

İnönü Üniversitesi Kalite Yönetim Sistemi Belgesi'ni Aldı

15-17 Ekim 2019 tarihleri arasındaki TSE EN ISO 9001:2015 Kalite Yönetim Sistemi Dış Tetkik sürecini başarıyla tamamlayan İnönü Üniversitesi ISO 9001: 2015 Kalite Yönetim Sistemi Belgesi'ni aldı. Süreç hakkında bilgi veren Kızılay, başta kalite yönetim sistemi ile ilgili ön hazırlık yapılması gerektiğini, bunun için Strateji Daire Başkanlığı'nın altında Kalite Birimi kurduklarını söyledi.

Sayfa 8'de



İnönü Üniversitesinde Çalışmalar Devam Ediyor



İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, üniversitedeki son gelişmeler

hakkında İNÜHABER'e açıklamalarda bulundu. Kızılay, Onkoloji Hastanesi, Üniversite Camii ve inşaatı tamamlanan Yaşam Merkezi hakkında bilgiler verdi. Rektör Kızılay, İnşaatı devam eden Turgut Özal Tıp Merkezi Onkoloji Hastanesi'nin Türkiye'nin en büyük onkoloji hastanelerinden birisi olduğunu vurguladı.

Sayfa 8'de

İNÖNÜ İLETİŞİM

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ

Kasım 2019 / Sayı: 51

“İddiamız Yeniden Güçlü ve Büyük Türkiye'yi Kurmaktır”



İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde düzenlenen “Türkiye'yi Geleceğe Taşımak” konulu konferansta gençlerle bir araya gelen Prof. Dr. Numan Kurtulmuş toplumsal değişim ilkelerine değindi ve gençlere tavsiyelerde bulundu.

Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, Türkiye'nin çok önemli bir ülke olduğunu dolayısıyla zor sınavlarla karşı karşıya kaldığını söyledi. Kurtulmuş, Türk milletinin sıradan bir millet olmadığını belirterek sözlerine şöyle devam etti: “Sahip olduğu potansiyeller itibari ile fevkalade önemli bir gelişme katetmiş olan bir milletiz. Gelecekte bulunduğumuz yerden çok daha ileri bir noktada olmuş olacağız. Bunun için mutlaka belli ve ortak hedeflere yönelmeliyiz. Bu

ülkenin yeniden güçlü bir şekilde ayağa kalkmasını sağlayacak çalışmalar yapmalıyız.” dedi. Kurtulmuş, Türkiye'nin birinci iddiasının yeniden güçlü ve büyük Türkiye'yi kurmak olduğunu, ekonomisiyle, savunma sanayisiyle, siyaseti ve hukukuyla her alanda yeniden güçlü Türkiye'yi ortaya koymak olduğunu belirtti. Türkiye'nin ikinci iddiasının ise adalet ve hakkaniyete dayalı bir dünya sistemi kurmak olduğunu ifade etti.

Sayfa 2'de



Yaşam Merkezi Faaliyete Geçti

Sayfa 9'da



“Bu Kış Çocuklar Üşümesin”

Sayfa 4'te



Fikrî Smaî Mülkiyet Hakları Konferansı Düzenlendi

Sayfa 7'de

11 Milyon Ağaç Kampanyasına Bin Fidan



Sayfa 6'da

TÖTM Başarılarına Bir Yenisini Daha Ekledi



Sayfa 15'te



“Geleneğin Sinemadaki İz Düşümü”

Sayfa 14'te



“İddiamız Yeniden Güçlü ve Büyük Türkiye’yi Kurmaktır”

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi’nde düzenlenen “Türkiye’yi Geleceğe Taşımak” konulu konferansta gençlerle bir araya gelen Prof. Dr. Numan Kurtulmuş toplumsal değişim ilkelerine değindi ve gençlere tavsiyelerde bulundu.

Konferansa, Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, Malatya Milletvekilleri Hakan Kahtalı, Bülent Tüfenkçi, Malatya Büyükşehir Belediye Başkanı Selahattin Gürkan, Malatya Valisi Aydın Baruş, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Nusret Akpolat, Prof. Dr. Abdulkadir Baharççek, Prof. Dr. İbrahim Türkmen, İnönü Üniversitesi Genel Sekreteri Prof. Dr. Hakan Erkuş, Rektör Danışmanı Dr. Öğr. Üyesi Cemal Koyunoğlu, Turgut Özal Tıp Merkezi Başhekim Prof. Dr. Ali Beytur, Fakülte Dekanları, Sivil Toplum Kuruluşları, akademik ve idari personel ile öğrenciler katıldı. Açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay, İnönü Üniversitesi’nin bünyesinde 42 bin öğrenci, 6 bine yakın akademik ve idari çalışan ile birçok alanda kendini ispat etmiş köklü bir üniversite olduğunu söyledi. Kızılay, İnönü Üniversitesi’nin bilhassa sağlık alanında çok iddialı olduğunu söyleyerek şunları söyledi: “Tıp Fakültemiz karaciğer naklinde dünyanın

bir numarası. Kök hücre kemik iliği naklinde de 2019 yılı itibarıyla 200’üncü nakli yaparak toplamda 721 kök hücre kemik iliği naklini yaptık. Karaciğer naklinden sonra kök hücre ve kemik iliği naklinde de açık ara ile bir numarayız.” Rektör Kızılay, Turgut Özal Tıp Merkezi’nin Türkiye’nin büyük ameliyatlar yapan kamu ve özel hastaneleri sıralamasında da birinci olduğunu sözlerine ekledi. Rektör Kızılay, İnönü Üniversitenin birçok alanda güçlü, köklü kendi birikimini sağlamış bir üniversite olduğunu ve bunu şehre taşımaya özen gösterdiklerini belirtti. Malatya Valisi Aydın Baruş, ilim insanlarının ilim ve irfanından istifade etmenin her zaman bulunmaz nadir bir fırsat olduğunu vurgulayarak, öğrencilerin Prof. Dr. Numan Kurtulmuş’u can kulağıyla dinlemeleri gerektiğini belirtti. **“Türk Milleti Sıradan Bir Millet Değildir”** Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, Türkiye’nin çok önemli bir ülke olduğunu dolayısıyla zor sınavlarla karşı karşıya kaldığını söyledi.

Kurtulmuş, Türk milletinin sıradan bir millet olmadığını belirterek sözlerine şöyle devam etti: “Sahip olduğu potansiyeller itibarı ile fevkalade önemli bir gelişme kat etmiş olan bir milletiz. Gelecekte bulunduğumuz yerden çok daha ileri bir noktada olmuş olacağız. Bunun için mutlaka belli ve ortak hedeflere yönelmeliyiz. Bu ülkenin yeniden güçlü

değinerken sözlerine şöyle devam etti: “İddiası, hedefi, hayali, rüyası ve hülyası olmayanın geleceğe dair yapacak bir şeyi olmaz. Onun için her birimizin hem bireysel anlamda hem de kurumsal anlamda iddiamızın, irademizin ve ahlâkımızın olması lazım. İddiamız yeniden güçlü ve büyük Türkiye’yi kurmaktır. Ekonomisiyle, savunma

ve öncülüğünü yapmak” olduğunu söyleyen Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, bu üç temel iddiaya sahip olmayan bir neslin Türkiye’yi daha güçlü bir şekilde ileriye taşıyamayacağını altını çizdi. Kurtulmuş, “Hiçbir toplum hiçbir medeniyet adaleti tam manasıyla uygulamadan büyük bir dünya medeniyeti olamaz. Adaletin de iki ayağı vardır. İkisinin de sağlam olması lazım. Eğer birisi eksik olursa aynen bir adamın total yürümesi gibi o zaman adalet de eksik olur. Bunlardan birisi eşitlik diğeri ise özgürlüktür.” diyerek adalet, özgürlük ve eşitlik arasındaki ilişkiyi vurguladı. Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, Türkiye’nin güçlü, iddialı bir şekilde hedeflerine ilerleyebilmesi için: Ekonomi, sanayi, eğitim ve kültür sanatla birlikte her alanda adanmış insanlara, özellikle ortak hedeflere güçlü bir şekilde kenetlenerek yürümesi gereken gençlere ihtiyaç duyulduğunu belirterek sözlerini tamamladı.



bir şekilde ayağa kalkmasını sağlayacak çalışmaları yapmalıyız.” dedi. Prof. Dr. Numan Kurtulmuş, İnönü Üniversite’sinin kuruluşundan bu yana büyük mesafe kat ettiğini, Turgut Özal Tıp Merkezi’nin karaciğer ve kemik iliği nakli ile anıldığını sözlerine ekledi. **“İddialı, İradeli ve Ahlâklı Olmalıyız”** Kurtulmuş, iddia, irade ve ahlâk esaslarının önemine

sanayisiyle, siyaseti ve hukukuyla her alanda yeniden güçlü Türkiye’yi ortaya koymaktır.” dedi. Kurtulmuş, Türkiye’nin ikinci iddiasının ise adalet ve hakkaniyete dayalı bir dünya sistemi kurmak olduğunu ifade etti. Bir diğer iddialarının: “Mazlumların öncüsü, kimsesizlerin kimsesi olmak, dünyada sadece Müslüman milletlerin değil bütün mazlum milletlerin sözcülüğünü

İnönü Üniversitesinde Atatürk'ü Anma Konferansı Düzenlendi

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün 81. Ölüm Yıldönümünde "Atatürk'ün Hastalıkları" konulu konferans düzenlendi.

Saygı duruşu ve İstiklâl Marşı'nın okunmasının ardından başlayan konferansa Arguvan Belediye Başkanı Mehmet Kızıldaş, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdulkadir Baharççek, Turgut Özal Tıp Merkezi Başhekimisi Prof. Dr. Ali Beytur, Karaciğer Nakli Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Sezai Yılmaz, akademik personel ile öğrenciler katıldı. Karaciğer Nakli Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Sezai Yılmaz Atatürk'ün erken yaşlarda karşılaştığı sağlık problemleri ile vefatına kadar olan süreçteki hastalıkların araştırmalarını katılımcılara slayt üzerinden anlattı: "Atatürk, kardeşleri gibi difteri hastalığına yakalanmıştır. Ama hastalıktan kurtulmayı başarmıştır. 1895-1896 yıllarında Manastır Askeri İdadisinde yani Askeri Lisede okurken sıtmaya yakalanıyor. Bu sıtma olayı hayatının çok değişik yerlerinde karşısına çıkıyor. 20 yaşına varmadan Harp Okulunda idrar yolu enfeksiyonu kapıyor. Tam tedavi edilmediği için sık sık bu problemlerle boğuşuyor. 1909 yılında İstanbul'da Gülhane Hastanesinde 3 gün böbrek hastalığı nedeniyle yatıyor. 1912'de Trablusgarp Derne'de bir göz rahatsızlığı geçiriyor. Trablusgarp cephesinde kolundan yaralanıyor. Yanındakilerin ısrarına rağmen gidip koluna baktırmıyor ve onlara 'çok kan kaybediyorsam da askerin kuvvet ve maneviyatını bozmamak için hattı harpten çekilmeyeceğim' diyor. 1917'de Diyarbakır'da böbrek rahatsızlığı nükseder ve tedavi için İstanbul'a geri döner. Tam iyileşmeden Sultan Vahdettin'in Almanya gezisine katılır. Dönüş yolunda trende rahatsızlanır. 1 ay kadar Pera Palas'ta 201

Nolu odada istirahat eder ve sol böbrek hastalığı tanısıyla tedavi edilir. 25 Mayıs - 12 Haziran 1919 tarihlerinde havza kaplıcalarında böbrek rahatsızlığı nedeniyle tedavi edilir. 22 Mayıs 1927 gecesi sol kolunda ve göğsünde şiddetli bir ağrı oluyor, orada hemen bulunan doktor Refik Saydam bir morfin iğnesi vuruyor. Neşet Ömer İrdelp İstanbul'dan çağırılıyor. Rahatsızlığın çok çalışma ve yorgunluktan ileri geldiği düşünülüyor. Dinlenme, alkol, tütün ve kahveden vazgeçmesi söyleniyor." Prof. Dr. Sezai Yılmaz, Atatürk'ün zamanla ilerleyen rahatsızlığını muayene eden doktorların tutmuş oldukları notları paylaşarak doktorların hastalığa tanı koyma süreçlerini açıklayıp şu şekilde devam etti: "Profesör Doktor Nihat Reşat Belger Atatürk'ü muayene ediyor ve Atatürk'ü muayene ettiği zaman diyor ki: 'Karaciğer 3 parmak büyümüş, sertleşmiş. Kaşınının nedeni karaciğere bağlı.' Orada tanıyı koyuyor. Yani 22 Ocak'ta tanı konmuş. Nihat Reşat Belger ise 'Atatürk'ü ilk kez 1937 Haziran ayında Yalova'da muayene etmişim. O tarihte kendisinde siroz hastalığına ait hiçbir alamet görmedim. Fakat bu tarihten 8 ay sonra yani 22 Ocak 1938'de yine Yalova'da yaptığım muayenede karaciğerdeki rahatsızlığın arazını tespit ettim' diyor. Prof. Dr. Nihat Resat Belger, Dr. Fissinger ve Neşat Ömer İrdelp tarafından verilen raporda teşhis mart ayında formüle edilen teşhistir. Dr. Fissinger, Türk doktorlar gibi siroz tanısında bulunuyor ama alkole bağlı değil de Hancock Gilbert tipi siroza bağlıyor." Prof. Dr. Yılmaz, Atatürk'ün uzun istirahat döneminin ardından sağlığında düzelmelerin olduğunu ve Fransız basının sağlığı hakkındaki olumsuz haberleri tersine çevirmek

için Ankara'da 19 Mayıs etkinliğine kaldığını ifade etti. Prof. Dr. Yılmaz, Atatürk'ün Hatay probleminin çözümlenmesi için Mersin'e gittiğini ve bu süre zarfında karnındaki su birikiminin de arttığını belirtti. Prof. Dr. Yılmaz, Atatürk'ün sağlık durumunu şöyle açıkladı: "Atatürk son beş ayda karnında asit birikmeye başlamış. Yani Mayıs'ın sonlarından itibaren Haziran, Temmuz, Ağustos, Eylül, Ekim ve Kasımın ilk 10 günü beş ay asit ile mücadele ediliyor. Fissinger o zamanki Cumhurbaşkanlığı Genel Sekteri Hasan Rıza Soyak'a bu hastalığın sırf içkiden gelmediğini bazı hastalarının hayatları boyunca hiç içki içmediklerini, hastalığın daha başka ve mühim amilleri olduğunun kabul edilmesi gerektiğini söylüyor. Yatak istirahatinde uyumsuzluk, beraberinde ateş ve sarılık, halsizlik ve karnındaki sıvı birikimine bağlı nefes darlığı iyice artıyor. Dolmabahçe'deki müdavi doktorlar tekrardan görevlendiriliyor. Nihat Reşat Belger, Neşat Ömer İrdelp, Mehmet Kemal Öke, Akil Muhtar Özden, Hayrullah Tiker, Hidayet Serter, Abravaya Marmaralı, Mehmet Kamil Berk'tir. 31 Temmuz 1938 Viyana Tıp Fakültesinden Dr. Eppinger davet ediliyor. 1 Ağustos 1938'de Berlin Tıp Fakültesinden Bergman geliyor. Aslında o yıllarda Dr. Eppinger, Dr. Fissinger'den sonra karaciğer hastalıkları konusunda Avrupa'da iki numaralı isimdir. Celal Bayar doktorları topluyor. Hastalığın esaslı nedeninin alkol olduğuna karar veriyorlar. Bu hastalığa sıtma da etki etmiş olabilir diyor. Eylül ayına gelindiğinde karnındaki sıvı miktarı çok artmış. Nefes almakta artık zorluk çekiyor. İdrar miktarı yok denecek kadar az, 5 Eylül'de Atatürk

kendi vasiyetnamesini yazıyor. Türk doktorlar fonksiyon işlevine yani Parasentez işlevine, karnındaki asidi boşaltma işlemine karar vermesi için Fransız Dr. Fissinger getirilmesi isteniyor. 7 Eylülde Fissinger ve diğer doktorların hazır bulunduğu durumda Mim (Mehmet) Kemal Öke parasentezi gerçekleştiriyor. Atatürk'ün karnından 12 litre sıvı boşaltılıyor. 8 Eylül'de bir rapor hazırlıyorlar. Bu raporda karaciğerin Mart 1938'dekiyle aynı büyüklükte ama küçülmediğini, 18 cm büyüdüğünü bu vaka da alkolik veya alkolik siroz mevzu bahis olamaz diyor. Fakat mevzu bahis olan Hancock Gilbert tipi Hipertrofik siroz diye bir rapor hazırlıyorlar." Prof. Dr. Sezai Yılmaz son olarak, hastalığın son evrelerini ve yapılan işlemleri şu şekilde anlattı: "22 Eylül'de ikinci parasentez yapılıyor ve 12 litre boşaltılıyor. Parasentezi kesi yapıyorlar. Anestezi eşliğinde sıvı öyle boşaltılıyor. Ekim 1938'de Atatürk, hastalık ilerlemesine rağmen yine de devlet işleriyle ilgileniyor.

17 Ekim 1938'den itibaren hükümet Atatürk'ün hastalığı ile ilgili ciddi açıklamalarda bulunuyor. 20 Ekim 1938'de dört gün komada kalıyor. 4 gün sonra idrar çıkışı artıyor. 7 Kasım'da üçüncü parasentez yapılıyor. 8 litre sıvı boşaltılıyor. 8 Kasım 1938'de özofagus kanaması geçiriyor. Ölümünden iki gün önce özofagus kanaması oluyor. Otopside tanı olarak asitli siroz diye tanı koyuyorlar. Ölüm nedeni alkolik siroz tanısı rapor ediliyor." İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Karaciğer Nakli Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Sezai Yılmaz'a teşekkür etti ve şunları söyledi: "Bugün bu olsun diye sorunu cevabı bizim hastanemizde biz kurtarırdık. 80 - 90 yaşına kadar yaşardı. Karaciğer rahatsızlığını hastanemizde tedavi ederdik. Demek ki 81 yılda ne kadar gelişti Türkiye, görüyoruz. Size de çok teşekkür ediyoruz. Şimdiye kadar bu konu hakkında hazırlanmış en kapsamlı bilgiyi sizden dinledik. Çok teşekkür ederiz."

Haber: Nisa Öztuna
Habibe Ödemis



“İlkokulda Dil Becerileri Çalıştayı” Düzenlendi



Malatya İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve İnönü Üniversitesi'nin iş birliğiyle hazırlanan “İlkokulda Dil Becerileri” konulu çalıştay düzenlendi.

Malatya İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve İnönü Üniversitesi'nin iş birliğiyle hazırlanan “İlkokulda Dil Becerileri Çalıştayı” 20-21 Kasım tarihleri arasında Ramada otelinde gerçekleştirildi. Çalıştaya, Malatya Vali Yardımcısı Mustafa Şahin, İl Millî Eğitim Müdürü Ali Tatlı, İnönü Üniversitesi Rektör Danışmanı ve Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İlhan Erdem, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Eğitim Fakültesinden Prof. Dr. Bilal Duman, Yıldız Teknik Üniversitesinden Doç. Dr. Mustafa Başaran ve sınıf öğretmenleri katıldı. Kişinin karakterini

belirleyen en önemli unsurun dil olduğunu belirten İl Millî Eğitim Müdürü Ali Tatlı, “Öğretmenler için en önemli nefes, öğrencilerinin hayatlarını inşa ederken sarf edecekleri çabalardır. Bir çocuğun kendine güven duyabilmesi, en önemli yolu kendini ifade edebilmesidir. Bunu da konuştuğu dille yapabilir. Biz sınıf öğretmenleri olarak asıl amacımız öğrencilerimizi sınava hazırlamak değil öğrencilerimize ana dilini sistemli bir şekilde öğretmektir.” dedi. Vali Yardımcısı Mustafa Şahin ise günümüzde dile gereken önemin verilmediğini belirterek,

“Çocuklarımıza Türkçeyi sevdirmeli, geleceğe iyi bir yazar ve edebiyatçı olarak hazırlamalıyız.” dedi.

“Ana Dili Anne Karnında Öğrenilmeye Başlanır”

İlkokulda Dil Becerileri Çalıştayı'na benzer çalışmalara da katıldığını belirten Prof. Dr. İlhan Erdem şunları söyledi: “Sınıf öğretmenliği disiplinler arası çalışma gerektiren ve dil becerileri odaklı bir alandır. Ayrıca dil eğitmenlerinin olması lazım. Ana dil anne karnında öğrenilmeye başlanır ve okulda disipline edilir. Ana dil iki başlık altında işlenir. İlk ana dili edinim süreci, ikincisi ana

dilin öğretilmesi sürecidir.” Nöronların, öğrenme işlevi görevini gördüğünü ifade eden Prof. Dr. Bilal Duman, “Nöronların etkileşimi zihni doğurur. Bu bize mutluluk verir ve buna şölen deriz. Her insanda aynı değildir ve insan beyni nöronları herkeste farklıdır. Her nöronun işlevi ve öğrenme yetisi birbirine benzemez. Dinlerken kulaklarımız değil beynimiz dinler. Okurken ise gözümüz okumaz beynimiz okur.” şeklinde konuştu. Dil ve yazılı iletişimle ilgili sunum yapan Malatya Vali Yardımcısı Mustafa Şahin, ilk olarak sosyal medya konusuna değindi. Sosyal medyanın aslında kişinin

yansıması olduğunu söyledi. Ardından öğretmenlere seslenen Mustafa Başaran: “Sınıf ortamı da aynı nöronlar gibidir. Tek bir nöron işlevini yapmazsa diğer nöronların da pek bir işlevi yoktur. Siz öğretmenler de sınıfta bir sistemsiniz. Öğrencilere dili iyi öğretmeli ve dilin önemini öğrencilerimize benimsetmelisiniz. Aslında dil dediğimiz şeyi dış dünyayı beynimizde içsellendirmek için kullanırız. Beynimizde yarattığımız dünyayı da tanıtmak istiyorsak yine dili kullanırız.” ifadelerini kullandı.

Haber: Ebru Çelik
Recep Çalışkan, Büşranur Sevil

“Bu Kış Çocuklar Üşümesin”

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ TOPLULUĞU (TODUP) tarafından “Bu Kış Çocuklar Üşümesin” projesi başlatıldı. Proje ile Doğu Anadolu illerindeki köy okullarında öğrenim gören çocukların giysi ve kırtasiye malzemesi gibi ihtiyaçlarının karşılanması amaçlanıyor.



Proje hakkında İNÜHABER'e konuşan Proje Sorumlusu Şule Kutlu, amaçlarının köy okullarında okuyan öğrencilere yardım götürmek olduğunu söyledi. İlk olarak yardım götürecekleri okulları belirlediklerini söyleyen Kutlu, köy okulunda görevini sürdüren öğretmenlerle sürekli irtibat halinde olduklarını ve öğretmenlerin kendilerine gönderdikleri ihtiyaç listelerine göre yardım kolileri hazırlayıp söz konusu okullara

götürdüklerini ifade etti. Kutlu, yardım kolilerini dağıtmadan önce Malatya Nikâh Sarayı'nda Malatya protokolünü davet edecekleri büyük bir yardım gecesi düzenleyeceklerini sözlerine ekledi. Projeye destek veren Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Ömer Çelik, Toplumsal Duyarlılık Projeleri Topluluğu'nun yapmış olduğu projelerden memnuniyetini dile getirdi ve farkındalık oluşturmak amacıyla kendisinin de el emeği bereleri getirerek topluluğa verdiğini söyledi.

Çelik, sözlerini şöyle sonlandırdı: “Bu anlamda Topluluk Başkanı Abuzer Akçay başta olmak üzere Toplumsal Duyarlılık Projeleri Topluluğu'nun tüm üyelerine ve projeye destek veren tüm öğrencilerimize, her şeyden önce Rektörümüz Sayın Prof. Dr. Ahmet Kızılay'a ve Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nusret Akpolat hocamıza teşekkür ediyorum.”

Haber: Rukiye Taşkın

Diş Hekimi Adayları Beyaz Önlüklerini Giydi

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde Diş Hekimliği Fakültesi üçüncü sınıf öğrencileri için beyaz önlük giyme töreni düzenlendi.

Önlük giyme törenine, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nusret Akpolat, Turgut Özal Tıp Merkezi Başhekim Prof. Dr. Ali Beytur, Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mahmut Durmuş, Diş Hekimliği Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Alaadin Polat, akademik ve idari personel ile İnönü Üniversitesi Diş Hekimliği Bölümü üçüncü sınıf öğrencileri ve velileri katıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayan tören müzik dinletisiyle devam etti. Açılış konuşmasını yapan Diş Hekimliği Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Alaadin Polat, Diş Hekimliğini bilimsel bir zemine taşıyan ilk Diş Hekimliği Yüksekokulu'nun kuruluş yıl dönümü olduğunu vurguladı ve sözlerine şöyle devam

etti: "Bu yıl 18-24 Kasım tarihleri arasına denk gelen bu hafta ülkemizde, koruyucu ağız ve diş sağlığı etkinlikleri kapsamında anaokulu ve ilkokullarda flor uygulamaları ile yapılmaktadır. Diş hekimliği bir meslek olmasının yanında bir sanattır. Ağız ve dişlerimiz beden sağlığımızı yansıtır." Polat, çoğu hastalıkların ağızdaki belirtilerle başladığını fakat bazen ağız ve diş hastalığının tüm bedeni hasta edebileceğini ifade etti ve şöyle konuştu: "Diş hekimliği ağız ve diş sağlığını koruyan, bunların hastalıklarına tanı koyup tedavi eden bir koldur. Beyaz önlüğü giyip üzerinde taşımak demek: Fedakârlığa, sabra, çalışmaya, gerekirse uykusuz gecelere katlanmaktır." Dekan Polat, büyük emeklerle kazanılan



diş hekimliği fakültesinde teorik eğitimin yanı sıra hocaların gözetiminde, laboratuvar ve kliniklerde gerçek hastalar üzerinde pratik yapıldığını ve böylece klinik becerilerin kazanıldığını belirtti. Polat: "Öğrencilerimizi yetiştiren fedakâr anne ve babaların bu anlamlı gününü kutlarım. Bugün önlükleri ile simgeleşen saf, temiz, dürüst, sabırlı, şefkatli, güvenli ve başarılı bir meslek hayatı yaşamalarını dilerim." diyerek sözlerini sonlandırdı.

"Diş Hekimliği Meşakkatli Bir Meslektir"

Rektör Kızılay, diş hekimliği fakültesini kazanmanın ve okumanın zor olduğunu, diş hekimliğinin meşakkatli bir meslek olduğunu dile getirerek şöyle konuştu: "Çok çalışmayı gerektiren diş hekimliği fakültesinin ortasında genç diş hekimlerimiz. Anne baba olarak da sizler bu güne kadar bu gençlerimizi yetiştirdiniz. Ne mutlu ki sizlere bugün de onların diş hekimliği adımını atarken eğitimlerin orta döneminde beyaz önlüklerini giymelerine şahit oluyorsunuz. 2 buçuk yıl sonra da mezuniyet

cübbesini bu salonda giydirilmesine şahit olacaksınız. Huzurla ve sağlıklı, bu genç evlatlarınızı, mezuniyet cübbesini hocalarla birlikte şahitlik huzurunda giydirmiş oluyorsunuz." Genç diş hekimisi adaylarına tavsiyelerde bulunan Rektör Kızılay, eğitimlerinin bundan sonraki dönemlerde klinik çalışmalarına önem vermeleri gerektiğini söyleyerek sağlık ordusuna çok iyi yetişmiş diş hekimleri olarak katılmaları temennisinde bulundu.

Haber: Recep Çalışkan - Faruk Küçük - Ozan Güllü

Eczacı Adayları Beyaz Önlüklerini Giydi



Törene, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nusret Akpolat, Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Süleyman Sandal, Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Neslihan Durak, Diş Hekimliği Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Alaadin Polat, Hacettepe Üniversitesi Eczacılık Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Arif Ahmet Başaran, Eczacılık Fakültesi Dekan Yardımcıları Dr. Öğr. Üyesi Songül Ünüvar, Doç. Dr. Selami Günal, akademik ve idari personel ile İnönü Üniversitesi Eczacılık Fakültesi birinci sınıf öğrencileri ve velileri katıldı. Açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr.

Ahmet Kızılay, İnönü Üniversitesinin sağlık alanında ve eğitiminde güçlü bir üniversite olduğunu söyledi. Eczacı adaylarının sağlık ordusunun neferi olduğunu belirten Kızılay, sözlerine şöyle devam etti: "Tıpta ve tedavide çok iyiyiz. Dünyanın en iyi ülkelerinden biriyiz. Ama ilaçta %60 dışa bağımlıyız. Tıbbî malzeme ve tıbbî cihazda %85 dışa bağımlıyız. İşte siz genç eczacılarımızdan bağlılığımızı azaltmanızı, ilacı geliştirmenizi ve üretmenizi bekliyoruz. Ümidimiz sizsiniz, siz daha ileriye götüreceksiniz. İlaç enstitüsünde ilaç geliştireceksiniz, üreteceksiniz. Bir kısmınız

endüstride, serbest eczane eczacılığında, bir kısmınız hastane eczacılığında çalışacaksınız. Şu anda en önemli olan endüstri ve üretim. Dolayısıyla eczacılık mesleğinin önem kazanacağını bekliyorum. Eczacılık fakültesi sayısı ülkemizin ihtiyacını karşılayacak düzeydedir." İnönü Üniversitesi Eczacılık Fakültesi altyapısının herhangi bir eksikliğinin olmadığını belirten Dekan Prof. Dr. Süleyman Sandal, geniş bir laboratuvara, öğrencilerin rahatlıkla ders dinleyebilecekleri amfilere, seminer ve okuma salonlarına sahip olduklarını söyledi. Dekan Prof. Dr. Sandan konuşmasına şöyle devam

İnönü Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezi'nde Eczacılık Fakültesi birinci sınıf öğrencileri için beyaz önlük giyme töreni düzenlendi.

etti: "Eczacılık Fakültemiz akademik kadrosuyla, eğitim öğretim kriterini sağlayan Türkiye'deki önemli fakültelerden bir tanesidir. Fakültemiz kendi ayakları üzerinde durmakta ve çevre illerdeki birçok yere öğretim üyesi desteği vermektedir, bu da bizler için mutluluk verici." Eczacı adaylarına giydirilen beyaz önlüğün saflığı ve temizliği temsil ettiğini vurgulayan Prof. Dr. Sandal sözlerine şöyle devam etti: "Size bugün saflığı, temizliği, çalışkanlığı nitelendiren önlükleri giydireceğiz. Ama bu önlükler size sadece eczacılığa adım atmanızda değil aynı zamanda bundan sonraki yaşamınızda da yüksek düzeyde sorumluluklar getirecektir." Törenin devamında Hacettepe Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Arif Ahmet Başaran, yan etki ve risk değerlendirme işlemlerinde eczacı, doktor ve diğer sağlık personelinin

tümünün paydaş olarak önemli rollerinin bulunduğunu vurgulayan "Neden Eczacılık" adlı bir sunum gerçekleştirdi. Sunumunda kişiselleştirilmiş tıpta kişiselleştirilmiş ilacın gün geçtikçe daha fazla önem kazanacağını belirten Prof. Dr. Başaran "Kişiselleştirilmiş tıpta tedavi yolları geliştirildikçe, tanımlama deneyimleri bireyselleşmeye bağlı olarak geliştirildikçe, eczacının kişiye özgü ilaç konusunda daha fazla bilgi sahibi olması gerekecek ve hasta yakınlarının bilgilendirme yönünde daha fazla sorumluluğu olacaktır." dedi. Törende Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Güneş Açıkgöz tarafından mini piyano konseri verildi. Tören birinci sınıf eczacı adaylarına önlüklerinin giydirilmesi ile sona erdi.

Haber: Kübra Yılmaz- Adnan Özer- Habibe Culum

11 Milyon Ağaç Kampanyasına Bin Fidan



Tarım ve Orman Bakanlığı tarafından gelecek nesillere “Daha Yeşil Bir Türkiye” bırakmak için başlatılan “Geleceğe Nefes Ol” seferberliği kapsamında İnönü Üniversitesi öğrencileri bin fidan dikti.

İnönü Üniversite Kampüsü’nde gerçekleştirilen fidan dikme etkinliğine Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Neslihan Durak, Spor Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Yahya Doğar, Öğr. Gör. Hakan Çevrim, Ziraat Mühendisi Gökmen Yücel ve akademik personel ile öğrenciler katıldı. Etkinlik

öncesi değerlendirmelerde bulunan Spor Bilimleri Fakültesi Öğretim Görevlisi Hakan Çevrim, Toplum Hizmet Uygulamaları dersi kapsamında etkinlik gerçekleştirmek istediklerini belirterek, “Tarım ve Orman Bakanlığı tarafından başlatılan fidan dikimi kampanyası dâhilinde Türkiye genelinde 11 milyon ağaç dikimi hedefleniyor.



Biz de İnönü Üniversitesi olarak üzerimize düşen sorumluluğu yerine getirme adına bin fidanı toprakla buluşturduk.” dedi. Çevrim, sözlerine şöyle devam etti: “Fidan dikimi etkinliğine destek veren Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay’a, Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Neslihan Durak ve akademik personeline, Prof. Dr. Cemal Gündoğdu’ya, Dr.

Öğr. Üyesi Yahya Doğar’a, Malatya Orman İşletme Müdürü Yakup Kalaylı ve Orman Mühendisi Basri Mutlu’ya, Ziraat Mühendisi Gökmen Yücel’e ve idari personel ile öğrencilerimize katkılarından dolayı teşekkür ederim.”

Haber: Rukiye Taşkın
Arzu Ergün

Hoca Ahmet Yesevi Salon’unda Kur’an-ı Kerim Ziyafeti



İnönü Üniversitesi Hoca Ahmet Yesevi Konferans Salonu’nda Mevlidi Nebi Haftası sebebiyle “Peygamberimiz ve Aile” konulu program gerçekleştirildi.

Malatya Müftülüğü’nün desteğiyle düzenlenen programa İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Malatya Valisi Aydın Baruş’un eşi Nagihan Baruş, İnönü Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Fikret Karaman, Malatya İl Müftüsü Veysel Işıldar, Malatya İl Müftü Yardımcıları Dr. Mehmet Taşdelen ve Fikriye Özkan’ın yanı sıra idarî ve akademik personel ile öğrenciler katıldı. Malatya İl Müftüsü Veysel Işıldar, Zümer Suresi’nin 22’inci ayetini okudu ve konuşmasında şu sözlere

yer verdi:”Allah, kendi içinde uyumlu, gerçekleri tekrar tekrar dile getiren bir kitap olarak sözlerin en güzelini indirdi. Rablerinden korkanların onun etkisiyle tüyleri ürperir. Sonra yine Allah’ı anmaya yönelerek bedenleri ve kalpleri huzura kavuşur. İşte Kur’an-ı Kerim, Allah’ın bir rehberi olup, dilediği kimseyi onunla doğruya yönlendirdiği bir kitaptır. Diyanet İşleri Başkanlığımızca, her yıl Mevlidi Nebi haftasını bir tema belirleyerek onun üzerinde sohbetler, konferanslar, seminerler, sempozyumlar üretiliyor.

Bu senenin ana teması da gerçekten, çok önemli bir konu olan ‘Peygamber Efendimiz (S.A.V.) ve Aile Hayatı’. Aile hayatı sadece Peygamber Efendimiz (S.A.V.)’in kendi hayatı değil, aile hayatına verdiği, aile olmaya verdiği önemi ile çok iyi bir şekilde anlatması bakımından ve kurulan ailelerin sıhhatli bir şekilde devamı açısından da hakikaten çok dikkat çekici, hepimizin dikkate alması gereken bir konu.” İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay programa ilişkin olarak şu ifadeleri kullandı:“Mediko

sosyal tesislerinde Diyanet İşleri Başkanlığı’na 1.5- 2 yıldır Diyanet Gençlik Merkezi, manevi danışmanlık merkezindeki çalışmalarımız devam etmektedir. Yine aynı şekilde Mudanya meydanımızın sol tarafında inşaatı devam eden camimiz bulunmaktadır. Ramazan ayında ibadete açılmasını planlıyoruz ve bu konuda da yardımlarınızı bekliyoruz. Bu tür programların devamı gelecek.” Konuşmaların ardından Kur’an-ı Kerim tilavetine geçildi ve İlahiyat Fakültesi öğrencisi Burak Gül, Battalgazi Kernek

Karagözler Cami İmam Hatibi Yusuf Çelik. Yatılı Kur’an Kursu Öğreticisi Erol Ocak, Battalgazi Musa Kazım Cami İmam Hatibi Ahmet Tayyar ve Yeşilyurt Dilek Kur’an Kursu Öğreticisi Abdülhamid Han Kur’an-ı Kerim okudu. Programın son bölümünde Malatya İl Müftüsü Veysel Işıldar tilavetini gerçekleştirdi ve dua ederek programı sonlandırdı.

Haber: İsa Erol
Mert Candan

Fikrî Sınaî Mülkiyet Hakları Konferansı Düzenlendi



İnönü Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Konferans Salonunda Teknokent ortaklığı ile “Fikrî Sınaî Mülkiyet Hakları” konulu konferans düzenlendi

Konferansa, Malatya Teknoloji Transfer Ofisi (MTTO) Fikri Sınaî Mülkiyet Hakları (FSMH) Uzmanı Ahmet Mete Kocamaz, Kuantum Patent A.Ş. FSHM Uzmanı Orhan Veli Çimen, Kuantum Patent A.Ş. Genel Müdürü Barış Kurt ve öğrenciler katıldı. Konferansta, öğrencilere patent alma süreçleri ve faydalarından bahsedildi. Ahmet Mete Kocamaz, FSMH’den çıkan kararlar ilgili olarak şunları söyledi: “Fikrî Sınaî Mülkiyet Hakları Kurulumuzdan 2 adet karar çıkıyor. Bu kararlardan biri hizmet buluşu diğeri serbest buluş olarak adlandırılıyor. Hizmet buluşu demek İnönü Üniversitesi bu patente hakkının olduğunu ve imkânları dâhilinde çıkmış olduğunu söylüyor. Öğrenciler, akademisyenler bu karar çıktıktan sonra patent hakkında hiçbir ücret ödemiyorlar. Üniversite aldığı haktan bağımsız olarak bütün ücreti ödüyor ve öğrenciler, akademisyenler ücretsiz bir şekilde patent sahibi oluyorlar.” Kocamaz, serbest buluşta ise tam tersi bir durum bulunduğunu söyledi ve sorumluluğun

öğrenci ile akademisyende olduğunu belirterek sözlerine şu şekilde devam etti: “Serbest buluşta ise üniversite patente destek olmak istemediğini, bu patente öğrencinin veya akademisyenin kendisinin başvurabileceğini ve hiçbir hak iddia etmediğini söylüyor. Bu patentin ve fikrî hakkın korunmaya alınmasının öğrencinin ve akademisyenin sorumluluğunda olduğunu söyler. Proje ve patentlerin yazımında sizlere yardımcı oluyoruz. Fikri bulmak ve uygulamaktan çok onu yazmak büyük bir yer ve zaman kaplar. Karşıdaki insana bu fikri onaylatma amaçlı yazmak, hepsinden önemli ve zordur. Patentleriniz daha fikirken sizlerden alıyoruz ve süreçlerden geçtikten sonra patent ve mülkiyet hakkı olarak sizlere veriyoruz.” Orhan Veli Çimen ise katılımcılara öğrenciyken ve mezun olduktan sonra Teknokent’te firma kurabileceklerini ifade etti. Çimen, TÜBİTAK’a verilen projeler ile üniversite öğrencilerinin projeleriyle ilgilendiklerini

ve değerlendirdiklerini belirterek mezun olduktan sonra, 5 sene boyunca bu haktan yararlanabileceklerini söyledi. Çimen, fikir başvurusunu hem Türkiye’de hem de Avrupa’da gerçekleştirdiklerini ve patent başvurusunda bulunan öğrencilerin Araştırma Geliştirme (ARGE) birimlerinde çalışabileceklerini vurgulayarak şöyle devam etti: “Bir fikriniz olması bir fikir ekosisteminde var olmanız çok ciddi kazançlar elde etmenizi sağlayacaktır. Bir öğrencinin ARGE birimlerinde çalışıyor olabilmesi için patent müracaatında bulunması çok önemlidir. Lütfen önyargılarınızı kırın. ‘Bir fikrim var. Bu fikri kimle nasıl bir şekilde detaylandırabilirim?’ diye düşünün. Şimdi ortada fikir var ama patent için bunun nasıl olması lazım sorularına teknik bir çözüm üretmesi lazım. Yani nasıl var edeceksin? Üretim aşamasının adım adım nasıl olması lazım? Ülkemizde her şey patentlidir. Bir fikriniz var. Şimdi genel olarak farkındalık bilincinizi biraz

daha yükseltmek istiyoruz. Peki, ne yapacağız? 10 tane mühendis arkadaşımızla birlikte ARGE birimlere giriyoruz neler geliştiriliyor neler yapıyor onları inceliyoruz. Şimdi Teknokent’te yaptığımız, çalışan destekler var. Buradaki desteklerden çok sayıda insan yararlandı. Fikirlerinizin başvurusunu hem Türkiye’de hem Avrupa’da gerçekleştirebiliyoruz. Bu da birçok firmada olmayan bir özellik. Kuantum Patent olarak İzmir’de İstanbul’da Kahramanmaraş’ta Almanya’da ofislerimiz var. Bu ofislerde destek sağlıyoruz, çaba sarf ediyoruz.” Barış Kurt, bir ürünün hangi başvuru türünde incelendiğine değinerek şu ifadeleri kullandı: “Bugün üzerinde en geniş kapsamlı korumayı sağlayan patent başvurusunu ele alacağız. Patent başvuru türü olarak kendi içerisinde ikiye ayrılıyor. Patent belgesi ya da faydalı model belgesidir. Faydalı model belgesi patent başvurularının aslında bir alt belgesidir. Genellikle mevcut patentteki ürünler

üzerinde faydalı gelişmeler yaptıysak bununla alakalı faydalı model başvurusu yapabiliyoruz. Bir ürün ile ilgili başvuru yapılmadan önce hangi başvuru türüne sahip olunur öncelikle onu tespit ediyoruz. Bir ürünle ilgili ya patent başvurusu yapılabilir ya da faydalı model başvurusu yapılabilir. Aynı ürün üzerinden hem patent hem de faydalı model başvurusu yapılamıyor.” Son olarak Kurt öğrencilerin fikirlerini portatif üretmeden firmalara satabileceklerini ifade ederek şunları söyledi: “Mevcut teknolojideki ürünlerin dezavantajlarını bularak bu dezavantajları nasıl avantaja çevireceğimizi yani kâğıt üzerine dökülebiliyorsak bununla alakalı patent başvurusunda bulunabiliyoruz. Yani bu ne demek? İlla o ürünle, o fikirle alakalı bir portatif üretmek zorunda değiliz. Özellikle öğrenciler bu konudaki fikirleri ile alakalı patent başvurusu yaptığında portatif üretmeden dahi firmalara patentini satabiliyor.”

Haber: Habibe Ödemiş, Meral Çal Eren Sakallı, Tayfur Kavurga



Teknokent Firmasına Birincilik Ödülü

Malatya Teknokent EduCode firması İtalya’nın başkenti Roma’da düzenlenen Maker Faire Fuarı’nda öğrenci Öykü Nehir Kaleci’nin projesi ile birinci oldu. Ekip bu sonuçla 28 Kasım-1 Aralık 2019 arasında Çin’de gerçekleştirilecek MakeX Starter Dünya Şampiyonası’na katılmaya hak kazandı.

İnönü Üniversitesinde Çalışmalar Devam Ediyor



İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, üniversitedeki son gelişmeler hakkında İNÜHABER'e açıklamalarda bulundu. Kızılay, inşaatı devam eden Onkoloji Hastanesi, Üniversite Camii hakkında bilgiler verdi.

Camii'nin Ramazan ayında ibadete açılabilmesi için inşaat çalışmalarının yoğun bir şekilde devam ettiğini söyledi. Kızılay, camii inşaatının büyük bir külliye ve sosyal tesisiyle beraber devam ettiğini asıl hedeflerinin kış ayına girerken dış cephe çalışmalarını tamamlamak olduğunu altını çizdi ve ana ibadet mekânı, sosyal tesisler alt kattaki temizlik mekânları ile birlikte tüm inşaat çalışmalarının yoğun bir şekilde devam ettiğini söyledi. Camii inşaatını yapmak için hayır akışına ihtiyaçları olduğunu



ve ciddi bir finansman gerektiğini belirten Kızılay, konuşmalarına şu şekilde devam etti:

“Camii inşaatı tümüyle hayırla yapılıyor. İş adamlarımızın, hocalarımızın, öğrencilerimizin, personelimizin ve şehrimizin tümü yani sadece iş adamlarımız ile sınırlı değil öğrenciden şehirdeki bir hanımefendiye kadar bu camide herkesin tuzu var.” diyerek sözlerini tamamladı.

Rektör Kızılay, inşaatı devam eden Turgut Özal Tıp Merkezi Onkoloji Hastanesi'nin Türkiye'nin en büyük Onkoloji Hastanelerinden birisi olduğunu vurguladı. Onkoloji Hastanesinin 217 yataklı büyük bir proje olduğunu belirten Kızılay, sözlerine şöyle devam etti: “İnşaatın sonuna yaklaştık, müteahhit firma inşaatı yıl sonuna yetiştirmeye

çalışıyor. Az kaldı yıl sonuna yetiştirecekler, yetiştiremezlerse 2020'de tamamlanmış olacak. Dört gözle tamamlanmasını bekliyorum. Tamamlanır tamamlanmaz da hedefimiz Onkoloji Hastanesini açmak.” dedi. İnşaatı devam eden diğer bir çalışmanın da Üniversite Camii olduğunu söyleyen Rektör Kızılay, Üniversite



Haber: Hatice Yetmen

Kübra Yılmaz-Habibe Ödemiş

İnönü Üniversitesi Kalite Yönetim Sistemi Belgesi'ni Aldı

15-17 Ekim 2019 tarihleri arasındaki TSE EN ISO 9001:2015 Kalite Yönetim Sistemi Dış Tetkik sürecini başarıyla tamamlayan İnönü Üniversitesi ISO 9001: 2015 Kalite Yönetim Sistemi Belgesi'ni aldı.



İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, İnönü Üniversitesinin yaklaşık iki yıllık hazırlık sürecini başarıyla tamamlayarak Türk Standartları Enstitüsü'nden TSE ISO 9001 2015 Kalite

Belgesi'ni almaya hak kazandığını ifade etti. Süreç hakkında bilgi veren Kızılay, başta kalite yönetim sistemi ile ilgili ön hazırlık yapılması gerektiğini, bunun için Strateji Daire Başkanlığı'nın altında

Kalite Birimi kurduklarını söyleyerek sözlerine şöyle devam etti: “Kalite biriminin başında kaliteden sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdulkadir Baharçipek ve Strateji Şube Müdürü başkanlığında toplantılar yaptık. Bütün fakültelerde, yüksekokullarda, enstitülerde ve daire başkanlıklarında kaliteden sorumlu bir arkadaşı ve sonra da bu sorumlularla eğitim çalışmaları belirledik.” Öncelikle bu uygulamayı İletişim Fakültesinde gerçekleştirdiklerini söyleyen Rektör Kızılay, İletişim Fakültesindeki birikimleri tüm fakültelere, enstitülere, daire başkanlıklarına ve bütün birimlere aktardıklarını

vurgulayarak sözlerine şöyle devam etti: “Bu uygulama yaklaşık iki yıllık bir süreçte gerçekleşti. Çünkü 6 bine yakın çalışmamız ve 42 bine yakın öğrencilerimizin hepsini ilgilendiren bir süreç oldu. En son Türk Standartları Enstitüsü Başkanlığı'nda 5 kişilik bir dış değerlendirme heyeti gönderildi. Bu heyet üniversitemizin tüm birimlerini gezdi, yerinde incelemeler, değerlendirmeler yaptı ve bir rapor hazırladı. Bu rapor Türk Standartları Enstitüsü Yönetim Kurulu'na girdi. İnönü Üniversitesi olarak ISO 9001 2015 Kalite Yönetim Sistemi Belgesi almaya hak kazandık.” dedi. Kalite Yönetim Sistemi'nin

üniversitenin yönetimi ve işleyişini standartize edeceğini vurgulayan Prof. Dr. Ahmet Kızılay şu şekilde konuştu: “Kalite bir kez yaptım tamam kaliteliyiz değil. Kalite, başladığımız bu süreci her yıl artırarak, geliştirerek, sürdürmek, sürekli canlı ve sürekli sürdürülebilir çalışmayla devam edecek. Bu belgeyi alarak çok önemli bir aşamasını geçtik. Bundan sonra sürekli bunu diri tutmaya, belgeyi kaybetmemek için daha ileriye götürmeye çalışacağız. Bu yeni dönemdeki bakımımız, stratejimiz öyle olacak” dedi.

Haber: Hatice Yetmen

Kübra Yılmaz-Habibe Ödemiş

Yaşam Merkezi Faaliyete Geçti

Akademik ve idari personele yönelik çok amaçlı sosyal yaşam merkezi hizmete açıldı. İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay ve Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Ömer Çelik, inşaatı tamamlanan Yaşam Merkezi hakkında bilgi verdi.



İNönü Üniversitesi akademik ve idari personele hizmet etmek için açılan Sosyal Yaşam Merkezi, içerisinde yemekhane, sanatsal faaliyetler ve spor aktiviteleri ile dikkat çekiyor. Rektör Kızılay, iki aydır faaliyette olan Yaşam Merkezi hakkında bilgi verdi. Kızılay, üniversitenin 44 yıllık kökeninin olduğunu ve çok geliştiğini buna rağmen personel yemekhanesi, restorantı gibi sosyal imkânlarda gelişme olmadığını bu sebeple de Yaşam Merkezi'nin yapıldığını ifade etti. Kızılay, Yaşam Merkezi'nin iki aydır faaliyette olduğunu, tüm personelin buradan yararlandığını ve

hedefledikleri ölçüde bir Yaşam Merkezi yaptıklarını söyleyerek konuşmasına şöyle devam etti: "Yaşam merkezi, platin sertifikalı iki katlı yeşil bina. Alt kat iki bölümden oluşuyor. Bir restoran kısmı diğer kısmı akademik ve idari personelimize tabildot yemekhanesi, restorant kısmının kapı girişinde sol tarafta da bir sanat galerisi mevcut. Üst katta ise üç tane küçük salon yemekli toplantılar için. Üst kat erkek ve kadın merkezi ve kafe kısmından oluşuyor. İki katlı tümüyle çevreye, tabii ortama uyumlu ve yeşil bina konseptindeki sertifikalı yeşil bina, yine otoparkında elektrikli araçlar için şarj

istasyonu da kurduğumuz bir yaşam merkezi oldu." dedi. Son olarak Rektör Kızılay, Yaşam Merkezi'nin üniversitenin hem kendi çalışanları hem de İnönü Üniversitesi ailesine yeni katılacak akademik ve idari personel için yüksek standartlara sahip bir çekim alanı oluşturduğunu söyleyerek sözlerini tamamladı. Sosyal Yaşam Merkezi hakkında bilgi veren İnönü Üniversitesi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Ömer Çelik, hizmete açılan Sosyal Yaşam merkezinin yeni bir hizmet ve kalite anlayışı ile hizmet verdiklerini ve diğer yemekhane hizmetlerinden farklarını

açıklayarak şu ifadeleri kullandı: "Akademik personelimize yönelik 07.10.2019 tarihinde yaşam merkezi yani bugün ki ilahiyat fakültesi karşısında yer alan sosyal yaşam merkezinin açılışı yapıldı. Daha önceden alakart restoran hizmeti veren kampüs otelde ki restoran olarak bilinen yerin restorant kısmını oraya taşıdık. Daha nezih daha güzel ve geniş bir ortamda bu alakart restoran hizmetini bu yaşam merkezinin içerisinde veriyoruz. Bu bağlamda yine esenlik marketin üst kısmında yer alan akademik ve idari personel yemekhanemizi orada da yeni bir yemekhane açmak

toplantı salonları, spor salonları hakkında bilgiler verdi. Sosyal yaşam merkezinin faaliyette bulunan alanlarına dair şu şekilde devam etti: "Yaşam merkezimin içerisinde bay ve bayan fitness salonlarımız mevcut. İnşallah yakın zamanda orayı da faaliyete geçirmeyi planlıyoruz. Bu anlamda kampüs içerisinde lojmanda yaşayan akademik ve idari personelimiz olsun. Burada çalışan akademik ve idari personelimiz olsun bu fitness salonlarında da günün belirlenmiş çalışma saatleri içerisinde faydalanabilirler. Sosyal yaşam merkezimizin içerisinde çok amaçlı bir salon ve çok amaçlı salonun içerisinde bir sinema salonu,



suretiyle esenlik marketin üstünde ki yemekhane yoğunluğunu azaltmış olduk. Bunu azaltırken tabii yeni bir bina yeni bir binada da yeni bir kalite anlayışı ile hizmet vermeye başladık. Oradaki hizmetimiz esenlik marketin üzerinden farklı olarak yemek yemek için masaya oturduğunuz zaman yemeğiniz getiriliyor. Tabii bu hizmetin kalitesine bağlı olarak fiyatlarda bu bağlamda esenlik marketin üzerindeki yemekhanemizden biraz farklılık gösteriyor. " Ömer Çelik, sosyal yaşam merkezi içerisinde akademik ve idari personelin kullanacağı

3 tane yemekli toplantı salonlarımız mevcuttur. Bu toplantı salonlarımız 15-23 ve 28 kişiliktir. Yaşam merkezimizin içerisinde bir sergi alanı mevcut. Burası da yaşam merkezi açık olduğu saatlerde akademik personelimiz, idari personelimiz ve öğrenci arkadaşlarımız gezilebilecek vaziyettedir. Yakın zamanda tam anlamıyla yaşam merkezimiz akademik ve idari personelimizin hizmetine sunulacaktır. "

Haber: Habibe Ödemiş
Hatice Yetmen, Kübra Yılmaz.





İnsanı Severseniz İyi Oyuncu Olursunuz

9. Malatya Uluslararası Film Festivali (MUFF) kapsamında Malatya'ya gelen Oyuncu Alican Yücesoy, "Sanat benim için bir mücadeledir. Aslında kendimizi ifade etme şeklidir" dedi.

Oyuncu olmak isteyenlere tavsiyelerde bulunan Yücesoy, "Oyunculukta en önemlisi insanları sevmektir. Hayatı, tabiatı ve bütün canlıları yargılamadan, ötekileştirmeden çok seviyor olmanız lazım. Başka türlü oyunculuk mesleği yapılmaz. Oyunculuk yaratılmış, var olan, nefes alan bütün canlıları sevmekten geçer. İnsanı severseniz iyi oyuncu olursunuz" şeklinde konuştu. **"İşimi Severek Yapıyorum"**

Televizyon dizilerinin birkaç bölüm yayınlanıp daha sonra yayından kaldırılmasını değerlendiren Yücesoy, "Dizi işleri artık üzülmediğim şeyler. Ben

diziyi para kazanmak için yapan insanlardan değilim. Benim mesleğim oyunculuk olduğu için ben işimi severek ve emek sarf ederek yapıyorum. Sektöre karşı kendimi kırılğan ve güvensiz hissediyorum" ifadelerini kullandı.

Son yıllarda ki Türk Sinemasının bir arayışta olduğunu düşüncesinde olan Yücesoy, "Türk Sineması'nın geleceğini çok parlak ve umutlu görüyorum" dedi. Uğur Polat'ın tiyatro oyunculuğuna hayran olduğunu dile getiren Yücesoy, Uğur Polat'ın Türkiye'de gelmiş geçmiş en iyi tiyatrocularından olduğuna değindi.

Yıldız Kenter vefat ettiği için üzgün olduğunu belirten Yücesoy, "Hayat bir döngü birileri doğacak birileri yok olacak. Hepimiz için özellikle bu ülkede bir kadın olarak varlığını bu kadar hissettiren ve bu kadar başarılı olan Yıldız Kenter'i kaybettiğimiz için üzgünüm" şeklinde konuştu. Festivallerin Türk Sineması için çok kıymetli olduğunu vurgulayan Yücesoy son olarak, "Biz küçük bir teşekküle muhtaç bir sektörüz. Küçük bir alkış bile bizi teşvik ediyor. Festivallerin bunun için bile varlığı çok önemlidir" dedi.

Haber: Faruk Küçük Edanur Baytak- Aslıhan Sezek

Güleç: "Tiyatroyu Yapmadığım Zaman Çürüdüğümü Hissediyorum"

9. Malatya Uluslararası Film Festivali'ne (MUFF) katılan genç oyuncu Tolga Güleç İNÜHABER'e konuştu.

Öyle Bir Geçer Zaman ki, Poyraz Karayel, Hayat Ağacı, Adını Kalbime Yazdım gibi birçok dizide ve filmlerde oynayan Güleç, "Tiyatroya bir kişi bile gelse oynamak zorundasınız. O yüzden tiyatroya çok saygı duyuyorum." dedi. 1981 yılında İskenderun'da doğduğuna daha sonrada 9 Eylül Üniversitesi'nde konservatuar okuduğuna değinen Oyuncu Güleç şunları söyledi: "Dublaj, sözcülük, tiyatro, dizi ve sinemacılık yaparım. İş için 4-5 koldan saldıran ve yaşayan biriyim. Günümüz tiyatrosuna baktığımız zaman geniş bir konu olarak yer alıyor. Aralarında alternatif tiyatroları çok beğeniyorum. Onların oyunlarını çok seviyorum. Tiyatroyu yaparken dolaşmayı da seviyorum. Ayrıca çok değerli olan sanatçımız Yıldız Kenter'i de kaybettik. Günümüz dünyasında büyük bir güç gitti. Ama nice Yıldız Kenter'ler ve Müşfik

Kenter'ler olmak için yarışalım." Tiyatrodan para kazanmadıklarını ifade eden Tolga Güleç, "Tiyatro, para kazanmak için yapılan bir şey değildir. Bizde mecburen parayı dizilerden kazanıyoruz. Çünkü sistem bizi buna itiyor. Keşke sadece sinema ve tiyatro yapsaydık. Sanata daha çok değer verilmesi lazım. Ayrıca da sanat filmlerin yeri bende ayırdır. Bu bir farkındalık süreci. Böyle festivaller sayesinde bununda oluşacağına ve oluşmaya başladığına inanıyorum. Hepimiz bir ekibiz ve aynı taşın altına elimizi koyuyoruz. Bunun için yoruluyoruz ama değişiyor. Bu arada gişe filmlerini tercih edenlere de saygı duyuyorum. O filmlerden de para kazanmalıyız. Ama keşke yapımcılar ve yönetmenler kazandıklarını filmlere yatırılselerdi" şeklinde konuştu. Güleç, oyunculuk için



eğitimin şart olduğunu ve herkesin oyuncu olamayacağını vurgulayarak şunlara yer verdi: "Oyunculuk için eğitim şarttır. Herkes kolay kolay oyuncu olamaz. Oyuncu olmak isteyen kişi her şeyi göze almalı ve hedeflerini, ideallerini belirlemelidir. Kısacası hayatlarını buraya endekslemeleri gerek. Zaten her önüne gelen oyunculuk yapmaya başladı. Onlarda zamanla kendini belli ediyor. Ayrıca tiyatroyu yapmadığım zaman mutsuz oluyor ve çürüdüğümü hissediyorum. Tiyatroda hata yapma olasılığın yok. Çünkü orası canlı yayın. Tiyatroya bir kişi bile gelse oynamak zorundasınız. O yüzden ona çok saygı duyuyorum." Son olarak Malatya film festivalinin güzel geçtiğini ve festivallerin devamının gelmesi gerektiğini belirten Oyuncu Güleç, "Umarım 9'uncu değil 90'ncü festivali de olur." dedi.

Haber: Aslıhan Sezek- Edanur Baytak- Faruk Küçük- Elif Tilbac

İşinize Âşık ve Disiplinli Olmalısınız

9. Malatya Uluslararası Film Festivali (MUFF) kapsamında Malatya'ya gelen TGRT EU'da "Burada Her Şey Var" programı sunucusu olan Arzu Budak, "Sunucu olmak isteyen insanlar işine âşık olmalı ve disiplinli olmalıdır." dedi.



Mesleğe sunucu olarak başlayan Arzu Budak, "Program sunuculuğumun ardından, dizi oyunculuğuna daha sonra da tiyatroya başladım. Şu anda oyunculuğumun yanı sıra aktif olarak sunuculuğa devam ediyorum. Ben işime çok âşığım ve disiplinliyim. Sunucu olmak isteyen arkadaşlara da işlerine âşık olmalarını ve disiplinli olmalarını öneriyorum. Disiplin en önemlisidir. Güzel atölyelerden eğitim alıp kendilerini geliştirebilirler. Bol kitap okuyun ve film izleyin. Benim çok fazla bir şey söylememe gerek yok önemli olan işi sevmektir" şeklinde konuştu. Günümüz sinemasının çok iyiye gittiğini söyleyen Budak, Hollywood-Amerika sinemalarının bir başka olduğunu fakat bizimde son yıllarda arkalarından gittiğimizi dile getirdi.

"Sanatsız Bir Toplum Hiçbir Şeydir"

Sanatın kendisi için yaşamı, hayatı ve nefes almayı ifade ettiğini belirten Budak, "Sanatsız bir toplum hiçbir şeydir" dedi. Toplumda sanata ne kadar değer verildiğinin tartışılır bir konu olduğunu aktaran Budak, "Sanata değer veriliyor. Tiyatro mesela son yıllarda gayet güzel gidiyor. Seyircisi çok fazla ve bir sürü oyun kapalı gişe oynuyor. Sinemalar doluyor milyonlar izliyor. Bence kötü değiliz ileride daha da iyi olacağız" ifadelerini kullandı. 'Burada Her Şey Var' programı hakkında bilgiler veren Budak, şöyle konuştu: "Programıma her çeşit konuk geliyor. Konuklarımdan o kadar çok şey öğreniyorum ki başka bir pencere açıldı bende. Doktorlar geliyor, hastalıklarla ilgili ufkum genişliyor ve hasta olanlar

bize telefonla bağlanıyor onlara yardımcı oluyoruz. Yaşam koşulları geliyor, hayatta baş edemediğimiz konularla nasıl baş edebileceğimizi söylüyorlar. Sanatçı arkadaşlarım geliyor, onlarla da dost sohbetleri yapıyoruz. Şimdi kemikleşmiş bir seyirci kitlemiz oluştu. Bu programın sunuculuk anlamında bana çok şey kattığını düşünüyorum. Daha kendimi geliştirecek ve öğreneceğim çok şey var. Şu anda çok memnunum TGRT EU'da çok güzel bir aile ortamında ve çok huzurlu bir şekilde çalışıyorum." Son olarak 9. Malatya Uluslararası Film Festivali'nin etkinliklerinin çok yoğun olduğunu söyleyen Budak, böyle festivallere katılmaya devam edeceğini dile getirdi.

Haber: Edanur Baytak, Aslıhan Sezek, Faruk Küçük

"Sinemayla hem Öğrenirsiniz hem de Öğretirsiniz"

9. Malatya Uluslararası Film Festivali'nin (MUFF) Ana Jürisi olan Prof. Dr. Nilay Ulusoy İNÜHABER'e röportaj verdi.

Bahçeşehir Üniversitesi İletişim Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölüm Başkanı olan Prof. Dr. Nilay Ulusoy, 9. Malatya Uluslararası Film Festivali'nin oldukça verimli geçtiğini söyledi. Bu sene ana jüride yer aldığını belirten Ulusoy, "Yeni Türk filmlerini görmek ve yeni isimlerle tanışmak güzel bir şey. Bu ülkenin topraklarına ait hikâyeler izlemek ve o hikâyelerin bir parçası olmak bize büyük mutluluk ve gurur verdi. Aslında önceden de Malatya'ya gelmiştim 2011 yılında İnönü Üniversitesi'nin Kısa Film Festivali'nde ana jüriydim. Malatya'da benim üçüncü film festivali maceram oldu. Burada olmaktan büyük bir gurur duyuyorum"

ifadelerini kullandı. Film festivallerinin şehirdeki yaşayan insanlar için önemli olduğunu vurgulayan Ulusoy, şunları söyledi: "Film festivalleri, yeni hikâyeler anlatan belki de hayatlarında tanışamayacağı insanları bir araya getiren ve uzaktaki insanların göremeyeceği filmleri buluşturan festivaldir. Bu filmler hakkında bilgi sahibi olmaları açısından da önemli olduğunu düşünüyorum. Aynı zamanda büyük bir üniversitenin bulunduğu bu şehirde sizin gibi genç insanların açık fikirli olması ve insanları sanatla buluşturması güzel bir şey. Dolayısıyla sinemayla hem öğrenirsiniz hem de öğretirsiniz." İletişim Fakültesi'nde

okuyan arkadaşlara tavsiyelerde bulunan Prof. Dr. Nilay Ulusoy, "Elinizden geldiğince okumak ve daha çok film izlemek zorundasınız. Artık kitap okumak gittikçe azalmaya başladı. Çünkü dönemin getirisi bu. Doğduğunuzdan itibaren teknoloji çağının içinden yaşıyorsunuz. O yüzden bu değişimi en çok siz fark ediyorsunuz. Sizden sonraki kuşaklarda sizin getirdiğiniz noktadan devam ettirecek. Ne olursa olsun her zaman doğru ve iyi habere ulaşmak sizin önceliğiniz olsun. Siz sadece kendinizi yetiştirin okuyun, paylaşın ve aklınızı hep açık tutun" sözlerine yer verdi.

Haber: Aslıhan Sezek, Edanur Baytak- Faruk Küçük



29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Konseri

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı vesilesiyle Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Programı Orkestra ve Korosu tarafından konser düzenlendi.

Konsere, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdulkadir Baharçipek, Rektör Danışmanı Prof. Dr. İlhan Erdem, İl Jandarma Komutanı Kıdemli Albay Necmi İnce, 7. Ana Jet Üstü Komutanı Albay Hasan Hüseyin Kambur, Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Ömer Çelik'in yanı sıra akademik ve idari personel ile öğrenciler katıldı. Konser öncesi İNÜHABER'e konuşan Koro Şefi Prof. Dr. Ersan Çiftçi, 140 kişilik bir kadroyla sahne alacaklarını belirterek şunları söyledi: "Müzik Öğretmenliği Programının Orkestra ve Korosunun yanında Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesinden de 12 kadar öğrenci destek verdi.



Cumhuriyetimizin 96. yılı olduğu için marşlara ağırlık verdik. Ayrıca bu konserin bir özelliği de Prof. Server Acim Hocanın Cumhuriyet için bestelediği Yüzyüncü Yıl Marşını da ilk defa seslendireceğiz. Konserde 'İnönü Üniversitesi Marşı', 15 Temmuz Şehitlere ithafen kendi yazdığım 'Uyandı Bir Millet', Cumhuriyet ve Atatürk temalı marşlarımız var. Çok

coşkulu bir gece olacak." 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda birbirinden güzel 10 eseri dinlediklerini belirten Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Koro Şefi Ersan Çiftçi'ye orkestraya, öğretim elemanlarına ve öğrencilere teşekkür etti. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Konseri'nde çok anlamlı 3 eserin seslendirildiğini vurgulayan Kızılay "Bugün çok anlamlı bir eseri

seslendirdiler. Daha doğrusu 3 eseri sundular. Biri 'İnönü Üniversitesi Marşı'ydı, öbürü '15 Temmuz Marşı', fakat üçüncüsü çok daha farklı bir önem arz ediyor: 'Yüzyüncü Yıl Marşı.' Cumhuriyetimizin 100'üncü yıl dönümünü 2023'de kutlayacağız. Ama 19 Mayıs 1919'un 100'üncü yılı 19 Mayıs 2019'u kutladık ve 4 yıl boyunca da her zaferi kutlayarak gideceğiz."

şeklinde konuştu. Cumhuriyetin 100'üncü yılı için Türkiye'ye bir marş hediye etmek istediklerini belirten Kızılay, Yüzyüncü Yıl Marşı Şiir Yarışması'nda birinci olan şiirin bu maksatla İnönü Üniversitesi Konservatuvarı Müdürü Prof. Dr. Server Acim tarafından bestelendiğini söyledi. Prof. Dr. Ahmet Kızılay, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Konseri'nde bu marşı dinlediklerini ifade ederek marşın, sosyal medyadan başlayarak yayılmasını ve dilden dile dolaşmasını umut ettiğini belirtti. Konser sonunda orkestra şefine plaket takdim edildi ve orkestraya çiçek verildi.

Haber: Rukiye Taşkın- Recep Çalışkan Elif Çelik- Nazime Çavlan- Aslıhan Sezek

İnsanî Değerler Topluğundan "Tasavvuf Müziği" Konseri



İnönü Üniversitesi İnsani Değerler Topluluğu tarafından Mevlid-i Nebi haftası sebebiyle Hoca Ahmet Yesevi Konferans Salonu'nda "Tasavvuf Müziği" konseri düzenlendi. Konser öncesi geçtiğimiz günlerde vefat eden Devlet Konservatuvarı Müdürü Prof. Dr. Server Acim ve şehitler için konser yönetmeni Ramazan Kamiloğlu Aşrı Şerif okudu.

Konsere, İlahiyat Fakültesi Dr. Öğr. Üyesi Recep Uçar, Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Ömer Çelik ve öğrenciler katıldı. Konserde, Salata Ümmiyye, Ya Rasul Selam Aleyk, Gül Yüzümüzde Rüya, Camı Dilden Aşık Oldum gibi birçok eser seslendirildi. Konser yönetmeni Ramazan Kamiloğlu, konser ekibinde ise: Ud'da Ramazan Kamiloğlu, Keman'da Yaşar

Büyükçalçın, Kanun'da Tugay Aksoy, Ney'de İbrahim Hafız, Çello'da Yusuf Seval, Bendir'de Yusuf Acıbuca, Erbaan'da Bedirhan Göçmen ve Koroda Tuncay Tozar, Enes Arıkan, Fatih Duruk, Hayrettin İlahiyat, Abdullah Kartal ve Mehmet Ali yer aldı. Konser yoğun katılım ile dinleyicilerine tasavvuf müziği ziyafeti sundu.

Haber: Çiğdem Erhan, Ahmet Fettah Akkuş, Haşim Altunbiçak

İnönü Üniversitesi Mehteran Topluluğu tarafından 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında Mehteran konseri düzenlendi.

Konsere Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Ömer Çelik akademik ve idari personel ile öğrenciler katıldı. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Mehteran Konseri ile ilgili İnönü Üniversitesi Mehteran Baş Kenan Oktay şunları söyledi:

"Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 96. yıl dönümü kutlamaları için toplanmış bulunuyoruz, Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları tarafından çok uzun, meşakkatli bir sürecin ardından 13 Ekim

Atatürk Anıları ve Sevdiği Şarkılarıyla Anıldı

İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezinde, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Orkestrası ve Korosunun düzenlediği Atatürk'ten Anılar ve Atatürk'ün Sevdiği Şarkılar Konseri verildi.

Solistliğini Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Öğr. Gör. Şakir Orçun Akgün'ün yaptığı konsere, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, 2. Ordu Kurmay Başkanı ve Garnizon Komutan Vekili Tuğgeneral Salim Afgün, Malatya İl Jandarma Komutanı Albay Necmi İnce, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Abdulkadir Baharçipek, İnönü Üniversitesi Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi

Başkanı Ömer Çelik, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Bülent Yılmaz, Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Öğr.



Gör. Ersin Aycan, Tiyatro Topluluğu, üniversite

akademik personeli ile öğrenciler katıldı. Öğr. Gör. Orçun Akgün'ün solistliğini yaptığı, Öğr. Gör. Ersin Aycan'ın da Atatürk'ün anılarını anlattığı konser, yoğun ilgiyle izlendi. Konser, Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay'ın, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Korosu'na ve Öğr. Gör. Ersin Aycan'a çiçek takdimi ile sona erdi.

Haber: Recep Çalışkan -Arzu Ergün- Gamze Taşdemir-Ömer Faruk Dilek

Mehteran Topluluğundan Cumhuriyet Konseri



1923'te Ankara başkent yapıldı, arkasından 29 Ekim 1923'te Cumhuriyet ilan edildi." Türk milletinin karakterine ve adaletine en uygun idare biçiminin Cumhuriyet olduğunu ifade eden Oktay, Cumhuriyet'in Türk milletine bırakılmış en

büyük miras ve vazgeçilmez bir değer olduğunu belirtti. Türk milletinin evlatları olarak Cumhuriyet'i yaşatmaya devam edeceklerini vurgulayan Mehteran Baş Kenan Oktay, Cumhuriyet'i ne uğurda olursa olsun korumaya

ve daima ileri seviyeye taşımaya devam edeceklerini belirterek Cumhuriyet uğruna kılıç çekmiş, silah kullanmış, savaşmış ve şehit olmuş bütün şehitleri rahmetle andığını söyledi.

Haber: Nazime Çavlan

Aydın Sayman İletişim Fakültesinde Yönetmenlik Dersi Verdi



9. Malatya Uluslararası Film Festivali kapsamında İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi'ne konuk olan yönetmen Aydın Sayman, yönetmenlik hakkında iletişim fakültesi öğrencilerine bilgiler verdi.

Yönetmen Aydın Sayman, İletişim Fakültesinde "Yönetmenlik Atölyesi" etkinliğine katıldı. Etkinliğe yoğun ilgi gösteren öğrencilere sinema, yönetmenlik ve senaryo hakkında bilgiler verdi. Aydın Sayman, "Sinema görünmeyen bir virüstür ona ulaşmanız için o hastalığı kapmanız

lazım. Yani kendinizi ifade etmek için sinema diye bir sanatı seçiyorsanız zaten o virüsü kapmışsınızdır. Artık kurtuluş yok, bir şekilde sinemacı olursunuz. Yönetmenlik bir senaryoyu ekrana çevirme sanatıdır ya da bir metni ekrana çevirme sanatıdır. Şimdi bunu yapacak yönetmenin de burada doğru bir şey

üretebilmesi için kendi kişisel birikiminin güçlü olması gerekir. Senaryodaki sahneleri filme almak çok basittir. Sizin yönetmen olarak senaryoyu ne açıdan hangi perspektiften gördüğünüz önemlidir. Bir perspektifi, bakış açısı olmalı ve bu bakış açısı yaptığımız birikimlerle sağlanabilecek bir şey." dedi.

Sayman sözlerine şu şekilde devam etti: "Senaryoyu yazarken kendi yaşam öyküsünden yararlanır ve yazdığı her şeyin senaryo olduğuna kanaat oluşturur. Birçok filmde de aynısını görüyorsunuz 'ben yaptım oldu' duygusu yazdığım senaryoya uzaktan bakamamakla gelen bir duygudur. Sete çıktığınız

zaman sizi bir insan ordusu beklemektedir ve herkes size tâbidir sizin en ufak bir bilgisizlik açığı vermemeniz gerekir ve onlar ile iyi bir irtibat kurmanız gerekmektedir." Sayman, etkinliğin sonunda öğrencilerin sorunlarını cevapladı.

Haber: Mehmet Salih Turgut
Ömer Faruk Dilek - Nisa Öztuna

Haluk Piyas İnönü Üniversitesinde Öğrencilerle Buluştu



Oyuncu ve yönetmen Haluk Piyas 9. Uluslararası Malatya Film Festivali kapsamında öğrencilerle bir araya geldi.

İnönü Üniversitesi Kütüphane Seminer Salonu'nda düzenlenen etkinlikte Piyas, sinema hayatından, tecrübelerinden ve sinema sektörüne dair merak edilen konuların yanı sıra şiddet ve bağımlılıkla mücadele konularından bahsetti. "Şiddet ve Bağımlılığa Sıfır Tolerans" isimli konuşmasında Piyas, şiddet ve bağımlılıkla mücadele konusundaki şahsî deneyim ve tecrübelerine

değindi. Şiddetin ve kötü alışkanlıkların artmakta olduğunu vurgulayan Haluk Piyas, öğrencilere uyarılarda bulundu. Piyas, kadına şiddet oranının artmasının bir sebebinin de dizi ve filmlerdeki şiddet sahnelerinin artması olduğunun altını çizdi. Etkinlik sonunda Piyas'e plaket takdim edildi.

Haber: Hatice Yetmen, Ülkü Atlı
Rukiye Çaygeç, Recep Çalışkan



Senarist Gürhan Özçiftçi ile "Senaryo Atölyesi"

9. Uluslararası Malatya Film Festivali kapsamında İletişim Fakültesi'nde Senarist Gürhan Özçiftçi'nin konuk olduğu Senaryo Atölyesi düzenlendi.

Etkinliğe, İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Öğretim Üyeleri, Dr. Öğr. Üyesi Beyler Yetkiner, Dr. Öğr. Üyesi Bahar Öztürk ve öğrenciler katıldı. Konuşmasında senarist Gürhan Özçiftçi, sinema tecrübelerine ve sinema sektörüne dair merak edilen konulara değindi ve öğrencilerin sorularını yanıtladı. Film ve sinemanın birbirinden ayrılmayacağını vurgulayan Gürhan

Özçiftçi, senaryo ne kadar iyiye filmin de o kadar iyi olacağını söyledi. İnsanların sinema diliyle aktarmak istedikleri fikirlerini etkili şekilde anlatabilmelerinin birçok yolu olduğunu ifade eden Özçiftçi, oyunculuk, mekân, kurgu, öyküleme ve senaryo yazım teknikleri hakkında bilgi verdi. Senarist Gürhan Özçiftçi senaristin sinema yapım tekniklerini bilmesinin çok önemli olduğunu vurguladı. Senaristin çekilebilir

sahneler yazması gerektiğini söyleyen Özçiftçi şöyle devam etti: "Bazen hayal ettiğiniz o sahne çekilebilir mi? Bütçeye göre düşünmek, kendini sınırlandırmak değildir, kendini özgürleştirmektir. Sınırlar içerisinde yeni bir şeyler yaratmak işte yaratıcılık budur." Soru cevap şeklinde ilerleyen etkinlik sonunda Özçiftçi'ye plaket takdim edildi.

Haber: Hatice Yetmen,
Elif Çelik, Azzet Aydın

“Geleneğin Sinemadaki İz Düşümü”

İnönü Üniversitesi Hoca Ahmet Yesevi Konferans Salonu’nda İletişim Fakültesi ve Kurtuba Akademik Gelişim Topluluğu tarafından “Geleneğin Sinemadaki İz Düşümü” konulu panel düzenlendi.

Oturum Başkanı Mustafa Arslan, gelenek ve sinemanın son yıllarda Batı’da ve ülkemizde yan yana gelen iki kavram olduğunu, toplumun geleneklere önem verdiğini bu sebeple de geleneğin sinemanın seyrini değiştirdiğini söyledi. Panelist Yönetmen Mustafa Pay, gelenek ve film arasındaki ilişkiden bahsetti. Pay, film yapmaya başladığı ilk zamanlarda gelenekle ilgili birtakım sorulara kafa yormaya başladığını vurguladı. Sinemanın her coğrafyada özgün olarak doğduğunu gördüğünü belirten Pay, Türkiye’de film ve gelenek arasındaki ilişkinin nasıl doğduğu ve nasıl olması gerektiği gibi sorularla



sürekli karşılaştığını söyledi. Bu soruların kendisi için de önemli olduğunu ifade eden Yönetmen Pay, bu çerçevede İslâm sanatlarıyla ilgilenmeye başladığını belirterek sözlerine şöyle devam etti: “İslâm sanatlarını öğrenmeye çalışırsam belki bunların biraz faydası olabilir diye

düşündüm. Daha sonra bu öğrenme serüveninin faydası olduğunu fakat eklektik olduğunu fark ettim. Gelenek kelimesi ilk defa burada karşıma çıktı. Geleneği her ne kadar hayatımın içerisine dâhil etmek istesem de bir türlü eklektik olmaktan kurtulamıyordum artık soru sormamaya başladım.” Geleneği tanıdıkça sevdiğini ifade eden Pay, bulabildiğimiz ve koruyabildiğimiz kadarıyla geleneklerimizin var olacağını söyledi. Panelde konuşmacı olan Prof. Dr. Mim Kemal Öke, modernitenin insanı âlem üzerinde hükümdar kılmaya, aşırı derecede dünyevileştirmeye, sekülerleştirmeye ve

laikleştirmeye çalıştığını söyledi. Öke modernitenin, âlemin ve âdemin sihrini bozduğunu, ortaya fen ve matematik ile îzah edeceğimiz materyalist bir mekanik dünya görüşünün çıkmasına sebep olduğunu vurguladı. Organik dünya görüşünün temel felsefesinin bir tanesinin “devran prensibi” olduğunu söyleyen Mim Kemal Öke: “Organik dünya görüşü her şeyi devreder. Gezegenlerden başlayarak her şey bir semâ ve dairevî döngü içerisindedir. Hem ekolojik hem de insanın içerisindeki döngüler bir devran felsefesini bize hatırlatmaktadır.” şeklinde konuştu. Geleneğin çok önemli olduğunu, gelenek ve sanat arasındaki

iletişimin hepimizin dikkat etmesi gereken bir nokta olduğunu söyleyen Prof. Dr. Mim Kemal Öke, “Sanat yapıyorum diye ortaya çıkan insan, kendi geleneğinden kopuk olursa ne yerel ne millî ne de evrensel olur.” dedi. Öke, “Bugünkü bağlamda sanat, insanın kendi kültürünü, geleneğini, felsefesini ve sosyolojisini bilmek mecburiyetinde olmasıdır” diyerek sözlerini tamamladı. Panelin sonunda İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehmet Önal tarafından Prof. Dr. Mim Kemal Öke’ye, Prof. Dr. Mustafa Arslan tarafından da Yönetmen Murat Pay’a plaket takdim edildi.

Haber: Kübra Yılmaz

RTS Öğrencilerinden Yerel Medyaya Teknik Gezi

İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema öğrencileri için yerel medya kuruluşlarına teknik gezi düzenlendi.



Koordinatörlüğünü Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü (RTS) Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Bahar Öztürk’ün üstlendiği teknik gezide, Vuslat TV, Vuslat Gazetesi, Radyo Dost ve Radyo Huzur ziyaret edildi. Bu tarz gezilerin daha sık düzenlenmesi gerektiğini vurgulayan Dr. Öğr. Üyesi Bahar Öztürk, teknik gezilerle medya sektörü ile üniversite arasındaki işbirliğinin arttığını ifade etti. Medya kuruluşlarını yakından tanıma fırsatı kazanan öğrencilerin eğitimini gördükleri mesleklerini çok daha kolay benimseyeceklerini belirten Öztürk, bu tarz teknik gezi düzenlemeyi sürdüreceklerini söyledi. Teknik geziye katılan RTS ikinci sınıf öğrencisi

Cem Çakır, medya kuruluşlarının kendilerini çok iyi ağırladığını ve bilgilendirdiğini belirtti. RTS ikinci sınıf öğrencisi Şükrü Dede ise “Teknik gezide bizlere, bir medya kuruluşunda teorik ve pratik anlamda neler yapıldığına ilişkin bilgilerin yanı sıra meslekî hayatta nelerle karşılaşabileceğimiz hakkında da ayrıntılı bilgiler verildi. Bizlere istediğimiz zaman medya kuruluşlarına gidebileceğimizi söylediler ve bunun meslekî gelişimimiz için gerçekten güzel bir fırsat olduğunu dile getirdiler. Teknik gezi bu anlamda bizim için çok verimli geçti.” dedi. Teknik gezi RTS öğrencilerinin hatıra fotoğrafı ile sona erdi.

Haber: Çiğdem Erhan



Vuslat TV’den İletişim Fakültesine Ziyaret

Selam Medya Genel Müdürü Lütfi İnan, Vuslat TV Haber Müdürü ve Vuslat Gazetesi Yazı İşleri Müdürü Ökkeş Cerit ile Vuslat TV genel Yayın Yönetmeni Tuğba Yalçın iletişim fakültesini ziyaret etti ve Radyo Televizyon ve Sinema öğrencileri ile bir araya geldi

Radyo Televizyon ve Sinema öğrencilerine konuşan Vuslat Gazetesi Yazı İşleri Müdürü Ökkeş Cerit, meslek hayatında yaşadıklarından örnekler verdi. Meslek hayatına Vuslat Tv’de başladığını söyleyen Cerit Vuslat TV’nin kendisi için bir aile niteliği taşıdığı söyledi. Cerit, gazetecilik mesleğinin pratik yapmakla oturtulabileceğine değinerek öğrencilerin gerek Vuslat TV gerekse şehirde bulunan diğer gazetelere giderek bir şeyler öğrenmeye çalışmaları gerektiğini söyledi. Vuslat TV genel Yayın Yönetmeni Tuğba Yalçın, iletişim fakülteleri

mezunlarının iş bulma imkânlarının fazla olduğunu söyleyerek öğrencilerin radyo, televizyon, gazete ya da ajanslarda çalışma ve bu tür iş yerlerini kendilerinin kurma imkânlarının varlığına değindi. Tuğba Yalçın, iletişimde girişimciliğin çok önemli olduğunu ve kişinin kendisini geri planda tutmaması gerektiğini belirtti. Yalçın, öğrencilere eğer üniversitelerinde gazete, radyo ve televizyon gibi imkânlar var ise bunlarla kendilerini geliştirmeleri gerektiğini söyledi. Selam Medya Genel Müdürü Lütfi İnan, 15 Temmuz 2016 darbe girişiminden önce 376

tane karasal uyduda yayın yapan kanalın var olduğunu şu anda bu rakamın 72 olduğunu belirtti. Medyanın bir dönüşüm geçirdiğini belirten Lütfi İnan, Malatya’da günlük yayın yapan 16 gazetenin sayısının da 6’ya düştüğünü sözlerine ekledi. İnan, kendi hayatından örnekler verdi ve öğrencilerle sohbet etti. Selam Medya Genel Müdürü Lütfi İnan’ın sözlerinin ardından katılımcıların İletişim Fakültesi’nin uygulama birimlerini gezmesiyle ziyaret son buldu.

Haber: Rukiye Taşkın

Turgut Özal Tıp Merkezi Başarılarına Bir Yenisini Daha Ekledi



2019 yılında Turgut Özal Tıp Merkezi'nde gerçekleştirilen 202'nci kök hücre ve kemik iliği nakli için düzenlenen basın toplantısına, İnönü Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Turgut Özal Tıp Merkezi Başhekim Prof. Dr. Ali Beytur, Hematoloji Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. İrfan Kuku, Kök Hücre ve Kemik İliği Merkezi Sorumlusu Prof. Dr. Mehmet Ali Erkurt, Hematoloji Bilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Emin Kaya, Hematoloji Bilim Dalı Öğretim Üyesi Doç. Dr. İlhami Berber ve Hematoloji Bölümü sağlık personelleri katıldı. Rektör Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Turgut Özal Tıp Merkezi'nin 2010 yılında ruhsat alarak kemik iliği nakline başladığını ve bugüne kadar yapılan 721 yetişkin kemik iliği nakli ile büyük bir başarıya imza attığını söyledi.

“Kök hücre ve kemik iliği nakilleri için dünya'nın her yerinden gelecek hastalar için hazır durumdayız.” Kızılay, Turgut Özal Tıp Merkezi'nde bugüne kadar gerçekleştirilen yetişkin kemik iliği nakilleri ile ilgili şunları söyledi: “Turgut Özal Tıp Merkezi ilk olarak 2010 yılında kök hücre ve kemik iliği nakil yetkisini aldı fakat yükseliş

2016 yılında başladı ve 74 kök hücre ve kemik iliği nakli yapıldı. 2017 yılında 99 hastaya başarılı nakil yapıldı. 2018 yılında 129 erişkin hastaya kök hücre ve kemik iliği nakli yapıldı ve kamu hastanelerinde birinciliği yakaladı. 2019 yılında ise bugüne kadar yapılan 202 nakil ile Türkiye'de açık ara fark ile çok büyük bir başarıyı ortaya koymuş durumdayız. Şimdiye kadar 721 kök hücre ve kemik iliği nakli başarı ile devam ediyor.” Kızılay, hastaların %75'den fazlasının Türkiye'nin 81 vilayetinden geldiklerini ve daha çok hastanın gelmesini hedeflediklerini söyledi.

“Türkiye'nin En Büyüğü Olacağız”

Prof. Dr. Ahmet Kızılay, Turgut Özal Tıp Merkezi'nde bu alandaki her türlü hastanın tedavi edildiğini vurgulayarak şunları söyledi: “2020 yılında bitmesi planlanan Onkoloji Merkezimiz hem kanser, hem kemik iliği, hem de kök hücre merkezi olacak. 96 yatağı ve yoğun bakımı ile her biri 1 hasta yatağı içeren 96 hasta yatağıyla kök hücre işlem merkezi ile Türkiye'nin en büyük onkoloji hastanesi olacak. 2019 bitmeden 2020'nin ilk çeyreğinde açmak temel hedefimiz.”

“Bu Türkiye'nin Başarısı” Rektör Kızılay son olarak, TÖTM'in kök hücre ve kemik iliği nakilleriyle göstermiş olduğu başarının sadece İnönü Üniversitesi ve Malatya'nın başarısı olmadığını, bu başarının Türkiye'nin başarısı olduğunu vurguladı. Kızılay, Hematoloji Bölümü Kök Hücre ve Kemik İliği Nakil Ünitesi'nin tüm çalışanlarına teşekkür etti. Kök Hücre ve Kemik İliği Merkezi sorumlusu Prof. Dr. Mehmet Ali Erkurt, Turgut Özal Tıp Merkezi Kök Hücre Nakil



Ünitesi olarak son iki yılda kök hücre nakli alanında Türkiye'de birinci sırada yer aldıklarını söyledi. **“Bu Başarı Ekip Başarısı”** Ekip çalışmasının nakillerdeki başarılarının esasını oluşturduğunu söyleyen Erkurt, şöyle konuştu: “Nakillerimizdeki başarımızın temeli bizim tam

Karaciğer nakilleriyle Avrupa'da birinci olan Turgut Özal Tıp Merkezi (TÖTM) kök hücre ve kemik iliği nakilleri ile başarılarına bir yenisini daha ekledi. Turgut Özal Tıp Merkezi Hematoloji Bölümü Kök Hücre ve Kemik İliği Nakli Ünitesi 2019 yılında 202 nakil gerçekleştirerek bu alanda büyük bir başarıya imza attı.

bir ekip olmamız yani tüm hocalarımızla, kan bankası aferez sorumlumuzla, koordinatörümüz ve servis hemşirelerimiz ile hepimizin beraber uyum içerisinde çalışmamıza bağlı ve inşallah da bunu devam ettirmeye çalışacağız.” Hematoloji Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. İrfan Kuku, nakillerdeki başarının yaklaşık 20 yıllık bir birlik ve beraberliğin sonucu olduğunu vurgulayarak sözlerine şunları ekledi: “Elde ettiğimiz bu başarı uzun süreden beri beraber aynı gaye ve aynı hedefe hiçbir şey beklemeden hizmet etmenin sonucudur.

“Yardımcı Personele İhtiyacımız Var” Hematoloji Bilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Emin Kaya, Turgut Özal Tıp Merkezi Hematoloji Kliniği'nin tüm tedavi yöntemlerinin uygulandığı bir merkez olduğunu belirtti. Kaya, üniversite hastaneleri olarak mali ve yardımcı personel sıkıntılarının olduğunu sözlerine ekledi ve şunları söyledi: “Merkezimiz alt yapı olarak yeterli. Ama yardımcı personel sıkıntımız var. Bu ünite sadece hocalardan oluşmuyor. Burada yardımcı sağlık personeli açısından hemşireler, hizmetliler, asistanlar ve uzmanlar var ve bunların hepsinin katkısı var. Bugün baktığımızda kamuda nakil yapan birçok merkez var ama bunlara bölgeden baktığımızda bazı merkezlerin hasta sayılarının azaldığını, kapanma noktasına geldiğini görüyoruz. Çünkü bunu idame ettirmek için hem teknik destek, hem mali destek, hem de motivasyon gerekiyor. Bunu yönetim bize koşulsuz olarak sağladı, bu bir gerçek ama bunun dışında bu hizmeti yürütmek için yardımcı personele ihtiyacımız var.” Basın toplantısının ardından 202'nci nakil başarısı pasta kesimiyle kutlandı.

Haber: Çiğdem Erhan- Mehmet Serhat Doğan- Ömer Faruk Dilek- Recep Çalışkan

İNÖNÜ İLETİŞİM

İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ UYGULAMA GAZETESİ

KASIM 2019 / Sayı: 51



KİLİT BAHİSİ

Fotoğraf makinalarımızı yanımıza alıp çıktığımız bir pazar yürüyüşü sonrasında girdiğimiz ve restoranın duvarına süs olmuş bu kilitleri gördüğümde yaptığım ilk şey tabii ki birkaç farklı açıdan fotoğraflarını çekmek oldu. Mekan sahibinin kendi çapında yaptığı bu mini koleksiyon sadece geçmişin kapılarını aralamıyor, sorular sorup cevaplar aramaya hiç doymayan zihnimi meşgul etmeye başlıyor... “Kim bilir hangi şartlarda, kimlerin hayatında var oldular? Düşündükçe eski metal varlıklar olmaktan çıkıyor, tarihin sessiz şahitleri oluveriyorlar bir anda.

Fotoğrafları düzenlemek için bilgisayarıma aktardığımda yazının da yazılmasına vesile olan o soru beliriyor aklımda...

“İLK KİM BULDU? KULLANDI?”

İlk çağlarda insanlar mağaralarının girişinde ateş yakarak güvenliklerini sağladılar. Bunu insanlardan değil, vahşi hayvanlardan korunmak için yaptılar. Derken yerleşik hayat ile birlikte bir şeyleri saklayıp gizlemek, hayatı özelleştirmek kaygısı duyan dört bin yıl önceki atalarımız Mısır ve Mezopotamya da bilinen ilk kilitleri (ahşap kilitler) kullanmaya başlamışlar. İlginç değil mi? Dört bin yıl önce de insanlar birbirlerine

güvenmiyormuş.

“MERHABA GÜVENSİZLİĞİM... SENİ BEN ATALARIMDAN BİLİRİM.”

Demek ki insanoğlu doğa ile baş edebilmeyi öğrendiğinde asıl tehlikenin kendi ırkı olduğunu tam dört bin yıl önce öğrenmiş. Sonra öğreniyorum ki kilitler sadece saklanmanın, gizlenmenin, güvensizliğin simgesi değil aynı zamanda zenginliğin de simgesiymiş. Evet evet! Yanlış yazmadım. Siz de doğru okudunuz. Roma’da zengin insanlar mücevher, para ve diğer değerli eşyalarını bir sandıkta sakladıkları ve bu sandığın anahtarı yüzük formundaymış. Anahtarın

kaybolma ihtimalini ortadan kaldıran bu yüzük aynı zamanda kişinin itibarını da göstermiş.

Yüzüğün varsa soylu ve zenginsin, yoksa?

Halksın sen –fakirsin.

Google sayfalarını biraz daha karıştırınca yine Roma öncülüğünde bir kilit mevzusu ile karşılaşıyorum. Vaktiyle zenginliği simgeleyen kilitler zaman içinde evrilerek aşkı ölümsüzleştirmek için kullanılmaya başlamış. Şöyle ki çiftler üzerine isimlerini yazdığı kilitleri köprüye bağlayıp anahtarını köprünün altından akan nehre olabildiğince uzağa fırlatıyor, böylece aşklarının ölümsüz olacağına inanıyorlar.

Köprüler çökmüş, yetkililer kilitleri sökmüş ancak aşklarını ölümsüz kılmak isteyenler kilit asmaktan yılmamış.

Bu ritüelin bir benzerini Malatya’da görmek mümkün. Kuyuönü Mezarlığı’nda kapalı olduğuna inandığınız kısmetinizi bir kilit yardımı ile açabilirsiniz. Bu da aklınızda bulunsun Özel hayatın gizliliği, zenginlik, aşk, tılsım derken bir koleksiyoncunun kim bilir ne amaçla topladığı kilitler üzerinde çokça konuştum sanırım. Herkese hoşça kalacağı günler dilerim.

DERYA ARAL