapi, kayropraksi, akupunktur ve hipnoz gibi Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulamaları hakkında bilgi verdi. 2014 yılında Sağlık Bakanlığı tarafından yayımlanan yönetmelikte uygulama yapma ve eğitim verme kavramlarının önemli ve farklı olduğunu belirten Parlakpınar şunları ekledi: "Bu yönetmelikte iki tane önemli kavram gözümüze çarpıyor, birisi uygulama yapma, diğeri de eğitim verme. Dolayısıyla Sağlık Bakanlığı bu yönetmeliği yayımlamakla aslında tırnak içerisnde merdiven altı olarak tabir edilen yanlış uygulamaların önünü alıp standardize etmek için böyle bir çabaya başvurdu. Yönetmelik 2014 yılında yayımlandı. Bu yönetmelikte neler olduğunu kabaca anlatayım. Merkez ve Ünite ayrımı yapıldı, açıklayacak olursak Üniversite hastaneleri, Eğitim ve Araştırma Hastaneleri eğer bu tanımlanan uygulamaları yapmak istiyorsa gerekli şartları sağladıktan sonra merkez olabilir ya da devlet hastanesi ve özel bir muayenehane gerekli şartları sağlarsa ünite olabilir. Ünite ve merkez arasında ne fark var diye sorulacak olursak, merkezde yapılabilecek işler daha fazla ve yetki daha geniş.

Sağlık Bakanlığının Resmi gazetedede yayınlamış olduğu yönetmelikte tanınmış olan tedavilerin izin verilen kurumlarda yapılması gerektiğine değinen Parlakpınar, kendilerinin de Ankara, Erzurum ve Kayseri'de Sağlık Bakanlığından onaylı eğitim aldıklarını ama eğitim almanın yanı sıra sınava girip yetkinlik belgesinin de alınmasının şart

olduğunu ve ayrıca ilgili merkez veya ünite de çalışabilmek için çalışma ruhsatı verilmesinin zorunlu olduğunu ve bakanlık denetimlerine tabi olduklarını söyledi.

Hem Uygulama Yapıyoruz Hem De Eğitim Veriyoruz

Parlakpınar, Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulamalarına Üniversite hastanelerinde de başladığını ve İnönü Üniversitesi GETAT Merkezi olarak hem tedavi hem de eğitim verildiğine dair şunları söyledi:

"Türkiye'deki duruma baktığımızda üniversite hastaneleri ve özel hastaneler bu işe el attılar ve birden fazla yetkinlik belgeleriyle merkezler ve üniteler açıldı. Bizim de Üniversitemizde hem GETAT uygulama merkezimiz hem de GETAT uygulamaları eğitim merkezimiz var. Hem uygulama yapıyoruz hem de yurt içinden gelen hekimlere eğitim veriyoruz. Şu an için Üniversite olarak 3 alanda yani akupunktur, kupa uygulaması ve sülük uygulaması hakkında eğitim verme yetkimiz var. Fitoterapi, hipnoz ve ozon eğitimi için de başvurularımız var onay bekliyoruz. GETAT merkezimizde ise izin verilen uygulama alanlarımız akupunktur, fitoterapi, kupa, sülük ve hipnoz bu beşi aktif bir şekilde devam ediyor. Sağlık Bakanlığının izin verdiği durumlar için hasta ile görüşüp gerekli tahlil ve muayenelerden sonra eğer gerekiyorsa bu tamamlayıcı tedavileri gerçekleştiriyoruz. Ozon terapi gibi yeni uygulamalar için de başvurularımız var sertifikalarımızı aldık ve uygulama izni için onay." Hakan Parlakpınar, üniversite hastanelerinin eğitim ve araştırma ve geliştirme merkezleri olduğunu ve üniversite olarak diğer kurumlara göre bir farkın olması gerektiğini belirtti.

Turgut Özal Tıp Merkezindeki GETAT merkezlerinin 2017 Ağustos ayında açıldığını ifade eden Parlakpınar, hastaların tedavi ve takiplerinin yapıldığını söyledi. Farklı klinik branşlarla



Dolayısıyla oradaki projenin bu anlamda önemli olduğunu düşünüyoruz ve oradaki çalışmalarımız da hızlı bir şekilde ilerliyor. Turgut Özal Tıp Merkezindeki uygulamaların devam etmekte beraber; yeni uygulama alanlarını da yetiştirse onları da İspenderede açacağız." Burada Yeni Uygulama Alanları Da Açacağız.

GETAT uygulamalarına yönelik bir projeler planladıklarını açıklayan Parlakpınar, üniversite hastanesinin akademik yaşantısı ve akademik donanımının eğitim vermek, araştırma ve proje yapmak ve bu sonuçları akademik platformlarda paylaşmak üzerine olduğunu ifade etti.

Malatya ve İnönü Üniversitesine İvme Kazandıracak Parlakpınar, Malatya İspendere içmelerinde İnönü Üniversitesi, Malatya Battalgazi Belediyesi ve Doğu Anadolu Projesi (DAP) Bölge Kalkınma İdaresi Başkanlığı ile üçlü protokol kapsamında yapılan GETAT Merkezi ile ilgili bilgiler verdi:

"Malatya ve İnönü Üniversitesine özellikle sağlık turizmi ve GETAT sağlık eğitimi alanında ivme kazandıracak bir proje. Malatya İspendere içmelerinde Üniversitemizle birlikte Battalgazi Belediyesi ve DAP Başkanlığı ile üçlü bir protokolle burada bir merkezimiz yapıyor ve fiziki alt yapısı bitmek üzere. Daha sonra burası için uygulama alanlarımıza yönelik ruhsat başvurusunda bulunacağız." Parlakpınar, İspendere içmelerinin önemini vurgulayarak sözlerine şöyle devam etti:

"Orası aynı zaman da sağlık turizmi içinde bize rekreasyon alanı olarak planlandığından böyle doğaya, yeşile, şifalı suya ve daha ferah bir ortama, havuzlara, mesire alanlarına ve spor parkurlarına kavuşmanın tam da bu Geleneksel ve Tamamlayıcı Tıp Uygulamalarının ruhuna uygun olduğunu düşünüyoruz.

Parlakpınar, İspendereye özel yeni uygulama alanlarını da açmayı planladıklarını dile getirerek şunları söyledi:

"Yine İspendereye özel planladığımız uygulamadan bir tanesi tuz odası yani Haloterapi deniliyor buna. Haloterapi uygun vakalarda özellikle solunum yolu enfeksiyonlarında yurtdışında uygulamaları var Türkiye'de de Iğdır Üniversitesinde pilot bir çalışma başladı. Bununla ilgili bir planımız var yine ikinci bir alan olarak hastanede yapamadığımız Apiair denilen arı kovani havası uygulaması. Bunun da yine solunum yolu hastalıkları ve bağışıklık sistemini güçlendirdiği ile ilgili çalışmalar ve uygulamalar olduğunu biliyoruz. Amacımız hem üniversite hastanemiz hem de İspendere olarak Doğu ve Güneydoğuya hitap etmek yani bu bölgenin hem uygulama hem de eğitim merkezi olmayı planlıyoruz."

Parlakpınar, çokça yapılan hatalardan biri olan ve özellikle Geleneksel Tamamlayıcı Tıp Uygulamalarının kulaktan dolma bilgilerle hastaların bu tür tedavileri yaptırmamaları ve hekim onayıyla ancak bu uygulamaların yapılabileceğini söyleyerek açıkladı;

"Geleneksel ve Tanımlayıcı Tıp Uygulamaları çok dikkat edilmesi gereken ve maalesef suiistimale açık bir konu. Merdiven altı uygulamaların yapıldığı ve yetkinliği olmayan, sertifikası olmayan ve hekim olmayan kişiler tarafından hatta manevi değerleri suiistimal eden, kullanılan bir alana dönüştü. Yanlış

uygulamalardan dolayı kişilerin, enfeksiyon ve organ yetmezliği gibi durumlarla karşı karşıya gelebileceklerini unutmaması gerekir dedi. Ancak kötü örnekler bakarak bu alanda yapılacak araştırmaların önünü kapamamak gerektiğini ve özellikle bazı alanlarda mesela fitoterapi alanında olduğu gibi çok zengin bir hammadde varlığından dolayı "yerli ve milli" düşünceyle standardize edilmiş kaliteli ve güvenilirliği tanımlanmış ruhsatlı bitkisel ürünlerin de önünü açmak lazım olduğunu ve şu an ham maddeyi belki kilolarca tonlarca miktarı çok ucuza satıp ruhsatlı bitkisel ürünü gramlarla çok pahalı bir fiyata ithal ettiğimizi belirterek bu işi yapacak yerlerin üniversiteler olduğunu ve yapacak kişilerin de akademisyenler olduğunu belirtti. Bunun için biz üniversite olarak bu standartlardan, bu değerlerden hiç taviz vermeden bu işi yazılı kurallara göre bakanlığın belirlediği şartlara göre tamamlayıcı bir uygulama prensibi ile yapıyoruz." Hastaya doktoru izin vermediği sürece hiçbir tedavinin yapılmadığını dile getiren Parlakpınar, ilk olarak gelen hastalara muayene, tahlil ve tetkikler yaptıklarını belirterek, "evet bu hastaya uygulanabilir" denildikten sonra ve hastaya detaylıca anlatılıp onayı alındıktan sonra tedaviyi uyguladıklarını belirtti.

Son olarak Parlakpınar, bu uygulamaların alternatif tıp uygulamaları olmadığını, konvansiyonel tıbbın inkar edilmediğini ve yaptıkları uygulamaların ise tamamlayıcı tıp uygulamaları kapsamında olduğuna dikkat çekerek bu çalışmalarına daima çok güçlü destek veren üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay'a, Tıp Fakültesi dekanı Prof. Dr. Mahmut Durmuş'a, Turgut Özal Tıp Merkezi Başhekimi Prof. Dr. Ali Beytur'a ve İspendere'deki özel çabalarından dolayı Battalgazi Belediye Başkanı Selahaddin Gürkan'a, İspendere'deki projeye maddi destek veren Doğu Anadolu Projesi başkanlığına ve GETAT çalışma arkadaşlarına Prof. Dr. Alaaddin Polat'a, Doç. Dr. Evren Köse'ye ve Doç. Dr. Ediz Sarıhan'a teşekkür ederek sözlerini noktaladı.

**Haber: Kübra YILMAZ
Çiğdem ERHAN**

“Atatürk’ten Anılar ve Atatürk’ün Sevdiği Şarkılar Konseri” Beğeniyle İzlendi



İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi’nde “Atatürk’ten Anılar ve Atatürk’ün Sevdiği Şarkılar Konseri” düzenlendi.

Gerçekleştirilen programa 7. Ana Jet Üs Komutanı Selim Karsavuranoğlu, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdülkadir Baharççek, Rektör Danışmanı Doç. Dr. İlhan Erdem, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Bülent Yılmaz, Prof. Dr. Ersan Çiftçi, Prof. Dr. Cemal Yurga, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Ömer Çelik ve bazı akademik personel ile öğrenciler katıldı. İnönü Üniversitesi Müzik Öğretmenliği Çok Sesli Korosuna ve Solist Öğr. Gör. Orçun Akgün’e M. Güneş Açıkgöz piyanosuyla, Hayri Akbudak kemanyla, Ersin Aycan anlatımıyla eşlik etti. Konserde Muş yöresine ait olan derlemesini M. Sarısözen’in yaptığı “Yemen Türküsü”, Selanik yöresine

ait olan derlemesini Yücel Paşmakçı’nın yaptığı “Bir Fırtına Tuttu Bizi” ve İzmir yöresine ait olan derlemesini Muzaffer Sarısözen’in yaptığı “İzmir’in Kavakları” türküleri beğeniyle takip edildi. M. Güneş Açıkgöz program hakkında şunları söyledi: “Türkiye Cumhuriyeti’nin kurucusu ve ölümsüz lideri, Mustafa Kemal Atatürk’ün 80. ölüm yıldönümü, ülkemize bir kez daha tarihini hatırlatmıştır. Yurdumuzun dört bir yanında Mustafa Kemal Atatürk’e ithafen anma konserlerinin gerçekleştiği kurum ve kuruluşlarda, 96 kişinin oluşturduğu İnönü Üniversitesi Müzik Öğretmenliği Çoksesli Korosu ile Öğr. Gör. Hayri Akbudak, Öğr. Gör. Ersin Aycan ve Öğr. Gör. Orçun Akgün’ün önemli derecede fedakârlığı ve emeğiyle üniversitemizde bu anlamlı

konseri gerçekleştirmekten gurur duyuyorum. Konserimizde emeği geçen herkese ve konserimizde bizleri yalnız bırakmayan misafirlerimize teşekkür ederken, üniversitemizde bilimsel ve sanatsal büyük fırsatlar yaratan Sayın Rektörüm Prof. Dr. Ahmet Kızılay’a ayrıca teşekkür ediyorum.” Konser sonunda 7. Ana Jet Üs Komutanı Tuğgeneral Selim Karsavuranoğlu ve İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay konser ekibine çiçek verdi.

**Haber: Edanur BAYTAK
Ashlan SEZEK**

Mehteran Topluluğu Etkinliklere Başladı

İnönü Üniversitesi Mehteran Topluluğu tarafından Mediko Sosyal Tesisleri önünde öğrencilere mehteran gösterisi yapıldı.

Gösteriyi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Ömer Çelik ve öğrenciler izledi. Osmanlı ve Türk kimliğinin ayrılmaz bir parçası olan Mehter müziğini, üniversite öğrencilerine tanıttı, millî duygularını güçlendirmek

istediklerini belirten Mehter Başı Kenan Oktay “Türk kültürüne katkıda bulunmak için konserler icra ediyoruz. İnönü Üniversitesi’nde Mehter kurmamıza vesile olan ve destekleyen Rektörümüz Prof. Dr.

Ahmet Kızılay’a ve Mehter’e destek olan bütün yöneticilerimize teşekkür ederim.” şeklinde konuştu.

**Haber: Ashlan SEZEK
Edanur BAYTAK**



Tabakta Ağaç Yetiştirme Sanatı “Bonsai”

İNönü Üniversitesi’nde 3 Kasım Cumartesi günü Prof. Dr. Asım Orhan Barut Konferans Salonunda Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Murat Özmen tarafından uygulamalı “Bonsai Eğitimi Çalıştayı” düzenlendi.

“Bonsai Eğitimi Çalıştayı”na İNönü Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Maden Bölümü Başkanı Prof. Dr. Murat Erdemoğlu, Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Murat Özmen ve Yalova Bonsai Art eğitmenleri Hasan Şimşek, Osman Çalışkan katıldı. Bu etkinliğin Türkiye’de ender çalışmalarından biri olduğunu belirten Prof. Dr. Murat Özmen: “Ankara’da, İstanbul’da zaman zaman kulüpler buna benzer etkinlikler yapıyor. Ankara’nın doğusunda bu büyüklükte bir Bonsai etkinliğini ilk defa yapıyoruz. Malatya’da 25 kişilik bir katılım sağladık ve 25 yeni Bonsai gönüllüsü çıkmış oldu. Bonsai Türkiye’de yeni gelişim gösteren bir sanat dalıdır. Bu açıdan Türkiye’nin en iyi ustalarından ikisini burada ağırlamaktan onur duyuyoruz. Bu bizim için

çok büyük bir şans oldu ve sanıyorum Türkiye’de yapılmış en kapsamlı Bonsai sergisini bugün Malatya’da gerçekleştirmiş olduk.” şeklinde konuştu. Bonsai sanatının, bir nevi tabakta ağaç yetiştirme sanatı olduğuna değinen Bonsai sanatı eğitmeni Hasan Şimşek: “Bonsai kelimesinde ‘bon’ tabak, ‘Sai’ ağaç demek. Yaşlı ağaçların görselleriyle elde edebileceğimiz bir sanat dalı. İlk defa Çinliler ve Japonlar tarafından yapılmış. Şu an tüm dünyada yapılıyor. Ülkemizde de ilk yapanlardan birisi Hayrettin Karaca, Tema Vakfı’nın kurucusu. Yaklaşık 40-50 yıl kadar önce Türkiye’ye ilk defa girmiş ve internet sayesinde de şu an herkes bilgi edinebiliyor. Ağaçları görebiliyor. Artık ülkemizde de bunun yapıldığını, kurslarının, sergilerinin yapıldığını görüyoruz. Odunsu her bitkiden yapılabilir. Fakat

Akçaağaç, Ateş Dikeni, Ardıç, Çam, bu ağaçlar Bonsaisi en çok yapılan ağaçlardır. Yıllar geçtikçe de ağacın sanat değeri yükselir. Yaşayan bir materyalle yapıldığı için her yıl değişimler oluşur üzerinde, biz de o değişimleri şekillendiririz. Bonsai sevenler aslında doğayı seven insanlardır. Bonsai Sanatı yaşlı ağaçları daha görsel bir hale getirmek ve yaşlı ağaçları insanların bulunduğu yerlere de taşımaya amaçlıyor. Çünkü doğadan esinleniyoruz, yaptığımız her şeyin kuralını doğadan alıyoruz.” dedi. Programda Bonsai ağaçlarının yer aldığı sergi düzenlendi.

**Haber: Ülkü ÖZER
Ozan GÜLLÜ**



“Yunus Emre Orkestrası Âşıklar Ölmez” Konseri Beğeniyle İzlendi

İNönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi’nde Eğitim Fakültesi tarafından “Yunus Emre Orkestrası Âşıklar Ölmez” konseri düzenlendi.



İNönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi’nde Eğitim Fakültesi tarafından “Yunus Emre Orkestrası Âşıklar Ölmez” konseri düzenlendi.

Konsere İNönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Abdülkadir Baharçipek, Rektör Danışmanları Doç. Dr. İlhan Erdem ve Dr. Öğr. Üyesi Cemal Koyunoğlu, İNönü Üniversitesi Genel Sekreteri Prof. Dr. Hakan Erkuş, İlahiyat

Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fikret Karaman, Prof. Dr. Cemal Yurga, Prof. Dr. Ersan Çiftçi, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Ömer Çelik, akademik ve idari personel ile öğrenciler katıldı.

Şefliğini Ali Ayhan’ın, şiir seslendirmesini Fatih Mehmet Çubuk’un yaptığı konser izleyiciler tarafından ilgi gördü. Konserde, TRT’de yayınlanan Yunus Emre dizisinin müzikleri icra edildi. Ayrıca seslendirmesini

Emre Kaşka’nın yaptığı “Gel Gör Beni Aşk Neyledi”, seslendirmesini Ruveyda Ayhan’ın yaptığı “Ya Rabb Bu Ne Derttir”, seslendirmesini Habip İbar’ın yaptığı “Dertli Ne Ağlayıp Gezersin Burda”, seslendirmesini Mesut Selçuk’un yaptığı “Ben Gelmedim Dava İçin” ve seslendirmesini Yunus Emre Korosu eşliğinde Serkan Sarıtaş’ın yaptığı “Sordum Sarı Çiçeğe” isimli eserlere yer verildi.

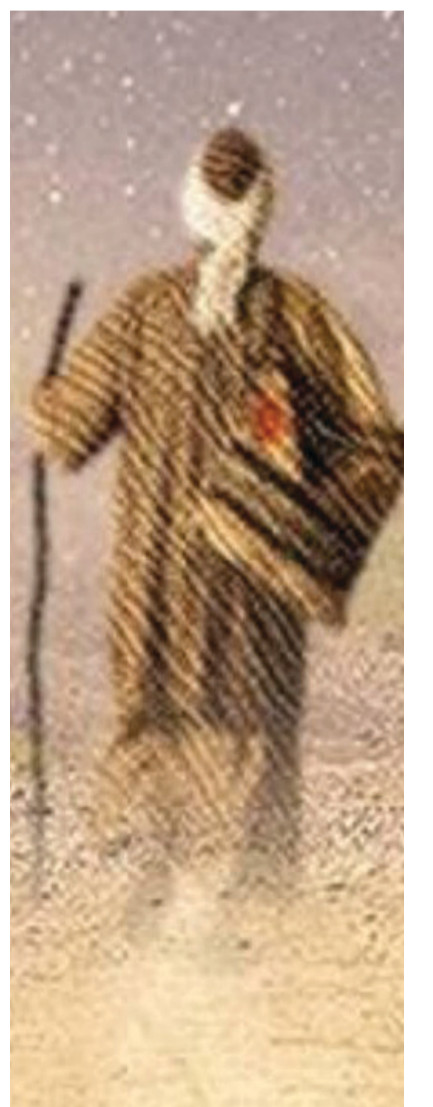
İNönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay konserin bir müzik ziyafeti olduğunu ifade ederek şunları söyledi: “Bugün Yunus Emre’nin nüktelerinden bir demet müzik ziyafet dinledik. Yunus’un “Âşıklar Ölmez” felsefesi gerçekten de öyle bir şey. Eğitim Fakültesi’ne ait korumuz Yunus Emre’nin çok güzel ilahilerini ve parçalarını seslendirdi. Ali Hocamızın şefliğinde olan ve bir saat süren müzik ziyafetini mükemmel buldum. Çok güzel parçalar

söylediler. Ben bu konseri muhakkak şehir merkezimizde ve tüm Malatya’da vermemiz gerektiğini düşünüyorum.”

Anadolu’nun bağrında yetişmiş bir ozanımız olan Yunus Emre’nin sözlerini müzikle bugün halka aktarmaya çalıştıklarını ifade eden Şef Ali Ayhan ise, “Yunus Emre, bu topraklarda büyük bir değerdir. Her bir eser için orkestra çalışması yaptık. Seyircilerimiz beğendiyse, Yunus Emre’yi hakkıyla anlatabildiysek, müziğe aktarabildiysek ve sanat içinde farklı bir icrada bulundurabildiysek ne mutlu bize.” dedi. Konser sonunda İNönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Şef Ali Ayhan’a ve konser ekibine çiçek verdi.

“Yunus öldü deyu sela verirler. Ölen beden imiş, âşıklar ölmez.”

**Haber: Edanur BAYTAK
Ashhan SEZEK**



İNÜHABER İki Yaşında

İNönü Üniversitesi İNÜHABER Merkezi'nin ikinci kuruluş yılı yerel basın temsilcileri, akademisyenler ve öğrencilerin bir araya geldiği bir törenle kutlandı.



Gazeteci-Yazar Kemal Deniz'in "Tek Partili Dönemden Çok Partili Döneme Geçişte Malatya Basını" konulu konferansla katkı sunduğu kutlamalar, İNÜHABER Merkezinde katılımcılar ve öğrenciler ile birlikte kesilen pasta ile devam etti. Düzenlenen programa İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehmet Önal, Dekan Yardımcıları Doç. Dr. Mevlüt Akyol ve Dr. Öğr. Üyesi Fatma Nisan, Gazeteci-Yazar Kemal Deniz, Malatya Basın İlan Kurumu Müdürü Nihat Abacı, Gazetecilik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Eylem Şentürk Kara, Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölüm Başkanı Doc. Dr. Ayça Çekiç Akyol, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Başkanı Doç. Dr. Ebru Gülbuğ Erol, akademik

personel ve öğrenciler ile İNÜHABER Merkezi ekibi katıldı. Törenin açılış konuşmasını yapan İNÜHABER Genel Yayın Yönetmeni Dr. Öğr. Üyesi Fatma Nisan, basın ve medya etiğinin önemini şu sözlerle ifade etti: "Gazeteciliğin tehdit unsuru olarak kullanılması, şahsi çıkarlara göre hareket edilmesi gazetecilik etiğiyle hareket edilmediğini gösterir. Bu yüzden gazetecinin halkı bilgilendirme, doğru yolda yönlendirme, halk adına denetleme gibi sorumlulukları vardır. Basının doğru, tarafsız, nesnel, gerçek haberler yapması ve yaptığı haberleri zamanında ulaştırılması önemlidir. Gazeteci bu sorumluluklarını, icra ettiği mesleğin kutsallığının bilincinde olarak yerine

getirilmesidir. Ulu Önder Mustafa Kemal, 'Basın, milletin müşterek sesidir. Bir milleti aydınlatma ve irşatta, bir millete muhtaç olduğu fikri gıdayı vermekte, hulusa bir milletin hedefi saadet olan müşterek bir istikamette yürümesini teminde, basın başlı başına bir kuvvet, bir mektep, bir rehberdir.' diyerek basının önemini vurgulamıştır. Ulu Önderin kuvvet, mektep ve rehber olarak nitelendirdiği gazetecilik mesleğini hem teorikte hem de uygulamada mesleki etik kuralları çerçevesinde öğretmeyi amaçlamaktayız." 2016 senesinin güz döneminde faaliyet göstermeye başlayan İNÜHABER'in kuruluşunun ikinci yıl dönümünü kutlamanın sevincini, mutluluğunu ve gururunu yaşadıklarını

söyleyen Nisan, sözlerine şunları ekledi: "İNÜHABER Merkezimiz iki sene içerisinde çok önemli haberlere imza attı ve üniversitenin yerel, ulusal ve uluslararası medyada iyi bir şekilde yer bulmasını sağladı. Teorinin pratiğe aktarıldığı bir öğretim merkezi olan İNÜHABER, inanıyorum ki öğrencilerin kendilerini geliştirmelerini, daha çok tecrübe edinmesini sağlayacak ve daha iyi yerlere gelecektir." Programa konuşmacı olarak katılan Gazeteci-Yazar Kemal Deniz "Tek Partili Dönemden Çok Partili Döneme Geçişte Malatya Basını" konulu konuşmasında, 50 yıllık gazetecilik hayatından edindiği tecrübelerle beraber, mektepli ve alaylı meslektaşlarının

gazetecilik mesleğine neler kazandırıp kaybettirdiklerini anlattı: "Şunu ifade etmek isterim gönül ister ki her zaman benim yanımda çalışan bir muhabir arkadaş ya da genel yayın yönetmeni veya yazı işleri müdürü işleyiş içerisinde hem alaylı hem de mektepli bilgileri olsun onu bünyesinde taşıсын bu hepsinden daha iyidir. Yani sadece akademik olması yeterli değildir." Konferansın sonunda İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehmet Önal, Gazeteci Yazar Kemal Deniz'e plaket takdim etti.

**Haber: Hatice YETME
Faruk KÜÇÜK
Ashhan SEZEK**

İNönü'de Özel Çocuklarla Özel Bir Gün

İNönü Üniversitesi Engelsiz İnönü Topluluğu (ENİTO) tarafından İnönü Üniversitesi Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'nde özel çocuklar ve gençler için etkinlik düzenlendi.

Düzenlenen etkinliğe İnönü Üniversitesi Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi Müdürü Abdurrahman Hamamcı, Avrupa Şampiyonu Türkiye Ampute Milli Takımı Kalecisi Selim Karadağ, ENİTO topluluk başkanı Fahriye Emine,

topluluk üyeleri ile özel çocukların ve gençlerin aileleri katıldı. Düzenlenen programda özel çocuklar ve gençler için eğitsel oyunlar, yarış parkurları, el baskısı, boyama, müzik, hayal köşesi gibi etkinlikler yapıldı. ENİTO Topluluğu

Başkanı Fahriye Emine "Üniversitemizin merkezindeki çocuklarla eğlence tarzında bir etkinlik düzenledik. Farkındalık yaratmak ve özel çocuklarımız ile sürekli bir araya gelmek amacıyla bu tarz etkinlikleri sürekli yapacağız ve ENİTO

ailesi olarak bugün burada bulunmaktan mutluluk duyuyoruz." dedi.

**Haber: Kübra YILMAZ
Fatma PEKDEMİR**



TODUP EKİBİ İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİ AĞIRLADI

İnönü üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Topluluğu (TODUP) tarafından İnönü Üniversitesi Spor Salonu ve Merkez Kütüphanesinde çocukların eğlenip bilgi sahibi olmalarını sağlamak için çeşitli etkinlikler düzenlendi.



İnönü üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Topluluğu (TODUP) tarafından İnönü Üniversitesi Spor Salonu ve Merkez Kütüphanesinde çocukların eğlenip bilgi sahibi olmalarını sağlamak için çeşitli etkinlikler düzenlendi. Orduzu Elma Suyu İlkokulu

ve Şehit Orhan Ünsal İlkokulu öğrencilerini misafir eden TODUP üyeleri çocuklar için eğlendirici etkinlikler düzenledi. Eğlencenin ardından öğrenciler arasında bilgi ve kültür yarışması düzenlendi. Bilgi ve kültür yarışmasının düzenleme amaçlarının,

öğrencilerin görev ve sorumluluk duygularını, toplum içerisinde kendilerini doğru ifade edebilme yeteneklerini, hızlı ve doğru karar verebilme becerilerini geliştirmek olduğunu söyleyen TODUP ekip üyeleri, yarışma sonrasında çocukları madalya ve

kupayla ödüllendirdi.

Etkinliğe katılan Battalgazi İlçe Milli Eğitim Müdürü Recep Bulut: “Öğrencileri bir araya getirmek, onlara üniversite ortamını tanıtır ufak da olsa bir bilgi sahibi olmalarını sağlamak elbette güzel bir çalışmadır, bu projenin sosyal içerikli

birtakım projelerle birlikte kaynaştırılarak yürütülmeye çalışılmasının çok daha kalıcı olacağını düşünüyorum.” diyerek etkinlik hakkındaki düşüncelerini dile getirdi.

Haber: Nisa Badem

Yılın Genç Araştırmacısına Bilimsel Yayın Ödülü

İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi Fizyoloji Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Doç. Dr. Suat Tekin, 01-04 Kasım 2018 tarihlerinde Antalya’da düzenlenen “44. Ulusal Fizyoloji Kongresi’nde Türk Fizyolojik Bilimler Derneği (TFBD) tarafından her yıl düzenli olarak verilen “TFBD Genç Araştırmacı Bilimsel Yayın Ödülü’nü almaya layık görüldü.

Türk Fizyolojik Bilimler Derneği (TFBD) tarafından düzenlenen Genç Araştırmacı Bilim Ödülü’nün başvuru şartlarına değinen Dr. Tekin bu süreci şöyle aktardı: “2018 yılı başvuru tarihine kadar çıkmış olan tüm yayımlarımız, Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) projelerimizi, Bilimsel Araştırma Projelerimizi (BAP), bildirimlerimizi, sözlü sunumlarımızı içeren bir akademik faaliyet hazırlıyoruz. Bu faaliyetler ile Türk Fizyolojik Bilimler Derneği Bilim Kurulu Başkanlığı’na başvuruda bulunuyoruz. Başvuru için öğretim üyesi olmak gerekmiyor, asistan da olabilirsiniz veya dernek üyesi olup asistan olmadan da müracaat edebilirsiniz. Buradaki en önemli kriter

35 yaşının altında olmak. Bu dosyaları hazırladıktan sonra Türk Fizyolojik Bilimler Derneği çatısı altında bulunan 13 farklı bilim kurulu var ve her bilim kurulunun bir başkan. 13 farklı kurul üyesi tarafından, akademik çalışmalar objektif ve denetlenebilir kriterlere göre dış panelist mantığında değerlendirme yapıyor. Değerlendirme sonucunu ise derneğin bilim kurulu başkanına bildiriyorlar. Genel teamül şu şekilde; her yıl yapılan Fizyoloji Kongresi’nde kongrenin son günü, kapanışta, ödül sahibine taktim ediliyor. Türkiye’de 35 yaş altı tüm araştırmacıların başvurusuna açık olan bu yarışa, yapmış olduğunuz tüm akademik çalışmalarınızı kapsayan dosyanızla katılıyorsunuz.” Ayrıca Dr. Tekin “Ödüle kendi yazdığım bir araştırma kitabı,

uluslararası hakemli dergilerde yayınlanmış 37 makale, ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış 6 makale, uluslararası konferanslarda sunulmuş 117 bildiri, ulusal konferanslarda sunulmuş 54 ulusal bildiri, çok sayıda atf, 21 bilimsel araştırma projesi bunlardan 6 tanesi TÜBİTAK projesi ve bu 6 TÜBİTAK projesinin de 2 tanesi yürütücü, geriye kalan 4’ünde araştırmacı olarak görev almıştım. Tüm bunların dışında TÜBİTAK 2229 ve 2237/A Bilimsel Eğitim Etkinlikleri Destekleme Programları kapsamında 7 etkinlikte koordinatör ve eğitmen, 6 etkinlikte de eğitmen olmak üzere toplamda 13 farklı etkinlikte görev almıştım.” dedi.

Haber: Hatice YETMEN
Kübra YILMAZ



Üniversitede Kampüs Ligleri

İnönü Üniversitesi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen Fakülteler Arası Kampüs Ligleri grup safhasında oynanan maçlarla devam ediyor.

Oynanan müsabakalar hakkında ÜNİHABER'e konuşan Kampus Ligleri Koordinatörü Taha Yasin İlkım şunları söyledi: "Sene başında yapmış olduğumuz planlama dâhilinde futbol, basketbol ve masa tenisi branşlarında yarışma takvimleri düzenledik. Branşların katılım yoğunluğuna göre müsabaka tarihleri ve fikstürler yaptık. Tahmin ettiğimiz üzere en fazla katılımın olduğu futbol branşına ait fikstürü sene başından başlayarak her iki dönemi de kapsayacak şekilde organize ettik. Basketbol branşı için ise bu dönem sonunda fakülteler takım sorumlusu hocalarımızla bir araya gelip teknik toplantı ve kura çekimi yaparak ikinci dönemin hemen başında karşılaşmaları oynatmayı

düşünüyoruz. Bireysel sporlardan olan masa tenisi organizasyonu için ön hazırlıklarımızı tamamladık önümüzdeki hafta içerisinde kayıtları alıp müsabakaları başlatacağız." Futbol karşılaşmalarının takibini yapan Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı Spor Salonu Amiri Mesut Karakuş, oynanan müsabakalar hakkında şu bilgileri verdi: "Sorunsuz bir lig olduğunu söylemek yanlış olmaz. Rekabeti ve fair play anlayışı üst seviyelerde olan karşılaşmalara ilgi yüksek. Gençlerimizin yeteneklerini sergilediği müsabakalar her geçen gün daha fazla seyirci çekmektedir."

Haber: Ozan Güllü



Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımları İnönü'de Karşı Karşıya Geldi

Malatya Büyükşehir Belediyesi Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımı ile Kayseri Melikgazi Belediyesi Tekerlekli Basketbol Takımı, amatör ligin ikinci haftasında İnönü Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Spor Salonu'nda karşılaştı.

Maçın başında rakibine üstünlük kuran Malatya Büyükşehir Belediyesi Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımı ilk periyodun ikinci yarısından itibaren oyun hâkimiyetini kaybetti. Savunma ve atak konusunda sorun yaşayan Malatya Büyükşehir Belediyesi Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımı, üstünlüğü Melikgazi Belediyesi'ne kaptırdı. Melikgazi Belediyesi sonraki periyotlarda da üstünlüğünü koruyarak Malatya Büyükşehir Belediyesi Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımı'nı 40-60 mağlup etti. Melikgazi Belediyesi Engelliler Spor Kulübü Takım Başantrenörü Mehmet Keser, direktiflerini eksiksiz uygulayan sporcularından

memnun olduğunu belirtti. Keser, rakip takımın güçlü olduğunu ancak kendilerinin de maça iyi hazırlandıklarını ifade etti. Melikgazi Belediyesi Bedensel Engelliler Gençlik ve Spor Kulübü Asbaşkanı, Levent Özocak hedeflerinin namağlup şekilde bir üst lige çıkmak olduğunu söyledi. İlk hafta galip geldiklerini belirten Özocak, bu maçla ikide iki yaptıklarını sonraki maçlarda da yollarına kayıpsız devam etmek istediklerini ifade etti. Malatya Büyükşehir Belediyesi Tekerlekli Sandalye Basketbol Takımı Başantrenör Yardımcısı Edip Karakuş, takımının elinden geleni yapmasına rağmen rakip karşısında tesirli olamadığını ifade etti.

Sporcularının mücadelesinden memnun olduğunu söyleyen Karakuş, seyircilerine bir galibiyet sevinci yaşatamadıkları için üzgün olduklarını dile getirdi. Maçın son dakikalarında oyuna giren genç oyuncularının sayı atmasının çok sevindirici olduğunu sözlerine ekledi. Tekerlekli Basketbol Takım Kaptanı Mehmet Kınık, iyi mücadele etmelerine rağmen yenildiklerini belirtti. Rakip takımı kutlayan, yenmenin ve yenilmenin sporda olduğunu dile getiren Kınık, gelecek maçlara odaklanacaklarını söyledi

Haber: Şükran SULUBAY
Recep SULUBAY

DOĞUNUN İNCİSİ VAN

Bazen yola düşmek gerekir. Dağların arasında bir yılan gibi kıvrılıp uzanan yollara... Ovalardan, nehirlerden, dağlardan, şehirlerden geçip insanı kendi ikliminde sarıp sarmalayacak bir kente varmak için, yola düşmek gerekir. Bazı yolculukların nedeni de olmaz. Yola düşüp de ulaşılan, tatlı havasıyla insanı kendine katan bir kent nedeni olur insanın. Nedensiz düştüm yola, sonunda neyle karşılaşacağımı düşünmeden. Şehirlerden geçtim. Yollar tükettim. Sonunda doğunun bağrına usulca yerleşmiş bir kente, buram buram tarih kokan, Urartu, İskit, Pers, Bizans, Abbasi, Osmanlı ve daha pek çok medeniyetten izler taşıyan bir kente düştü yolum. Binlerce yıllık Tuşpa'yı göğsünde saklayan bir kente...

Sabahın erken saatlerinde yol kenarlarında sıralanmış olan kahvaltı salonlarından birinde aldım soluğu. Mis gibi doğal ürünlerin; balı, kaymağı, kavutu, otlu peynirinin servis edildiği eşsiz bir sofraya kuruldum. Yüzyılların geleneğini taşıyan bu sofraya yaylaların kokusunu getiriyordu. Belki de ilk kez bu kadar doğal, saf, kimyasal katkı maddesi olmayan şeyler vardı oturduğum sofrada. Karnımın açlığını doyurduktan sonra sıra ruhumun açlığını doyurmaktaydı. Şiirleri süsleyen, eşsiz gölün kıyılarına doğru adımladım sokakları.

Arif Nihat Asya'nın "bir küçük deniz" dediği Van Gölü tüm zarafetiyle dalgalanıyor, "bir

küçük kıt'a dediği Ahtamar büyüleyici güzelliğini yayıyordu etrafa. Tarihe tanıklık eden Akdamar Kilisesi gelip geçenleri selamlıyordu. Bu küçük denizde adını dünyaya duyuran Akdamar dışında 3 ada daha vardı; Adır, Çarpanak ve Kuş. Her biri ayrı dokusuyla, el değmemiş güzellikleriyle kurulmuş

yola çıktığımı. Neden yaşadığım yerleri ardımda bırakıp yeni bir kenti adımlamak istediğimi bilmem gerekmezdi.

Durmadan yürümek, Doğunun İncisi diye nam salmış olan bu kentin her karesini yakından görmek istiyordum. Yanımdan savat takan kadınlar geçiyordu.



yatyordu gölün yüzeyinde. Adaları saran o mavi örtü ise günün her saatine uyum sağlar gibi rengini değiştirip farklı bir renge bürünüyordu güneş gökyüzünde yer değiştirdikçe.

Kumsalda ağır adımlarla ilerlerken gözlerinin rengi birbirinden farklı olan o meşhur kedilerden biriyle karşılaştım. Bir müddet gözlerimden ayırmadı gözlerini. Bu hayvanlarda insana huzur veren bir şey vardı. Tıpkı tatlı bir melodinin insanı rahatlatması gibi rahatlatıyordu.

Küçük denizin, adaların, kirlenmemiş kumsalın yüreğime akışını hissediyordum. İşte yolculuğumun nedeni buydu. Bilmem gerekmezdi yola çıkmadan önce neden

Gözlerimi alamıyordum bu takılardan. Eli öpülesi ustalar o kadar hassas çalışmışlardı ki bir küçük takıda bile harikalar yaratmışlardı. Küçük gümüş parçalarına ince kanallar açarak kara savat çamurunu bu kanallara bu kadar kusursuz nasıl işlemişlerdi şaşılacak şey doğrusu. Her biri farklı desen, her biri farklı yaşanmışlık taşıyordu. Her usta şüphesiz kendinden bir parça katmıştı bu takılara. Kadınlar gelip geçiyordu yanımdan ve ben durmuyordum. Yüreğim durmak istemiyordu. Daha fazla şey görmek istiyordum.

Neredeyse 2 bin 500 yıla şahitlik etmiş olan Van Kalesi duruyordu karşımda şimdi. İçinde gizlediği Kaya Mezarları, Sardur Burcu, Analı-kız

Açık Hava Tapınağı, Bin Merdivenler'iyle karşıladı beni. Bu kaleye tırmanırken binlerce yıl hüküm sürmüş medeniyetlerin ayak izlerine karıştı ayak izlerim. Bir zamanlar heybetleriyle bu kalede salınan krallar, hükümdarlar şimdi kayalara oyulan mezarlarında rahatça uzanıyorlardı ve biz onların bize bıraktığı bu görkemli yapıya hayranlıkla bakıyorduk. İnsan düşünmeden edemiyordu: acaba onlar da bizim gibi hayranlık duymuşlar mıydı kendilerinden önce yaşamış olanlara ve onların geride bıraktıklarına?

Bu kenti, bu sokakları, bu kaleyi, yalnız burada karşılaştığım kedileri, taktıkları süslerin birer sanat harikası olduğu kadınları ve buradaki gölü, dünyada daha nice harika yerler bulunduğu inandıran bu yerleri artık her anımsadığımda ruhumda tatlı hisler uyanacak.

Bazen bir mısra bile yeter yola düşmeye. Kalbin farklı atabildiğini hissetmek için Van Gölü'nde gün batımına bakmak gerek belki de. Van Gölü'nde Bir Akşamüstü şiirinde tam olarak bunu söylüyor İbrahim Taşdemir'de.

"Gel bir akşamüstü göle inelim

Günün batışını bir de burada gör.

Ruhumuzdan gamı derdi silelim

Kalbin atışını bir de burada gör..."

Şükran SULUBAY

