

**BEDEN EĞİTİMİ DERSLERİNDE FARKLI ÖZEL
ÖĞRETİM YÖNTEMLERİNİN KULLANILMASININ
ÖĞRENCİLERİN BİLİŞSEL, DUYUŞSAL VE
PSİKOMOTOR DAVRANIŞLARINA ETKİSİNİN
ARAŞTIRILMASI**

Hulusi BÖKE

BEDEN EĞİTİMİ ve SPOR ANABİLİM DALI

Tez Danışmanı

Yrd. Doç. Dr. Mehmet GÜLLÜ

Yüksek Lisans Tezi – 2016

T.C.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ
SAĞLIK BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

**BEDEN EĞİTİMİ DERSLERİNDE FARKLI ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİNİN
KULLANILMASININ ÖĞRENCİLERİN BİLİŞSEL, DUYUŞSAL VE PSİKOMOTOR
DAVRANIŞLARINA ETKİSİNİN ARAŞTIRILMASI**

Hulusi BÖKE

Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı

Yüksek Lisans Tezi

Tez Danışmanı
Yrd. Doç. Dr. Mehmet GÜLLÜ


MALATYA


2016

KABUL VE ONAY SAYFASI

İnönü Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı çerçevesinde yürütülmüş olan; **Hulusi BÖKE'nin "Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması"** konulu bu çalışması, aşağıdaki jüri tarafından Yüksek Lisans tezi olarak kabul edilmiştir.

Tez Savunma Tarihi: 20/06/2016


Doç. Dr. Şebnem ŞARVAN CENGİZ
Bartın Üniversitesi
Jüri Başkanı


Yrd. Doç. Dr. Mehmet GÜLLÜ
İnönü Üniversitesi
Tez Danışmanı
Üye


Yrd. Doç. Dr. Cenk TEMEL
İnönü Üniversitesi
Üye

ONAY

Bu tez, İnönü Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim Yönetmeliği'nin ilgili maddeleri uyarınca yukarıdaki jüri üyeleri tarafından kabul edilmiş ve Enstitü Yönetim Kurulu'nun/...../2016 tarih ve 2016/..... sayılı Kararıyla da uygun görülmüştür.

Prof. Dr. Yusuf TÜRKÖZ
Enstitü Müdürü

İÇİNDEKİLER

ÖZET.....	vi
ABSTRACT.....	vii
SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ	viii
ŞEKİLLER DİZİNİ	ix
TABLolar DİZİNİ.....	x
1. GİRİŞ.....	1
2. GENEL BİLGİLER.....	11
2.1. Voleybolun Tanımı.....	6
2.2. Voleybolun Tarihçesi.....	7
2.2.1. Voleybolun Dünya’da Gelişimi.....	7
2.2.2. Voleybolun Türkiye’de Gelişimi.....	8
2.3. Voleybol Oyununun Genel Yapısı.....	8
2.4. Eğitimde Temel Kavramlar.....	9
2.4 1. Öğretim Strateji, Yöntem Ve Teknikleri.....	11
2.4 1.1. Öğretim Strateji.....	11
2.4.1.2. Öğretim Yöntemleri.....	12
2.4.1.3. Genel Öğretim Yöntemleri.....	12
2.4.1.4. Öğretim Teknikleri.....	15
2.5. Beden Eğitimi Ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri.....	16
2.5.1. Komut Yöntemi (A).....	16
2.5.2. Alıştırma Yöntemi (B).....	17
2.5.3. Eşli Çalışma Yöntemi (C)	18
2.5.4. Kendini Değerlendirme Yöntemi (D).....	20
2.5.5. Katılım Yöntemi (E).....	21
2.5.6. Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi (F).....	22
2.5.7. Problem Çözme Yöntemi (G).....	23
2.5.8. Kişisel Program-Öğrencinin Tasarımı Yöntemi (H).....	24
2.5.9. Öğrencinin Başlatması Yöntemi (I).....	25
2.5.10. Kendine Öğretme Yöntemi (J).....	25
3. MATERYAL VE METOT.....	26
3.1. Araştırma Modeli.....	26
3.2. Araştırma Grubu.....	26
3.3. Ders Planlarının Hazırlanması Ve Uygulama Planı.....	27
3.4. Veri Toplama Araçları.....	29
3.4.1. Parmak Pas Ve Manşet Pas Başarı Testlerinin Geliştirilmesi.....	29
3.4.2. Parmak Pas Ve Manşet Pas Gözlem Formlarının Geliştirilmesi.....	31
3.4.3. Voleybol Tutum Ölçeğinin Geliştirilmesi.....	33
3.5. Başarı Testlerin, Tutum Ölçeğinin Ve Gözlem Formların Uygulanması Süreci.....	38
3.6. Verilerin Analizi.....	38
4. BULGULAR.....	39
4.1. Parmak ve Manşet Pas Gözlem Formlarına (Psikomotor Davranış Alanı) İlişkin Bulgular.....	39
4.2. Parmak ve Manşet Pas Başarı Testine (Bilişsel davranış alanı) İlişkin Bulgular..	45
4.3. Voleybol Tutum Puanlarına (Duyuşsal davranış alanı) İlişkin Bulgular.....	50
5. TARTIŞMA.....	54
5.1.1. Parmak ve Manşet Pas Gözlem Formlarına (Psikomotor Davranış Alanı) İlişkin Tartışma.....	54

5.1.2. Parmak ve Manşet Pas Başarı Testine (Bilişsel davranış alanı) İlişkin Bulgular	57
5.1.3. Voleybol Tutum Puanlarına (Duyuşsal davranış alanı) İlişkin Tartışma	58
6. SONUÇ VE ÖNERİLER.....	60
6.1. Sonuç.....	60
6.1.1. Parmak ve Manşet Pas Gözlem Formlarına (Psikomotor Davranış Alanı) İlişkin Sonuç.....	60
6.1.2. Parmak Ve Manşet Pas Başarı Testine (Bilişsel Davranış Alanı) İlişkin Sonuç	61
6.1.3. Voleybol Tutum Puanlarına (Duyuşsal Davranış Alanı) İlişkin Sonuç.....	62
6.2. Öneriler.....	63
6.2.1. Araştırma Sonuçlarına Dayalı Öneriler	63
6.2.2. İleride Yapılabilecek Araştırmalara Yönelik Öneriler.....	63
KAYNAKLAR.....	64
EKLER.....	72
EK 1: ÖZGEÇMİŞ.....	72
EK 2: ETİK KURUL ONAYI.....	73
EK 3: MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ ONAYI.....	76
EK 4: PARMAK PAS VE MANŞET PAS GÖZLEM FORMU.....	77
EK 5: PARMAK PAS BAŞARI TESTİ.....	78
EK 6: MANŞET PAS BAŞARI TESTİ.....	79
EK 7: VOLEYBOL TUTUM ÖLÇEĞİ.....	80
EK 8: ETİK KURUL VELİ İZİN BELGESİ.....	81
EK 9: GÜNLÜK PLANLAR.....	82

TEŐEKKÖR

Tez çalıőmamın baőından sonuna kadar yardımlarını ve desteklerini esirgemeyen değerli danıőman hocam Yrd. Doç. Dr. Mehmet GÖLLÖ' ye, teőekkÖr ederim.

Ayrıca çalıőmamda emeği geçen değerli arkadaşlarım Arő. Gör. Yalın AYGÖN ve Fikret DAĞDEVİREN'e ve bana sabır gösteren eőim Ayőe BÖKE' ye teőekkÖr ederim.

ÖZET

Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması

Amaç: Araştırmanın amacı, beden eğitimi derslerinde voleybol temel tekniklerinin öğretilmesinde farklı özel öğretim yöntemlerinin kullanılmasının öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor davranışlarına etkisini incelemektir.

Materyal ve Metot: Bu araştırmada deneysel yöntem kullanılmıştır. Araştırma grubunu 2014–2015 öğretim yılında Malatya il Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı merkez Türkiyem ve Vakıfbank Ortaokullarının 7. sınıflarından 6 farklı şubede öğrenim gören toplam 137 öğrenci oluşturmuştur. Araştırmada veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından geliştirilen parmak pas ve manşet pas başarı testi, gözlem formu ve voleybol tutum ölçeği uygulanmıştır.

Bulgular: Araştırmada, öğrencilerin psikomotor davranışlar açısından alıştıırma yöntem grubunun parmak pas tekniği gözlem son test puanı ($x=33,10$) ve manşet pas tekniği gözlem son test puanının ($x=32,89$) diğer gruplara göre en yüksek olduğu bulunmuştur. Öğrencilerin bilişsel davranışlar açısından eşli çalışma yöntem grubunun parmak pas başarı son test puanı ($x=7,65$) ve manşet pas başarı son test puanının ($x=7,17$) diğer gruplara göre en yüksek olduğu bulunmuştur. Öğrencilerin duyuşsal davranışlar açısından katılım yöntemi grubunun voleybol tutum ölçeği son test puanının ($x=61,54$) diğer gruplara göre en yüksek olduğu bulunmuştur.

Sonuç: Araştırmada, beden eğitimi dersinde psikomotor alan gelişimi açısından en etkili yöntemin alıştıırma yöntemi olduğu, bilişsel alan gelişimi açısından en etkili yöntemlerin kendini denetleme yöntemi ile yönlendirilmiş buluş yöntemleri olduğu ve duyuşsal alan gelişimi açısından en etkili yöntemin katılım yöntemi olduğu bulunmuştur.

Anahtar Kelimeler: Beden Eğitimi Dersi, Özel Öğretim Yöntemleri, Ortaokul, Voleybol.

ABSTRACT

Investigating The Influences Of Using Various Special Teaching Methods In Physical Education Classes On Students, Cognitive, Affective And Psychomotor Behaviours

Purpose: The purpose of this study was to investigate the effect of using various special teaching methods for the teaching basic volleyball techniques in physical education class on the cognitive, affective and psychomotor behaviors of students.

Materials and Methods: This study was conducted using the empirical method. The study group consisted of a total of 137 students attending 7th grade in six different branches of the *Merkez Türkiyem* and *Vakıfbank* secondary schools affiliated with the Malatya Provincial Directorate of National Education during the 2014-2015 academic year. The data collection tools of this study included the bump pass and overarm pass performance test, developed by the researcher, an observation form and a volleyball attitude scale.

Results: With regards to the students' psychomotor behaviors, the study results indicated that the student group that followed the habituation method had a higher posttest overarm pass technique score ($x=33.10$) and a higher posttest bump pass technique score ($x=32.89$) than the other group. With regard to the students' cognitive behaviors, it was observed that the teammate method group had a higher posttest overarm pass performance score ($x=7.65$) and a higher posttest bump pass performance score ($x=7.17$) than the other groups. With regard to the students' affective behaviors, it was observed that the participation method group had the highest posttest volleyball attitude score ($x=61.54$).

Conclusion; The study indicated that in the physical education classes the most effective method for psychomotor development was the habituation method, while the most effective methods for cognitive development were the self-control and guidance methods, and the most effective method for affective development was the participation method.

Key Words: Physical Education Class, Special Teaching Methods, Secondary School, Volleyball

SİMGE VE KISALTMALAR DİZİNİ

N	: Kişi sayısı
X	: Aritmetik ortalama
Ss.	: Standart sapma
Sd	: Serbestlik derecesi
Min /Max	: Minimum / maksimum
Ort.	: Ortalama
p	: Anlamlılık düzeyi
P	: Madde güçlük indeksi
D	: Ayırt edicilik indeksi
KGO	: Kapsam geçerlilik oranı
AFA	: Açıklayıcı faktör analizi
DFA	: Doğrulayıcı faktör analizi

ŞEKİLLER DİZİNİ

Şekil No		Sayfa No
Şekil 1.	Voleybol Tutum Ölçeğinin Doğrulayıcı Faktör Analizi Standartlaştırılmış Sonuçları.....	36
Şekil 2.	Psikomotor Beceri Gelişime Katkı Sağlama Durumuna Göre Özel Öğretim Yöntemlerinin Sıralanması	60
Şekil 3.	Bilişsel Alanda Bilgi Edinme Durumuna Göre Özel Öğretim Yöntemleri Sıralanması.....	61
Şekil 4.	Duyuşsal Alanda Beceri Gelişime Katkı Sağlama Durumuna Göre Özel Öğretim Yöntemleri Sıralanması	62

TABLolar DİZİNİ

Tablo No		Sayfa No
Tablo 1.	Çalışmaya Katılan Öğrencilerin Cinsiyet Ve Sınıf-Şubelere Göre Mevcutlarının Dağılımı.....	27
Tablo 2.	Uygulamanın Yapılacağı Okul, Sınıf, Haftalık Ders Çizelgesi, Kullanılacak Yöntem ve Uygulama Süresi.....	28
Tablo 3.	Uygulama Süresince Sınıflarda Yapılan Haftalık Çalışma Çizelgesi.....	28
Tablo 4.	Parmak pas Başarı Testi Testinde Yer Alan Maddelerin Ayırt Edicilik İndeksleri (D) ve Güçlük Dereceleri (P).....	30
Tablo 5.	Manşet pas Başarı Testi Testinde Yer Alan Maddelerin Ayırt Edicilik İndeksleri (D) ve Güçlük Dereceleri (P).....	31
Tablo 6.	KGO'ların İçin Minimum Değerler ($\alpha=0,05$ anlamlılık düzeyinde).....	32
Tablo 7.	Gözlemleyicilerin Parmak Pas Gözlem Formu Toplam Puanları Arasındaki İlişkiler.....	33
Tablo 8.	Gözlemleyicilerin Manşet Pas Gözlem Formu Toplam Puanları Arasındaki İlişkiler.....	33
Tablo 9.	Voleybol Tutum Ölçeğinin Taslağını Eksiksiz Dolduran Öğrencilerin Sınıf Ve Cinsiyetlerine Göre Dağılımları.....	34
Tablo10.	Voleybol Tutum Ölçeğin Açıklayıcı Faktör Analizi Sonuçları.....	35
Tablo 11.	Voleybol Tutum Ölçeğinin Doğrulayıcı Faktör Analizi Uyum Ölçümleri.....	35
Tablo 12.	Voleybol Tutum Ölçeğin Doğrulayıcı Faktör Analizi Sonuçları.....	37
Tablo 13.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Gözlem Formu İlk Test Sonuçları	39
Tablo 14.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Gözlem Formu Son Test Sonuçları	40
Tablo 15.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Parmak Pas Gözlem Formu İlk Test- Son Test Sonuçları.....	41
Tablo 16.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Manşet Pas Gözlem Formu İlk Test- Son Test Sonuçları.....	42
Tablo 17.	Parmak pas ve Manşet pas Gözlem Formu İlk ve Son Test Puan Farklarına Göre Özel Öğretim Yöntemlerinin Sıralanması.....	44
Tablo 18.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Başarı Testi İlk Test Sonuçları.....	45
Tablo 19.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Başarı Testi Son Test Sonuçları	46
Tablo 20.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Parmak Pas Başarı Testi İlk test- Son Test Sonuçları.....	47
Tablo 21.	Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Manşet Pas Başarı Testi İlk test- Son Test Sonuçları.....	48
Tablo 22.	Parmak pas ve Manşet pas Başarı Testi İlk ve Son Test Puan Farklarına Göre Özel Öğretim Yöntemlerinin Sıralanması.....	50

Tablo 23. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Voleybol Tutum Ölçeği İlk Test Sonuçları.....	50
Tablo 24. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Voleybol Tutum Ölçeği Son Test Sonuçları	51
Tablo 25. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Parmak Pas Başarı Testi İlk test- Son Test Sonuçları.....	52

1. GİRİŞ

Bu bölümde, araştırmanın problemi, amacı, önemi, varsayımlar ve sınırlılıkları üzerinde durulmuştur.

Problem Durumu: Eğitim, bireyler için yüksek bir yaşam düzeyi elde etmenin yolu iken toplumlar için gelişme, ilerleme ve çağdaş ülkeler arasında yer almanın başlıca yoludur (1). Çoğu zaman bir ülkenin gelişmişlik düzeyi, eğitime verdiği önem ölçüsünde değerlendirilmektedir.

Eğitim, bireyin kendi yaşantısı yolu ile karmaşık ve farklı değişkenlerin (toplumsal, politik, ekonomik sistemler vs.) etkisi altında davranış değişikliği meydana getirme sürecidir (2, 3). Eğitim etkinlikleri, bireylere yeni ve olumlu davranışlar kazandırmayı hedeflemektedir. İstenilen davranış değişikliğini gerçekleştirmede bireyin hangi etkinlikleri ne şekilde deneyim edeceği öğretme-öğrenme süreciyle doğrudan ilişkilidir (4).

Eğitim, temel olarak öğretme ve öğrenmenin etkileşim içinde olduğu bir süreçtir. Ancak eğitim sürecinin temelini öğrenme oluşturur. Öğrenmeyi gerçekleştirmek, eğitim ve öğretimin temel hedefidir. Öğrenmenin gerçekleşmesi eğitim ve öğretimin amacına ulaştığını göstermektedir (5). Öğrenme, eğitim sürecinin kaynağını oluşturur; ailede başlar, planlı ve programlı kurum olan okulda devam eder (6).

Zekâ ve güdülenme ürünü olan öğrenme, tekrar ve yaşantılar neticesinde davranışta meydana gelen kalıcı davranış değişiklikleridir (7, 8). Öğrenme, bireyde olgunlaşma düzeyine göre, yaşantıları veya çevresiyle etkileşimi sonucu yeni bir bilgi oluşması ya da eski bilgilerin değişmesidir. Davranış değişikliği açısından öğrenciyi etkileyen faktörler içerisinde öne çıkanlar ise öğretmenlerin tutumları, uyguladıkları yöntem ve yaklaşımlarıdır (9).

Özellikle öğretmenin dersi yürütürken seçtiği etkili bir öğretim yöntemi, öğrenmeyi olumlu yönde etkileyebilir. Bu durumun tersine; öğrencinin dikkatini çekmeyen, ona sıkıcı gelen ve uygun olmayan eğitim materyalleri ile belirlenmiş bir öğretim yöntemi ise öğrenci de etkili bir öğrenme sağlayamaz.

Genel olarak öğretim yöntemi, sınıfta eğitim etkinliklerine yön veren bilgi rezervi ve planlı eğitimsel yaşantıları öğrenciye ulaştırmaya çalışan yoldur. Kısaca yöntem, bir yoldur

(10, 11). Yöntemle beraber belirli öğretim teknik araçları kullanılır ve öğretmenlerin öğrencilerle yapacakları öğretim etkinliklerinin bir plana göre yapılması amaçlanır (10).

Bu bakış açısıyla yöntem, öğretmenlerin öğrencilerinde görmek istediği öğrenme olgusunu gerçekleştirebilmeleri için kendilerini hedefe götürecektir ve onlara yapacakları bu faaliyetlerde yardımcı olan bir pusuladır.

Öğretilecek konunun niteliği, eğitsel hedefler ve davranışların alanları (bilişsel, duyuşsal, psikomotor) öğretmenin yönetime yatkınlığı, fiziki mekânın özellikleri, araç ve gereçlerin niteliği, öğrencilerin sayısal durumu, öğretim süresi ve maliyet-yarar durumu gibi faktörler yöntem seçimini etkiler (12).

Eğitim-öğretim yaşantılarında farklı türden yaklaşımlar (sunuş yoluyla öğretim, buluş yoluyla öğretim, araştırma yoluyla öğrenme) bulunur. Anlatma, tartışma, örnek olay, gösterip yaptırma, problem çözme, yaratıcı drama ve bireysel çalışma gibi yaygın olarak kullanılan bu yöntemlerin yanı sıra, her ders için kullanılan özel öğretim yöntemlerinin kullanımı giderek ağırlık kazanmaktadır (13).

Eğitim-öğretim süreci içerisinde öğretmenlerin bilinen öğretim yöntemlerinin yanı sıra her derse ait konu, etkinlik ve öğrenci kazanımlarından yola çıkarak istedikleri öğretme-öğrenme etkinliklerini gerçekleştirebilmeleri için uyguladıkları farklı türden öğretim yöntemleri vardır. Örneğin anlatma, tartışma soru-cevap gibi yöntemlerin fazlasıyla kullanıldığı Türkçe, sosyal bilgiler, tarih gibi derslerin yanı sıra görsel sanatlar, müzik, fen bilgisi gibi dersleri de gösterip yaptırma yöntemiyle işlenebilmektedir.

Beden eğitiminde öğretmen ve öğrenci gereksinimlerinin dikkate alındığı; fiziksel şartların, zamanın, maliyetin, konunun, öğrencide geliştirilmek istenen niteliklerin hesaba katıldığı doğru bir öğretim yöntemiyle amaçlara ulaşılmasında hiç şüphesiz daha etkilidir (14).

Beden eğitimi ve spor alanında genel öğretim yöntemlerinin yanında birçok özel öğretim yöntemleri de mevcuttur. Bunlardan taktiksel oyun yaklaşımı modeli, spor eğitimi modeli, bireysel ve sosyal sorumluluk modeli, kontrol modeli ve etkileşim modeli, yanı sıra Mosston ve Ashworth tarafından beden eğitimi ve spor alanında geliştirilen spektrum (yelpaze) öğretim yöntemleri sıkça kullanılmaktadır (15).

Bu yöntemlerden bazıları öğretmen merkezli öğretim yöntemi iken bazıları ise öğrenci merkezli öğretim yöntemidir. Öğretmen öğretim yöntemlerini seçerken öğrencilerin hazır bulunuşluk seviyelerini, malzeme durumlarını, ders alanlarını, ders konusunun özelliğini, okulun imkân-şartlarını ve öğretmenin anlatım yetkinliklerini göz önünde bulundurmalıdır.

Kulinna ve Cothran'ın beden eğitimi öğretmenlerinin kullandıkları özel öğretim yöntemi ile ilgili araştırmalarında öğretmenlerin en çok komut, alıştırmaya, eşli çalışma ve kendini kontrol yöntemlerini uyguladıkları belirlenmiştir (36).

Ülkemizde yapılan çalışmalara bakıldığında Murathan çalışmasında beden eğitimi öğretmenleri ile antrenörlerin en çok anlatım ve alıştırmaya yöntemlerini kullandığını ifade etmiştir(28). Ünlü ve Aydos çalışmalarında ilköğretim beden eğitimi öğretmenlerinin alıştırmaya yöntemini en yaygın kullandıklarını belirlemiştir (23). Yıldız, yaptığı çalışmasında öğretmenlerin beden eğitimi derslerinde en fazla tercih ettikleri yöntemlerin eşli çalışma, komut ve alıştırmaya yöntemleri olduğunu tespit ederken; öğretmenlerin en az tercih ettikleri yöntemlerin ise kişisel öğrenci tasarımı, yönlendirilmiş buluş ve kendi kendine öğrenme yöntemleri olduğunu tespit etmiştir (30). Yoncalık ise beden eğitimi derslerinde komut, alıştırmaya ve eşli çalışma yöntemlerinin ağırlıklı olarak kullanılan yöntemler arasında sayılabileceğini belirtmiştir (31). Bu bilgiler doğrultusunda ülkemizde beden eğitimi öğretmenlerinin derslerinde komut, alıştırmaya ve eşli çalışma yöntemlerini daha çok tercih ettikleri görülmektedir.

Beden eğitimi öğretmenleri, beden eğitimi derslerinde bir konuyu farklı özel öğretim yöntemleri ile işleyebilirler. Öğretmenin seçeceği öğretim yöntemine göre derste kullanılan alıştırmaya örnekleri, ders materyalleri, çalışma kağıtları, çalışma grupları vs. de değişmektedir. Bu değişiklikler, öğrencinin farklı davranış alanlarına farklı etkiler yapabilir. Örneğin basketbolda pasları öğreten öğretmen, alıştırmaya yöntemi ile öğrencinin daha çok psikomotor beceri gelişimine katkı sağlayabilir veya katılım yöntemi ile öğrencinin duyuşsal davranış alanına hitap edebilir ya da eşli çalışma yöntemi ile sosyal becerileri daha fazla geliştirebilir. Bunlarla birlikte yönlendirilmiş buluş yöntemi veya problem çözme yöntemi ile öğrencilerin bilişsel gelişimlerine daha çok katkı sağlayabilir.

Eşli çalışma yöntemi ile işlenen beden eğitimi dersleri üzerine yapılan araştırmalarda öğrencilerin bilişsel gelişimlerini olumlu etkilediği, sosyal becerilerini geliştirdiği, beden

eğitimi dersine yönelik tutumlarını arttırdığı, psikomotor becerilerini geliştirdiği ve derse ilişkin dikkat ve motivasyonunu arttırdığı sonuçları görülmüştür(16-21,29,31).

Beden eğitimi derslerinde farklı özel ğretim yöntemleri ile öğrencilerin psikomotor beceri gelişimlerinin karşılaştıran birçok araştırma yapılmıştır. Bu araştırmalardan jimnastikte çember becerisinin ğretiminde komut ve alıştırma yöntemi arasında fark olmadığı, golf ğretiminde komut ve yönlendirilmiş buluş yöntemi arasında fark olmadığı, voleybol beceri ğretiminde alıştırma ve eşli çalışma yöntemi arasında fark olmadığı, yine voleybol beceri ğretiminde komut, alıştırma ve yönlendirilmiş buluş yöntemi arasında fark olmadığı belirlenmiştir (18,20,24,26,32,35). Bu araştırma sonuçları bizlere özel ğretim yöntemlerinin öğrencilerin psikomotor beceri gelişimlerine etkisinin birbirine yakın olduğunu göstermektedir.

Beden eğitimi dersi özel ğretim yöntemlerinin öğrencilerin bilişsel davranışları üzerine yapılan çalışmalara bakıldığında araştırmaların problem çözme yöntemi üzerinde durulduğu görülmektedir. Kiremitçi, Yurdakul ve Demirel'in yapmış oldukları çalışmalardan hareketle problem çözme yönteminin öğrencilerin bilişsel süreçlerini denetlemede, problem çözmeye dayalı üst biliş işlemsel bilgiyi kullandıkları işlemsel süreçler üzerine olumlu katkıda bulunduğu sonuçlarına ulaşılmıştır (33,34).

Beden eğitimi dersi özel ğretim yöntemlerinin öğrencilerin duyuşsal davranışları üzerine çok az çalışma yapıldığı görülmektedir. Cai; karate ve tenis becerilerinin öğretildiği beden eğitimi derslerinin, komut, eşli çalışma ve katılım yöntemiyle işlendiği sınıflarda kolej ğrencilerinin duyuşsal davranışları (hoşlanma düzeyleri) zerine bir deneysel çalışma yapmıştır. Sonuç olarak öğrencilerin sırasıyla komut, eşli çalışma ve katılım yöntemlerinden hoşlandıkları ortaya çıkmıştır (25). Başöz ve zdemir'in beden eğitimi ve spor derslerinde yaratıcı drama yönteminin öğrencilerin tutum ve davranışları üzerine yaptığı etkinin incelendiği çalışmada, öğrencilerin olumlu yönde etkilendikleri, derslerden daha fazla keyif aldıkları belirtilmektedir (27).

Yukarıda yapılan araştırmalara bakıldığında beden eğitimi dersi özel ğretim yöntemleri öğrencilerin psikomotor, bilişsel ve duyuşsal davranış alanlarını farklı düzeylerde etkilediği görülmektedir. Bazı zel ğretim yöntemleri psikomotor davranışları daha fazla geliştirirken bazı yöntemler duyuşsal davranışları ve bazı yöntemler ise bilişsel davranışları daha fazla geliştirmektedir.

Amaç: Bu çalışmada Ortaokul 7. sınıf beden eğitimi derslerinde manşet pas ve parmak pas tekniklerinin farklı sınıflarda farklı özel öğretim yöntemlerinin (komut yöntemi, alıştıırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini denetleme yöntemi, katılım yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntemi) kullanılarak öğretilmesinin, öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor davranışlarına etkisini incelemektir.

Bu amaca ulaşmak için aşağıdaki alt problemlere cevap aranmıştır.

1. Beden eğitimi dersi özel öğretim yöntemlerinden (komut yöntemi, alıştıırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini denetleme yöntemi, katılım yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntemi) hangisi psikomotor davranış kazandırmada en etkili yöntemdir?

2. Beden eğitimi dersi özel öğretim yöntemlerinden (komut yöntemi, alıştıırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini denetleme yöntemi, katılım yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntemi) hangisi bilişsel davranış kazandırmada en etkili yöntemdir?

3. Beden eğitimi dersi özel öğretim yöntemlerinden (komut yöntemi, alıştıırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini denetleme yöntemi, katılım yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntemi) hangisi duyuşsal davranış kazandırmada en etkili yöntemdir?

Önemi: Beden eğitimi ve spor derslerinde halen süregelen değişik yöntem ve teknikler uygulanmaktadır. Bunlardan bazıları Mosston ve Ashworth'a göre komut yöntemi, alıştıırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini değerlendirme yöntemi, katılım yöntemi, yönlendirilmiş buluş yöntemi, problem çözme yöntemi ve kişisel program – öğrencinin tasarımı yöntemidir (37).

Son zamanlarda bu yöntemlerin biri ya da birkaçının öğrencilerdeki bazı gelişim alanları üzerine etkisi araştırılmış olsa da, altı farklı öğretim yönteminin (komut, alıştıırma, eşli, kendini denetleme yöntemi katılım yöntemi yönlendirilmiş buluş yöntemi) öğrencilerdeki üç farklı gelişme alanına etkisi anlamında yapılan ilk çalışmadır. Beden eğitimi öğretmenlerine herhangi bir öğrenci kazanımında, hangi yöntemin ne oranda etkili olduğu ve hangi yöntemin kendilerine kolaylık sağlayacağını göstermesi açısından araştırma önem taşımaktadır.

Ayrıca araştırmada parmak pas ve manşet pas gözlem formları, başarı testleri ve voleybol tutum ölçeği olmak üzere 5 farklı ölçme aracının geçerlilik ve güvenilirlik çalışması yapılarak literatüre kazandırılarak bilim alanına yenilik getirmiştir.

Varsayımlar:

1. Araştırmada kullanılan veri toplama araçlarının, araştırmaya konu olan beden eğitimi dersini alan öğrencilerin sorulara verdikleri içten ve doğru cevaplandırıcakları topladıkları varsayılmaktadır.

2. Ön test-son test uygulama sürecinde bulunan öğrencilerin iç ve dış etkenler açısından eşit düzeyde etkilenmiş oldukları varsayılmaktadır.

Sınırlılıkları:

1. 2014–2015 eğitim öğretim yılında Malatya il merkezinde bulunan Türkiyem ve Vakıfbank ortaokulları 7. (7/A, 7/C, 7/D, 7/E, 7/G, 7/H) sınıf öğrencileriyle,

2. Ön test-son test uygulanan gruplarda gerçekleştirilen özel öğretim yöntemlerinden komut yöntemi, alıştırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini denetleme yöntemi, katılım yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntemiyle,

3. Milli Eğitim Bakanlığı İlköğretim Okulu Beden Eğitimi Dersi (5.6.7.8. Sınıflar) programındaki işlenen ünite konusu ve bu konu için ayrılan süreyle,

4. Araştırmada kullanılan tutum ölçeği, başarı testi ve gözlem formu ile sınırlandırılmıştır.

2. GENEL BİLGİLER

2.1. Voleybolun Tanımı

Geçmişten günümüze farklı tanımlamalar ve oynanış biçimleriyle karşımıza çıkan voleybol, doğduğu günden beri diğer spor dalları içerisinde kendine önemli bir yer bulmuştur. Ülkemizde ve dünyada her geçen gün popülaritesi artmakta olan voleybolun, tanınması aşağıdaki gibi yapılmıştır.

Voleybol fileyle bölünmüş bir oyun alanında, iki takım arasında oynanan bir oyundur. Voleybol oyununda amaç, topu file üzerinden geçirip rakip takım oyun alanına göndererek rakip takımın da bu amaca ulaşmasını engellemektir (38).

Voleybol, fileyle iki alana bölünmüş olan bir oyun alanı üzerinde iki takım tarafından oynanan bir spordur. Oyunun çok yönlülüğünün herkese sunulabilmesi amacıyla özel durumlar için farklı uyarlamalar bulunmaktadır (39).

Voleybol, fileyle ikiye ayrılmış alanda uluslararası kurallar çerçevesinde, güç ve zekâ gibi özelliklerinin önemli olduğu belirli tekniklerin uygulanmasıyla oynanan karşılaşmalı sporlar grubu içerisinde yer alır ve oldukça yaygın bir spordur (40-42).

Voleybol, 18 x 9m boyutlarında bir alan üzerinde, 6 oyuncudan oluşan iki takımın karşılaştıkları kolektif bir spordur. Şiddete kapalı tek grup spor oyunu olan voleybol maksimal efor, takım çalışması ve derin uyumun yakın etkileşimiyle karakterize edilen bir spordur (43,45).

2.2. Voleybolun Tarihçesi

Bu bölümde voleybolun Dünya Tarihinde Gelişimi ve Türkiye Tarihinde Gelişimi ele alınmıştır.

2.2.1. Voleybolun Dünya’da Gelişimi

Azteklerin oynadıkları “İndiaca” ya da Ortaçağda İtalyanların oynadığı “Pollone” isimli oyunlar, bazı kaynaklarda voleybolun atası olarak görülmektedir (46, 47).

Beden Eğitimi Öğretmeni olan Mr. William C.'in Amerika Birleşik Devletleri Massachusetts Eyaleti'nin Holyoke kentindeki çalışmaları ve Yımka Genç Hristiyan Derneği'nin katkılarıyla voleybol bugünkü durumuna gelmiştir (43, 47, 48).

Morgan, basketbol topunun içiyle 1895 senesinde, bir tenis filesi gererek, voleybol oynatmış ve kısa sürede bu oyun büyük ilgi görmeye başlamıştı (43, 47).

Voleybol, okullarda, üniversitelerde ve değişik yerlerde oynanarak geniş kitlelere ulaşmayı başardı. İlerleyen yıllarda bu olayları, Uluslararası Voleybol Federasyonu'nun kurulması, düzenlenen Dünya Şampiyonası ve voleybolun Olimpiyat Oyunlarına dâhil edilmesi izledi (43, 47, 48).

2.2.2. Voleybolun Türkiye'de Gelişimi

Voleybolun Türkiyedeki serüveni ilk olarak I. Dünya Savaşı sonrasında izleyen mütareke günlerine yani, 1919–1925 yıllarına denk gelirken İstanbul'da Yımka Genç Hristiyan Derneği müdürlüğünü yapan Dr. Deaver adlı Amerikalı tarafından ülkemize taşınmıştır bu oyun (47-49).

İstanbul'da görev yaptığı yıllarda Selim Sırrı Tarcan'ın öğrencilerine bu oyunu oynattığı bilinmektedir. Bu öğrenciler, öğretmen olduktan sonra görev aldıkları yerlerde voleybolun yaygınlaştırılmasına katkıda bulunmuşlardır (43, 47, 50).

1949 yılında ilk kez voleybol şampiyonasının düzenlenmesi, 1958 yılında voleybol federasyonunun kurulması, aynı yıl içerisinde düzenlenen Avrupa Şampiyonası'na katılma ve daha sonra da dünya şampiyonasında boy göstermesi Türk voleybolunun tarihinde önemli yer tutmaktadır (43, 47).

Türk Voleybolu, günümüzde oldukça gelişim göstermiştir. Erkek ve bayan takımlarıyla Türkiye, kulüpler ve milli takım seviyesinde katılmış olduğu birçok organizasyonda önemli neticeler almıştır.

2.3. Voleybol Oyununun Genel Yapısı

Her takım; Antrenör, Yardımcı Antrenör, Doktor, Masör ve 12 oyuncudan oluşur. Her takımın 12 oyuncudan oluşan listesinde bir Libero belirtme hakkı vardır (41).

Dikdörtgen ve simetrik olmak zorunda olan voleybol oyun sahası; oyun alanını ve serbest bölgeyi içine dâhil etmektedir. Oyun bölgesinin uzunluğu 18x9 m ölçülerindedir ve her yön en az 3 m genişliğinde bir serbest bölge ile çevrilmiştir (39).

Voleybol sporunda oyuncuların kullandıkları temel teknikler; servis, manşet pas, parmak pas, blok, hücum, smaç, savunma ve plonjondur (41).

Servis: Servis, dip çizginin gerisinde 1 numarada bulunan oyuncunun topu, filenin belirlenen sınırları içerisinde geçirmesi ve oyunu başlatmasıdır (51).

Manşet pas: Uygulanması ve öğrenilmesi kolay olan, genellikle sert ve şiddeti yüksek topları karşılarken uygulanan ve çoğu zaman baş seviyesinin altında kalan topları karşılarken kullanılan bir tekniktir (41, 47).

Parmak pas: Tutmadan ve avuç içini kullanmadan topu, eller ve parmaklar yardımıyla istediğimiz noktaya gönderebilmek için kullandığımız bir tekniktir (42, 48).

Blok: Rakip takımın hücumunu engellemek için uygulanması gereken bir savunma hareketidir (43).

Smaç: Ön hat oyuncularının file üst seviyesini aşan bir yükseklikte, arka hat oyuncularınsa hücum çizgisi gerisinden tek elle yaptıkları karmaşık bir hücum hareketidir (45, 51).

Defans: Bloktan geçen hücum toplarının arka alan defansı tarafından tekrardan oyuna sokulmasıdır (41).

Plonjon: Hücum ve servisten gelen topları kurtarmak ve oyuna kazandırmak amacı ile kurtarılması mümkün olmayacak topları, düşme teknikleri ile kurtarmaya plonjon denir (52).

2.4. Eğitimde Temel Kavramlar

Bireylerin ve toplumların her dönemde yapısını, oluşumunu ve işlevselliğini meraklı bir zihinle irdelediği eğitim, hızla değişen ve gelişen günümüz dünyasında insanları doğrudan ilgilendiren konuların başında gelmektedir.

Bu durumun doğal bir sonucu olarak, insanların günlük hayatlarında bu denli önemli bir yere sahip olan eğitimle ilgili bazı tanımlama ve açıklama ihtiyacı doğmuştur.

Önceden belirlenen kıstaslara göre, kişinin toplumsal yetenek ve kişisel gelişiminin gerçekleşmesi, davranışlarında istenen gelişmelerin sağlanması için planlanmış etkiler sistemi ve yetiştirme sürecidir (53-55).

Eğitim, kişinin davranışında kendi yaşantısı sonucu ve bilinçli olarak istendik değişme meydana getirme sürecidir (56). Parker'a göre eğitim, eğitme ve öğretme süreci olarak tanımlanırken, Tyler eğitimi kişinin davranış örüntüsünü değiştirmesi olarak tanımlamıştır (57,58). Fiziksel uyarımlar sonucu beyinde istendik biyokimyasal değişiklikler oluşturarak bilgi, beceri ve değerleri planlı olarak bir sonraki kuşağa aktarma ve insan davranışlarını yaşantılar sonucu değiştirme sürecidir (59, 7).

Eğitim, insanları düzgün bir yaşam biçimine ulaştırmayı, bilgi, beceri ve değerleri daha sonraki kuşaklara ulaştırmayı ve kişiye kendisi ve çevresine uyum sağlamada yardımcı olmayı hedefleyen bir süreçtir (60, 61).

Bu tanımlamalara göre eğitimin, bir süreç olduğu, bu süreçte bireyin davranışlarının istenen yönde değiştirilmesinin amaçlandığı, değişikliklerin kasıtlı olarak gerçekleşmesinin istendiği, bu süreçte bireyin kendi yaşantısının esas alınması gerektiğini görmekteyiz (7).

Yaptığımız bu tanımlamalardan anlaşıldığı üzere eğitimin öğretim kavramıyla olan ilişkisi çoğu zaman karşımıza çıkmaktadır. Eğitim ve öğretim kavramları çoğu kez aynı anlamda kullanılmaktadır. Oysa eğitim, bireyde davranış değişikliği meydana getirme süreci, öğretim ise bu davranış değişikliğinin okulda planlı ve programlı bir şekilde yapılması sürecidir (62).

Öğretim, öğrencileri aktif hale getirmek, istendik konularda öğrenmeyi gerçekleştirmek ve konunun esasını öğretebilmek için tasarlanmış eylemler bütünüdür (63). Öğrenmenin gerçekleşmesi, bireyde istenen davranışın oluşması için, öğrencilerin öğrenmelerini gerçekleştirerek öğretmenin öğrencilere yaptığı düzenli etkilerdir (64).

Harmandar'a göre öğretim; öğrenci, öğretmen, amaç, konu, yöntem ve çevre öğelerinin bulunduğu bir ortamda karşılıklı etkileşimi sonucu meydana gelmiştir ve bu öğelerle ilgili gerekli açıklama aşağıda belirtilmiştir:

Öğrenci: öğretimin en önemli unsuru olan öğrenci, eğitim ihtiyacını karşılamak üzere örgün ve yaygın eğitim kurumlarına devam eden kişidir.

Öğretmen: Öğretim yöntem ve tekniklerini kullanarak öğrenme yaşantılarını oluşturan, öğrencilerin öğretim yaşantılarını tecrübe etmeleri için liderlik eden ve amaçlanan davranışların ne seviyede kazanıldığını ölçen bir öğretim unsurudur.

Konu: Öğretimin amacına ulaşabilmesi için yapılacak olan etkinlikler.

Çevre: öğrencinin öğrenme sırasında karşılaştığı zihinsel, fiziksel duygusal ve toplumsal açıdan etkileşimde bulunduğu şartların tümüdür.

Yöntem: Bir amaca varmak için takip edilen doğruluğu ve başarısı denenmiş, en kısa ve emin yola, hareket ve iş tutma tarzına yöntem denir (7).

Bu öğelerle ilgili olarak farklı bir yere sahip olan öğretim strateji ve yöntemlerine ayrı bir açıklama getirilmiştir.

2.4.1. Öğretim Strateji, Yöntem ve Teknikleri

2.4.1.1. Öğretim Stratejileri

Strateji, konu seçiminden analizine, öğretimin psikolojik dayanaklarının göz önünde bulundurulmasından, seçeceğimiz öğretim yöntemine kadar bir dizi etkililiği içerir. Bir başka ifadeyle strateji, dersle ilgili olan öğretim sürecinin her boyutunu etkilemektedir (66).

Öğretim stratejileri üç başlık halinde ele alınmıştır.

Sunuş Yoluyla Öğretim Stratejisi: Sunuş yoluyla öğretimde öğrenci ikincil durumdadır. Öğretmen her zaman lider konumdadır ve öğretmen, öğrencinin görevlerini açıkça tanımlanmıştır. Bütün kararlar öğretmen tarafından verilirken öğrenci bu kararlara uyar (37).

Buluş Yoluyla Öğretim Yaklaşımı: Buluş yolu yaklaşımıyla öğretimde öğrencilere nasıl düşünecekleri ve öğrenecekleri de öğretilir. Öğrenmeyi öğrenme, günümüzde yaygın olarak kabul gören bir yaklaşımdır. Öğrenmeyi öğrenme, en yalın haliyle mevcut bilgileri

kullanılarak yeni durumlar için gerekli bilgiyi kendi kendine üretilmek demektir. Öğrenmeyi öğrenme düşsel bir etkinliktir (67).

Araştırma Yoluyla Öğrenme Stratejisi: Bütünüyle öğrencilerin araştırma ve inceleme yapması amacıyla oluşmuş olan bir stratejidir. Ayrıca öğretmen bu yöntemi kullanarak öğrencilere rehberlik etme rolündedir (13).

2.4.1.2. Öğretim Yöntemleri

Öğretim yöntem ve teknikleri, öğretim stratejilerinin alt basamağıdır. Bazı eğitimciler öğretim yönteminin bir "öğretim tekniği" olduğunu savunurken bazıları ise tekniği, yöntemin içerisindeki küçük işleri yapma işlemi olarak tanımlar (7).

Öğretme yöntemi öğrencilerin bilgi, beceri ve tutum kazanması amacıyla gözlem, deney, planlama çalışmaları, uygulama ve çalışma tekniklerinin tümünü kapsar (10).

Yöntem; bir sorunu çözmek, bir deneyi neticelendirmek, bir konunun öğretilmesi veya öğrenilmesi gibi amaçlara ulaşabilmek için, tutulan en kısa en güvenilir ve doğru yol demektir (68, 69). Yöntem, bir eylemi, bir işi, bir etkinliği sonuca götürmek için akla uygun olarak izlenen yoldur (55, 7).

Yavaş ve İlhan'a göre öğretim yöntemleri seçilirken aşağıdaki hususlara dikkat edilmelidir;

1. Öğretim yöntemi, öğrencilerin yaş ve cinsiyetleri ön planda tutularak, öğrenci özellikleri dikkate alınmalıdır.
2. Öğrencilerin bedensel, kültürel ve sosyal gelişim düzeylerine dikkat edilmelidir.
3. Seçilecek öğretim yöntemi, öğretilecek konuya ve öğretim yapılacak grubun algılama seviyesine uygun olmalıdır (63).

2.4.1.3. Genel Öğretim Yöntemleri

Eğitim durumlarının düzenlenmesi ve öğretme-öğrenme süreçlerinin oluşumunda kullanılabilecek genel öğretim yöntemleri aşağıdaki gibidir:

1. Anlatım yöntemi,

2. Tartışma yöntemi,
3. Örnek olay yöntemi,
4. Gösterip yaptırma
5. Problem çözme yöntemi,
6. Bireysel çalışma yöntemi (7).

Anlatım Yöntemi: Eğitim tarihinde ve günümüzde en yaygın, kullanışlı ve en eski yöntem olma özelliği gösteren anlatım yöntemi, öğretmenlerin aktif durumda ders anlattığı ve öğrencininse pasif dinleyici konumda olduğu bir yöntemdir (7, 5, 70, 71).

Küçükahmet modern öğretimin, anlatım yöntemine pek fazla yer vermediğini belirtirken, çok sık ve yanlış kullanımına rağmen öğretmenlerin bu yöntemi yoğun olarak kullandığını söylemiştir (72).

Harmandar'a göre bu yöntem, öğrencileri pasif kılacak bazı özelliklere sahip olsa da, konuya karşı güdüleme yapmak, konuyu açıklamak ve özetlemek için önemli bir yöntemdir. Bu yöntemin iyi kullanılabilmesi için öğretmenin vücut dilini, sesini ve telaffuzunu iyi ayarlaması gerekir (7).

Tartışma Yöntemi: Tartışma yöntemi, herhangi bir konunun, bir yada birkaç insan tarafından, grup halinde yada sınıf ortamında bulunan kişilerin, hepsini ilgilendiren problemlerle ilgili belirli bir amaca dönük karşılıklı konuşmalarıyla işlenmesidir (66, 73).

Tartışma Yöntemi; iki veya daha fazla kimsenin herhangi bir konuyu karşılıklı olarak dinleyerek, öğrencileri düşünmeye yönlendirme suretiyle anlayamadıkları hususların anlaşılmasını sağlamak amacıyla uygulanan bir yöntemdir (7, 13).

Yavuz'a göre tartışma herhangi bir konuda neredeyse bütün derslerdeki öğrenme ortamlarında kullanılacak sözel-dilsel zekâ etkinliğidir. Tartışma, amacı olan bir konuşma olmasının yanı sıra üyelerin konuştukları konuları bulgulara dayandırması gerekmektedir (74).

Örnek Olay Yöntemi: Örnek olay yöntemi, öğrencilerin sorunlu bir olaya aktif şekilde katıldığı, gerçek hayatta karşılaşmış olduğumuz farklı türden problemlerin sınıf içerisine getirilerek çözüm arayışına girilmesi sonucu oluşan öğretim yöntemidir (66, 75, 76).

Gerçek yaşamdaki sorunların öğrencilerle buluşmasını sağlayarak herhangi bir konu yâda becerinin kazandırılması amacıyla oluşturulan bir yöntemdir (59, 13).

Gösterip Yaptırma: Bu yöntem uygulama düzeyindeki alışkanlıkları kazandırmaya yönelik bir yöntemdir. Öğretmenin konuyu, gösterip açıkladıktan sonra alıştırma ve uygulama yaparak öğrencilerin öğrenme yaşantısı geçirdiği bir yöntemdir (13, 77).

Bir konu veya olayın öğrencilerin karşısında öğretmen tarafından açıklanarak ve gösterilerek öğretilmesidir (5).

Gösterinin büyük ölçüde öğrenmeyi sağlamasına rağmen daha sonraki süreçte öğrencilerden gözlemledikleri davranışları uygulamalarını isteme, öğretimin daha etkili ve verimli olmasını sağlayacaktır (7).

Problem Çözme Yöntemi: Problem, bireyin yâda toplumun başarıyı elde edebilmek için üstesinden gelmek zorunda olduğu güçlüklerdir (78).

Bilimsel yöntem, eleştirel düşünme, karar verme, sorgulama ve yansıtıcı düşünme gibi terimleri içeren bu yöntem, uygulama basamağındaki davranışların kazandırılması, analiz ve sentez basamağındaki davranışların geliştirilmesi için kullanılır (13).

Problem çözme işlemi, öğrenme kuralı içerisinde öğrenenle alakalı önemli bir parça olan doğal bir yöntem olmakla birlikte öğrencilere çeşitli öğrenim deneyimleri ile sunulan problemlere, kendi kendilerine ve serbest bir şekilde çözümler bulmalarını sağlamaktır (79, 23).

Bu yöntem bilimsel araştırma yöntemini merkeze almakta olup, John Dewey'in 5 aşamadaki problem çözme basamağına dayanır:

1. Problemi tanıma
2. Geçici hipotezleri formüle etme
3. Veri toplama, organize etme, değerlendirme ve açıklama
4. Sonuca ulaşma
5. Sonuçları test etmedir (76).

Bireysel Çalışma Yöntemi: Bu yöntem herhangi bir öğrencinin kendi kendine çalışma yapmak istediği zamanlarda kullanılan bir yöntem olmakla birlikte, uygulama, analiz ve sentez düzeylerindeki davranışları kazandırmayı amaçlar (13).

2.4.1.3. Öğretim Teknikleri

Teknik, bir sorunu açığa kavuşturmak, bir deneyi neticelendirmek, bir konuyu öğrenmek ve öğretmek gibi istenen durumları elde edebilmek için kasıtlı olarak seçilen ve takip edilen yoldur (68).

Yaygın olarak kullanılan teknikler aşağıdaki gibidir;

A. Grupla Öğretim Teknikleri

1. Beyin Fırtınası
2. Soru-Yanıt
3. Gösteri
4. Benzetim
5. İkili Ve Grup Çalışmaları
6. Mikro Öğretim
7. Eğitsel Oyunlar
8. Altı Şapkalı Düşünme Tekniği

B. Bireysel Öğretim Tekniği

1. Bireyselleştirilmiş Öğretim Tekniği
2. Programlı Öğretim
3. Bilgisayar Destekli Öğretim

C. Sınıf Dışı Öğretim Teknikleri

1. Görüşme
2. Gözlem
3. Görüşme
4. Sergi
5. Proje
6. Ödev (13).

2.5. Beden Eğitimi ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri

Öğretim sürecinde öğretim stratejisi ve yöntemlerinin farklı etkenlerden dolayı değişiklik göstermesi gibi Beden eğitimi ve spor alanında kullanılan öğretim yöntemlerinin de farklılık gösterdiği görülmektedir.

Mosston ve Ashworth öğrenmeyi bir karar verme zinciri olarak görmekte ve beden eğitiminde kullanılan yöntemleri, bütün kararların öğretmen tarafından verildiği yöntemlerden başlayarak, kararların öğrenciye devredilerek devam eden bir yelpaze (spectrum) şeklinde sunmuşlardır (80).

Beden eğitimi ve sporda yöntem ve teknikler bazen bağımsız bazen de birlikte kullanılmaktadır. Beden eğitimi ve spor öğretiminde genel eğitimde kullanılan soru cevap, tartışma, düz-anlatım, dramatizasyon ve gösteri gibi yöntem-tekniklerinin yanında, Muska Mosstonun geliştirmiş olduğu öğretim yöntemleri de şunlardır (63, 80-84):

- 1) Komut Yöntemi (A)
- 2) Alıştırma Yöntemi (B)
- 3) Esli Çalışma Yöntemi (C)
- 4) Kendini Denetleme Yöntemi (D)
- 5) Katılım Yöntemi (E)
- 6) Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi (F)
- 7) Problem Çözme Yöntemi (G)
- 8) Kişisel Program-Öğrencinin Tasarımı Yöntemi (H)
- 9) Öğrencinin Başlatması Yöntemi (I)
- 10) Kendine Öğretme Yöntemi (J).

2.5.1. Komut Yöntemi (A)

Klasik yöntemde denilen bu yöntemin özelliği yapısındaki bütün kararların öğretmen tarafından verilmesidir. Bilgi ve beceriler öğretmen tarafından öğrencilere aktarılırken öğrenci, kendisinden istenenleri yapar. Diğer bir deyişle öğrenciler, öğretmenin vereceği komuta göre hareket ederler (63, 80, 82, 83, 85).

Bu yöntemde öğrencilerin harekete ne zaman başlayıp hareketi ne zaman bitireceklerini, duruşlarını, hareketleri arasındaki süreyi, hareketi ne kadar tekrar edeceklerine öğretmen karar verir (80, 83).

Komut yönteminde, öğrenciler bir görevi öğretmenin komutuyla ve tarif ettiği gibi düzgün ve hızlı bir biçimde öğrenirler. Bu yöntemde, öğretmen hareket için komut işaretini verir ve öğrenciler verilen komuta göre hareket eder. Öğrenciler lideri yani öğretmeni takip eder (87).

Öğretmen verdiği komutlarla denemelerde bulunan öğrencilere özel veya genel dönütler verirken, konuyu iyi organize edebilmelidir. Öğretmen, öğrencilerin rahat bir şekilde duyabilecekleri ve görebilecekleri bir konumda bulunmalıdır (80, 88).

Yöntem kullanılırken öğretmenin, bireysel farklılıkları değil sınıfın ortalama yetenek düzeyini göz önünde bulundurması gerekir. Bireysel farklılık gösteren öğrencilerden dolayı komutların sürekli ve tekdüze bir şekilde tekrar edilmesi öğrencilerin sıkılmasına neden olur (83).

Komut yöntemiyle çalışmalara örnek olarak düzen alıştırmaları, aerobik ve step çalışmaları, karate, bale, halk oyunları, kürek çalışmaları, okçuluk, 19 Mayıs ve 23 Nisan çalışmaları verilebilir. Ayrıca öğretmen yeni bir beceriyi öğrenciye öğretirken parçalara bölüp, daha sonra komutuyla öğrenciden yapmasını isteyebilir (80).

Komut yöntemi aracılığıyla ulaşacağımız başlıca amaçlar şunlardır:

1. Öğrencileri doğru bir şekilde eyleme geçirebilme
2. Öğrencileri ve öğretmenin performansını daha fazla kontrol edebilme
3. Zamanı verimli kullanabilme
4. Önceden belirtilen performans çizgisinin devamlılığını sağlayabilme (85).

2.5.2. Alıştırma Yöntemi (B)

Önceden belirlenen bir hareketin sonradan öğrenciye alıştırma ve uygulama yaptırma yoluyla öğretme yöntemidir (89).

Birçok öğretmen bu yöntemi kullanır. Bir öğretmen bütün kariyerini bu yöntem üzerine kurabilir ve yenilikçi, başarılı, yaratıcı olabilir (87).

Beden eğitimi öğretmenlerinin en çok kullandığı yöntemlerden birisi olmasının yanında komut yöntemiyle beraber geleneksel öğretim yöntemleri arasında olduğu kabul edilmektedir. Öğrencilerin edinmiş olduğu bilgi, beceriler ile ilgili alıştırmalar ve uygulamalarda bulunarak kendilerini geliştirebildikleri öğretim yöntemidir (80, 83).

Öğretmen ve öğrencilerin aralarında yeni bir ilişki durumu gerçekleşir. Öğrenme amacıyla yeni öğrenme yaşantıları sunulur ve yeni durumlar oluşur. Bazı öğrenciler etkinliği uygulamakla sorumluyken diğerleri etkinliğin uygulanmasından sorumludur (90).

Öğretmen bu yöntemde öğrencilerin gelişimleri için bazı kararları öğrencilere devretmektedir. Öğrenciler kullanacakları araç-gereçlerle ilgili bilgi alırlar. Bu yöntemde öğrencilerin yapacakları etkinliklerle ilgili yeterince uygulama fırsatı ve zamanı vardır (80, 83).

Öğrencilerin hangi konularda karar verme işinin kendilerine devredildiği açıklanmalıdır. Bu şekilde öğrenciler hem öğretmenden beklentileri konusunda hem de kendi sorumluluklarıyla ilgili düşüncelerinde kesin bir kanaata varmış olacaktırlar (85).

Bu yöntemde araç-gereçlerin tanıtımı, konuyla alakalı ön bilgilerin verilmesi, disiplin sağlama gibi konular haricinde karar verme, öğretmenden öğrenciye devredilmiştir (80).

Bunlar;

1. Öğrencinin duruşu,
2. Yer seçme,
3. Alıştırmaların sırası,
4. Alıştırmaya başlama zamanı,
5. Alıştırmanın ritim ve hızı,
6. Alıştırmanın bitiş zamanı,
7. Alıştırmalar arasında ara verme,
8. Giyim,
9. Konu ile ilgili açıklayıcı soru sorma (80).

Bu yöntemde nicelik ve nitelik yönünden standart amaçlar oluşabilir. Voleybol da 10 tenis servisin 8 ini istenilen noktaya düşürmek nicelik standart oluştururken, topu fileye yâda çizgi dışına atmadan net 10 atış yapma nitelik standart oluşturmaktadır (83).

2.5.3. Eşli Çalışma Yöntemi (C)

Öğrencilere iki yâda daha fazla kişiyle, gruplar halinde çalışma yaptırılarak oluşturulan öğretim yöntemine denir (89).

Öğretmen ve öğrenci arasındaki ilişkilerde yeni bir ilişki kurmak ve uygulamalı derslerde çeşitli amaçlara ulaşmak için oluşturulmuş bir yöntemdir (63, 82, 91). Bu yöntem küçük gruplarla öğrencilerin birbirlerine bazı akademik değerleri öğrettikleri yöntemdir (92).

Komut ve alıştırma yöntemi birçok insan tarafından bilinirken, eşli çalışma yöntemi öğretmen ve öğrencilerde yeni bir toplumsal ve psikolojik farklılık meydana getirir (80, 83, 86, 88).

Öğrenciye etkinlik esnasında anında dönüt vermenin önemli olduğunu bildirmek ve eşler arasındaki toplumsal bağı geliştirmek bu yöntemin iki önemli hedefidir. Bilişsel duyuşsal ve psikomotor alanda öğrenciye yeni deneyimler sunmak yöntemin amacıdır (80, 83, 86, 88).

Eşler bu yöntemde eşleşme yaparak çalışma yaparlar. Çalışma esnasında her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden bir tanesi istenen hareketi yapar ve hareketle ilgili kararları verir. Diğer eş ise öğretmenin koyduğu ölçütlere göre eşine dönüt verir (85).

Çalışma esnasında görevli öğrencilerin arasında dolaşarak gerekli uyarılarda bulunabilen öğretmen, eşlerin değişim zamanı geldiğinde bunu belirtir. Bu şekilde öğrenciler hareketleriyle ilgili anında geri dönüt almış olurlar (83).

Eşlerden birisi eşine dönüt sağladığında analiz ve değerlendirme basamağını kullanırken, aynı esnada kendi eşiyile paylaşım ve yakın ilişkilerde bulunarak duyuşsal alanda öğrenme gerçekleştirecektir. Eşlerin psikomotor öğrenmesi, hareket ve etkinliği uyguladığında gerçekleşecektir (80, 83, 86, 88).

Beden eğitimi dersindeki bir konu eşli çalışma yönteminde işlenecekse;

1. Öğretmen konuyla ilgili yapılacak etkinliği kararlaştırır.
2. Kullanılacak araçların eksikliği durumunda bu araçları temin eder.
3. Gözlem kartlarını hazırlar.
4. Öğrencilerin alacakları görevlerle ilgili açıklamalarda bulunur.

5. Uygulanacak hareketleri açıklayarak gösterir.
6. Kendini hazır hissedenden öğrenciler çalışmaya başlarken öğrencilerin görevlerini uygulayıp uygulamadıklarını kontrol eder.
7. Öğrencilerin rollerinin değişmesi gerektiği zamanlarda uyarıda bulunur.
8. Bütün öğrenciler rollerini aldıktan sonra daha sonraki alıştırmayı sunar.
9. Gözlem kartlarına bakarak öğrencileri değerlendirir (83).

2.5.4. Kendini Değerlendirme Yöntemi (D)

Kendini değerlendirme yöntemindeki öğretmen-öğrenci ilişkisi üzerine yeni bir durum oluşturulmaktadır. Öğrenciye daha fazla karar verme fırsatı sunularak öğrencinin daha fazla sorumluluk alması amaçlanmaktadır (80).

Öğrencilerin öğretmenin belirlediği ölçütlere göre, edindikleri bilgileri, kendi başlarına uygulama ve değerlendirme yaparak kendi performanslarını geliştirebildikleri öğrenim etkinliğidir. Öğrenciler, bu yöntemde kendi başlarına çalışırlar (80, 83, 86, 88).

Öğrenciler, öğretmenin belirlediği kriterlere göre kendi yaptığı hareketleri değerlendirirler. Burada öğrenciler, öğretmenlerin değerlendirme yapmalarına ihtiyaç duymadan daha önceden belirlenen kriterler eşliğinde kendilerini nesnel olarak değerlendirebilirler (83, 85).

Öğretmen görevlerinden bazısını öğrenciye kaydırır. Öğrencinin değerlendirme yapabilmesi için gözlem kartlarına bakılır. Hareketi bağımsız bir şekilde uygulayan öğrenci zihinsel ve fiziksel yönden kendisini geliştirir (80, 83, 86, 88).

Bu yöntemde amaç, öğrencilerin değerlendirme konusunda öğretmene bağımlı olmaktan kurtularak kendi nesnel değerlendirmelerini yapmalarıdır. Kendini değerlendirme yöntemi hareketin yapılışından ziyade hareketin sonunda elde edilen sonucu değerlendirmede kullanılır (83).

Kendini denetleme yöntemiyle öğretimin gerçekleşmesinin başında okçuluk ve dart gelir. Basket atma, ipe tırmanma ve sörf yapma gibi etkinliklerde bu yöntem içerisinde kullanılabilir (15).

Bu yöntemde öğretmenin yapması gerekenler şu şekilde sıralanabilir:

1. Konu seçimi organizasyon ve bazı programları hazırlar.
2. Programları açıklar ve gösterir.
3. Gözlem yapar ve gerekli yerleri düzeltir.
4. Gerek gördüğünde değerlendirmelerde bulunur.
5. Hareketin hangisinin yapılması gerektiğine karar verir
6. Hareketi yapmakta sorun yaşayan öğrenciye yardımcı olur.
7. Hangi safhalarda öğrencilere yardım edeceğine önceden karar verir.
8. Bu programları öğrencilerce bağımsız çalışılır (83).

2.5.5. Katılım Yöntemi (E)

Çalışmaların düzenlenmesi ilk dört yöntem için ortak bir özellik taşırken bu çalışmalar öğretmen tarafından belirlenen tek bir standart oluştururdu; öğrencinin görevi ise bu standartları yerine getirmektir. Bu yöntem ise bu belirtilen çalışmaların düzenlenmesinde farklı performansları yansıtır (80).

Her öğrenci aynı görev içerisinde birbirine benzeyen alternatifleri kullanır. Bu alternatifler her bir görev için belirlenen güçlük seviyesine göre oluşturulur. Bu şekilde bütün öğrenciler bu yöntemin kapsamı içinde bulunurlar. Öğretmen, bu öğrencilere zorluk derecelerini kendileri belirleyecek şekilde alternatifler sağlar (93). Öğrencilere etkinliklerde daha fazla özgürlük tanınması ve ilgilerini fazlasıyla çekmesi nedeniyle bu yöntem, öğrenciler adına oldukça ilgi çekici bir yöntemdir (83, 85).

Daha önceki yöntemlerde öğrenci belirli ölçütler çerçevesinde hareket ederken bu yöntemle beraber böyle bir sınırlama olmadığından etkinliklere katılmaktan zevk alır. Öğrencinin bu yöntemde öğretme-öğrenme sürecine katıldığı gözlemlenir (15).

Bu yöntemde önemli olan bütün öğrencilerin etkinliğe katılımlarıdır. Ayrıca hepsine eşit fırsatlar sunulur ve sonucunda oluşan değişik performans farklılıkları çok fazla önem taşımamaktadır (83, 85).

Buna bağlı olarak da her öğretmen farklı zorluk, mesafe ve tekrar sayısında vb. olan çalışma yapraklarını öğrencilerin seçimine sunar. Örneğin, potaya beş atış yapılması isteniyorsa ‘‘üç, beş, yedi metre’’ yahut sabit bir noktadan yapılacak on atıştan ‘‘dokuz, yedi veya beş sayı’’ şeklinde düzenlemeler yapılabilir (15).

Katılım yönteminde öğretmenlerin izlemesi gereken sıra şöyledir:

1. Başarısız öğrencileri motive edecek ve öğrencilerin seviyelerine uygun olacak şekilde ders öncesi yapılacak çalışmaları belirler.
2. Öğrencilerin çalışma organizasyonlarını düzenler.
3. Öğrenciler çalışma süreleri boyunca serbest bırakılır, disiplin işi ise sınıfın sorumluluk seviyesine bakılarak ayarlanır.
4. Öğrenci hareketi kendi becerisi seviyesinde uygular, doğrudan öğretmenle iletişime geçer ve öğretmen öğrencisini daha fazla takip eder.
5. Çalışmalarla ilgili dönüt sunar.
6. Öğrenciler kendi seviyelerine uygun çalışma ortamı buldukları için öğretmen farklı değerlendirme, standart ve kriterler hazırlayabilir (83).

2.5.6. Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi (F)

Öğretmen, öğrencilerine çevrelerini keşfedebilme, onlara uyum sağlama, esneklik gösterme ve değerlerle ilgili karar alabilme imkânları sağlar. Öğretmen bu süreçte öğrencisindeki keşfetme sınırını geçmesine yardımcı olacaktır (80, 83, 86, 88).

Öğrencilerin günümüzde değişen şartlara uyum sağlamaları için yüksek derecede zihinsel etkinliklerde bulunmaları gerekmektedir. Bu yöntemle beraber öğrenciler analiz, sentez ve değerlendirme basamaklarında zihinsel etkinliklerde bulunabilirler (15).

Yönlendirilmiş buluş yöntemi, konunun tam olarak özümsemesi amacıyla temel teknikleri öğrenme aşamasında ve ziyadesiyle zihinsel faaliyetlerin geçerli olduğu bir yöntemdir. Oluşturulan öğrenme ortamının öğrenciler için dikkat çekici ve ilgi uyandırıcı olması gerekir (80, 83, 86, 88).

Bu yöntem, çocuğun sporla ilgili hareket döneminde öğrencinin hareket ortamı değiştiğinde nasıl hareket edebileceğini öğretmek için kullanılabilir (83).

Yönlendirilmiş buluşta ulaşılabilecek hedef, önceden öğretmen tarafından belirlenir ve öğrencilerin bu hedefe ulaştırılabilmesi için öğretmen tarafından hazırlanmış sorular, makul düzeyde gelebilecek cevaplar hazırlanır. Öğretmenin yönlendirici rolü önemlidir (15).

Bu yönteme göre öğretmen şu sırayı takip eder:

1. Öğrencilerinde merak uyandırmak istediği konular üzerinde soru şekilleri ve öğrenme basamaklarını belirler.
2. Hazırladığı bu soruların, öğrencilerin başarılı olabilecekleri ve onlara yol gösterici olmasının yanı sıra, seviyelerine uygun olmasına da dikkat eder.
3. Bir üst basamakta verilen cevapların, bir alt basamaktaki cevapla bağlantılı olmasına dikkat eder ve bu cevapları test eder.
4. Öğrenciye soruyu sorduktan sonra bekler ve bazen onlara kısa geribildirimler sunar.
5. Öğrencinin yanlış cevap vermesi durumunda ipuçlarından faydalanarak öğrenciyi doğru yanıtı götürmeye çalışır.
6. Öğretmen, öğrencinin vereceği yanlış cevaplar karşısında hoşgörülü olmalı ve öğrenciye geribildirimler sunarak tekrardan doğru yanıtı gidebilecek şekilde onu yeni bir arayışa sevk etmeli. Bu şekilde öğrenci doğru yanıtı ulaşabilmek için her basamakta kendini değerlendirme fırsatı bulacaktır.
7. Öğretmen her sorunun değerlendirmesini yaparak doğru cevapları pekiştirir (83).

2.5.7. Problem Çözme Yöntemi (G)

Bu yöntemin temeli, Amerikalı eğitimci John Dewey'e dayanır. Bu yöntemde problemler öğrencilerin yaşam sürdüğü ortam içerisinde alınır. Akıl yürütme çalışmalarıyla çözüme ulaşılırken verilen bir problemi çözmek için izlenen bir dizi çalışmalardan meydana gelir (83).

Günümüzde eleştirel ve yaratıcı düşünebilen, değişik problemlere yanıt bulabilen kişiler başarılı olabileceklerdir. Problem, çözme üst düzey zihinsel etkinliklerin kazanılmasında uygulanan bir öğretim yoludur (15).

Öğretmen, tek cevabı olan problemler tasarlar ve kendisinin hazırlamış olduğu görevleri öğrenciler tek başlarına ikili yahut gruplar halinde çalışırken bu problemlerin cevaplarını bulmaları için onlara keşfetme fırsatı verir (94).

Bu yöntemde sunulacak problem durumu konuyla ya da etkinlikle uyumlu olmalıdır. Bu sayede sporda daima yeni buluşlar görmek mümkündür. Örneğin yüksek atlamada binme yerine sırtüstüne geçiş, futbolda dört dört iki yerine, üç beş ikiye geçiş; voleybolda manşet pasını ikili ve üçlü blokların geliştirildiği gibi (83).

Problem çözmede, problemi öğrencinin kendi düşüncesine göre kendi cümleleriyle ifade etmesi, hangi bilginin ve yolun problemi çözmede gerekli olduğunu belirlemesi önemlidir. Problem çözmede şu sorular sorulabilir:

1. Önemli olan bilgi nedir?
2. Gizli olan bilgi nedir?
3. Hangi formüller gereklidir?
4. Problemi çözmek için yapılacak ilk iş nedir (95)?

Beceri problemleri, kavramlar, hareket sınırlamaları ve hareket çeşitleri gibi farklı problemler beden eğitimi alanında oluşturulabilir. Bu yöntem, öğrencilerin bireysel ya da gruplar içerisinde yeni yaklaşımlar veya oyunu daha zevkli hale getirmek, mücadeleyi artırmak amacıyla oyun kurallarının geliştirilmesinde kullanılabilir (80, 83, 86, 88).

Bu yöntemde öğretmenin izlemesi gereken yol şu şekildedir:

1. Öğreteceği konuyla alakalı karar verir, konuyla ilgili çözümü olan problemleri belirler.
2. Problemin çözümünü önceden kestirerek konuyla ilgili araç-gereç ve sınıf organizasyonu ile ilgili kararları verir.
3. Problemlerin anlaşılması için öğrencilere süre verirken bunları öğrencilere yazılı veya sözlü olarak verebilir.
4. Sınıfın veya araçların dağınık düzende olması için organizasyon yapar.
5. Sınıfa müdahalede bulunmadan öğrencinin kendisinin çalışmaya başlamasını bekler ve daima olumlu eleştirilerde bulunur.
6. Öğrencinin her problem araştırmasında vermiş olduğu ipuçlarıyla kendisini değerlendirmesine yardımcı olur (83).

2.5.8. Kişisel Program-Öğrencinin Tasarımı Yöntemi (H)

Bu yöntemde genel konu ve bu konularla alakalı başlıklara öğretmen karar verir. Sorular ve çözümlerle ilgili kararları verirken öğrenci bu başlıklar çerçevesinde hareket eder. Kategori tema ve hedefler çerçevesinde çözümler sıraya sokulur. Öğrenci, bulduğu ve düzenlediği kişisel programı bu şekilde oluşturur (80).

Öğrenci bu seviyede öğretim yöntemlerini bildiği için sorunu kendisi oluşturur ve düzenler. Bu yüzden bu yöntemdeki bir etkinlik buluş sınırının uzağında daha ileri bir aşamayı ortaya koyar (15).

2.5.9. Öğrencinin Başlatması Yöntemi (I)

Öğrenci ilk defa burada yöntemi kendisi başlatır. Öğrenci hangi düzeyde olduğunu ve neler yapabileceğinin farkındadır. Öğrenci öğretmene bu yöntemdeki bazı bölümleri yönetmek istediğini belirtir (80).

Bu yöntemdeki öğrencinin başlatmaya hazır olması ve başlatma becerisi, öğrenci-öğretmen ilişkisi anlamında oldukça önemli bir farklılıktır. Öğrenci, öğretme-öğrenme bölümlerini başlatmak ve yönetmek için en üst düzeyde sorumluluk alır (80).

2.5.10. Kendine Öğretme Yöntemi (J)

Öğrenci öğretmenin belirlediği ölçütler çerçevesinde yaptıkları etkinlikleri değerlendirerek kendi performanslarıyla ilgili değerlendirmelerde bulunurlar. Bu şekilde öğrenciler kendi performanslarıyla ilgili değerlendirmelerde bulunurlar ve sorumluluk bilincini geliştirme fırsatı bulurlar (37).

Öğrenci hazırlık uygulama ve sonuç safhalarında bütünüyle bağımsız olarak çalışır ve kendisi karar verir. Bu yöntem bireyin kendisini eğitmekle meşgul olduğu durumlar için geçerlidir. Bu yöntemde kişi hem öğretmen hem de öğrenci rolündedir (85).

3. MATERYAL VE METOT

Bu bölümde araştırmanın modeli, araştırma grubu, veri toplama araçları ve veri analizleri yer almaktadır.

3.1. Araştırma Modeli

Bu araştırmada deneysel model benimsenmiştir (96). Yapılan araştırmada deneysel modellerden “öntest-sontest kontrol gruplu model” kullanılmıştır. Model 2014–2015 öğretim yılında Malatya il Milli Eğitim Müdürlüğüne bağlı merkez ortaokullarından Türkiyem ve Vakıfbank Ortaokullarında toplam 6 farklı şubedeki 7.sınıf öğrencilerine uygulanmıştır. Sınıftaki doğal ortamın bozulmaması için herhangi bir seçme yapılmadan bütün öğrenciler çalışmaya dâhil edilmiştir.

Araştırmada, okullardaki mevcut sınıflar kullanılacağından, öğrencilerin tesadüfi (random) seçim yöntemi kullanılarak eşleştirilmeleri için özel bir çaba harcanmamış ve eşleştirilmemiş gruplu model kullanılmıştır.

3.2. Araştırma Grubu

MEB 2014-2015 istatistiklerine göre Malatya ilinde 225 ortaokulda 1705 derslikte toplam 54117 öğrenci eğitim görmektedir (103). Bu verilere göre Malatya ili ortaokullarında bir sınıfa ortalama 29 öğrenci düşmektedir. Araştırmamızda 6 farklı beden eğitimi özel öğretim yöntemi kullanılacağından 6 (altı) farklı şube çalışmaya dâhil edilmiştir. Bu altı şube seçiminde en az kaç öğrencinin olması gerektiği konusunda yapılan güç analizinde (Power Analysis), $\alpha=0.05$, $1-\beta(\text{güç})=0.80$ alındığında davranış alanları ölçme araçlarındaki ortalama değişimin 20 puan olması için her bir gruptan en az 20 şer denek alınması gerektiği sonucu ortaya çıkmıştır.

Bu sonuçlar ışığında araştırma grubuna Malatya İli Battalgazi Merkez İlçesinde 2014-2015 eğitim ve öğretim yılında velileri araştırmaya katılmasına izin veren ve beden eğitimi dersine aktif katılan en az 20 öğrencinin olduğu sınıflar tespit belirlenmiştir. Bu duruma uyan Türkiyem Ortaokulunda 7.sınıf C, E, G ve H şubeleri ve Vakıfbank Ortaokulu 7.sınıf A ve D şubelerinde mevcut beden eğitimi derslerini alan toplam 137 öğrenci dâhil edilmiştir (tablo 1).

Tablo 1. Çalışmaya Katılan Öğrencilerin Cinsiyet Ve Sınıf-Şubelere Göre Mevcutlarının Dağılımı

Okul	Şube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	Kız	Erkek	Toplam
Vakıfbank Ortaokulu	7/A	Komut Yöntemi Grubu	12	10	22
Türkiyem Ortaokulu	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	11	9	20
Vakıfbank Ortaokulu	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	14	14	28
Türkiyem Ortaokulu	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	10	13	23
Türkiyem Ortaokulu	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	11	10	21
Türkiyem Ortaokulu	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	16	7	23
Toplam			74	63	137

Tablo 1’de görüldüğü gibi çalışmaya 74’ü kız, 63’ü erkek toplam 137 yedinci sınıf öğrencisi katılmıştır.

3.3. Ders Planlarının Hazırlanması ve Uygulama Planı

Bu sınıfların haftalık 2 ders saati olan beden eğitimi derslerine beden eğitimi öğretmenleri nezaretinde Malatya İl Milli Eğitim Müdürlüğünden alınan izin (ek:3) ile araştırmacı tarafından önceden hazırlanmış ders planları (ek:9) 6 hafta boyunca tablo 2 ve tablo 3’te belirtilen çizelgeler dâhilinde uygulanmıştır. Araştırmacının uygulanan ders planları her sınıf için ayrı ayrı hazırlanmış ve hazırlanırken ilgili özel öğretim yöntemine göre dizayn edilmiştir. Ders planları kendi alanında uzman 3 öğretim üyesi tarafından daha önceden kontrol edilmiş, eksiklikleri tamamlanmış ve onay verilmiştir.

Tablo 2. Uygulamanın Yapılacağı Okul, Sınıf, Haftalık Ders Çizelgesi, Kullanılacak Yöntem ve Uygulama Süresi

Okul Adı	Sınıf	Mevcut	Beden Eğitimi Dersi saati	Haftalık Ders Saati	Kullanılan Özel Öğretim Yöntemi	Uygulama süresi
Türkiyem Ortaokulu	7/C	22 kişi	Çarşamba 10:50-12:20	2 ders	Komut Yöntemi	6 hafta
Türkiyem Ortaokulu	7/E	25 kişi	Cuma 10:50-12:20	2 ders	Kendini Denetleme yöntemi	6 hafta
Türkiyem Ortaokulu	7/G	22 kişi	Çarşamba 09:10-10:40	2 ders	Katılım Yöntemi	6 hafta
Türkiyem Ortaokulu	7/H	27 kişi	Cuma 08:20-09:50	2 ders	Yönlendirilmiş buluş Yöntemi	6 hafta
Vakıfbank Ortaokulu	7/ A	29 kişi	Salı 09:20-10:50	2 ders	Alıştırma Yöntemi	6 hafta
Vakıfbank Ortaokulu	7/D	28 kişi	Pazartesi 09:20-10:50	2 ders	Eşli Çalışma Yöntemi	6 hafta

Tablo 3. Uygulama Süresince Sınıflarda Yapılan Haftalık Çalışma Çizelgesi

Okul Adı	Sınıf	Mevcut	Kullanılan Özel Öğretim Yöntemi	1.hafta	2.hafta	3.hafta	4.hafta	5.hafta	6.hafta
Türkiyem Ortaokulu	7/C	22 kişi	Komut Yöntemi	İlk ölçümler; -Başarı testi, -Tutum ölçeği, -Gözlem Formu	Parmak pas çalışması	Parmak pas çalışması	Manset pas çalışması	Manset pas çalışması	Son ölçümler; -Başarı testi, -Tutum ölçeği, -Gözlem Formu
Türkiyem Ortaokulu	7/E	25 kişi	Kendini Denetleme yöntemi						
Türkiyem Ortaokulu	7/G	22 kişi	Katılım Yöntemi						
Türkiyem Ortaokulu	7/H	27 kişi	Yönlendirilmiş buluş Yöntemi						
Vakıfbank Ortaokulu	7/ A	29 kişi	Alıştırma Yöntemi						
Vakıfbank Ortaokulu	7/D	28 kişi	Eşli Çalışma Yöntemi						

3.4. Veri Toplama Araçları

Çalışmanın amacı 7. Sınıf beden eğitimi derslerinde 6 hafta süre ile manşet pas ve parmak pas tekniklerinin farklı sınıflarda farklı özel öğretim yöntemlerinin (komut yöntemi, alıştırma yöntemi, eşli çalışma yöntemi, kendini denetleme yöntemi, katılım yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntemi) kullanılarak öğretilmesi sonucunda öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor davranışlar görülen değişiklikler tespit etmektir. Bu amaca ulaşmak için öğrencilerin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor davranışları ilk test ve son test yöntemi ile her davranış alanı ayrı ayrı aşağıda sıralanan ve araştırmacı tarafından geliştirilen ölçme araçları uygulanmıştır.

1. Parmak Pas ve Manşet Pas Başarı Testleri (Bilişsel davranış alanı ölçme araçları),
2. Parmak Pas ve Manşet Pas Gözlem Formları (Psikomotor davranış alanı ölçme aracı),
3. Voleybol Tutum Ölçeği (Duyuşsal davranış alanı ölçme aracı).

3.4.1. Parmak Pas ve Manşet Pas Başarı Testlerinin Geliştirilmesi

Araştırmacı tarafından voleybolda parmak pas ve manşet pas tekniği ölçen dört cevap şıklı çoktan seçmeli başarı testi aşağıdaki sıra ile geliştirilmiştir.

Alan yazın taranmış ve bu konu ile ilgili geliştirilmiş herhangi bir başarı testi olmadığı görülmüştür. Araştırmacı tarafından parmak pas ve manşet pas için ayrı ayrı çoktan seçmeli türde soru havuzu oluşturulmuştur.

Parmak pas ve manşet pas için ayrı ayrı oluşturulan madde havuzu voleybol alanında uzman 2 öğretim elemanı ve ölçme-değerlendirme alanında çalışan 2 öğretim elemanı tarafından incelenmiştir. Uzmanların madde havuzundan belirlediği parmak pas için seçtiği 10 soruluk başarı testi taslağı ile manşet pas için seçtiği 10 soruluk başarı testi taslağı dil bilgisi uzmanı tarafından incelendikten sonra son şeklini almıştır.

Hazırlanan başarı testleri, geçerlilik ve güvenirlilik çalışması için Malatya ilinde 4 farklı ortaokulda 7.sınıfa devam eden toplam 104 öğrenciye uygulanmıştır. Uygulama sonucunda başarı testlerinin madde güçlük indeksleri (P) ve ayırt edicilik indeksine (D) ilişkin veriler tablo 4 ve tablo 5'te verilmiştir.

Tablo 4. Parmak pas Başarı Testi Testinde Yer Alan Maddelerin Ayırt Edicilik İndeksleri (D) ve Güçlük Dereceleri (P)

Maddeler	Üst Grup		Alt Grup		Toplam		Madde Güçlük İndeksi (P)	Ayırt edicilik İndeksi (D)	Ortalama	Standart sapma	Varyans
	Doğru Sayısı	N	Doğru Sayısı	N	Doğru Sayısı	N					
1. Madde	24	28	17	28	41	56	0,73	0,25	0,82	0,39	0,15
2. Madde	25	28	11	28	36	56	0,64	0,50	0,72	0,45	0,20
3. Madde	24	28	9	28	33	56	0,59	0,54	0,57	0,50	0,25
4. Madde	17	28	6	28	23	56	0,41	0,39	0,43	0,50	0,25
5. Madde	15	28	7	28	22	56	0,39	0,29	0,42	0,50	0,25
6. Madde	19	28	10	28	29	56	0,52	0,32	0,49	0,50	0,25
7. Madde	23	28	10	28	33	56	0,59	0,46	0,63	0,48	0,23
8. Madde	22	28	5	28	27	56	0,48	0,61	0,57	0,50	0,25
9. Madde	26	28	16	28	42	56	0,75	0,36	0,82	0,39	0,15
10. Madde	26	28	13	28	39	56	0,70	0,46	0,71	0,46	0,21
TOPLAM	221	280	104	280	352	560	0,58	0,42	6,18	1,74	3,02

Tablo 4’te görüldüğü üzere 10 sorudan oluşan parmak pas başarı testinde soru maddelerin güçlük indeksleri 0,39 ile 0,75 arasında değişken testin ortalama güçlük indeksi 0,58’dir. Madde güçlük indeksi, bir maddenin kolay veya zor bir soru olduğunu gösterir ve 0 ile 1 arasında değişir. Diğer bir deyişle bir maddeyi doğru yanıtlayan hiçbir öğrenci bulunmama durumunda “0” puan olarak hesaplanırken, bütün öğrencilerin doğru yanıtlanması durumunda ise “1” puan olarak hesaplanır. Madde güçlük indeksinin 0,50 olması ise sorunun orta güçlükte olduğunu gösterir (104). Bu durumda parmak pas başarı testi 7.sınıf öğrencileri için orta zorlukta bir testtir.

Parmak pas başarı testin ayırt edicilik indeksleri 0,25 ile 0,61 arasında değişken ortalama testin ayırt edicilik indeksi 0,42’dir. Çepni ve arkadaşlarına göre ayırt edici değeri 0,25 ve üstü puanlar alan maddelerin bilen ile bilmeyen öğrencileri ayırt etmede başarılı maddeler olduğu belirtilmektedir (105). Turgut’a göre ayırt edicilik indeksi sıfır veya negatif olan maddeler teste dâhil edilemez; ayırt edicilik indeksi 0,40 veya daha yüksek bir değerde ise madde çok iyi, düzeltilmesi gerekmez; 0,30-0,40 arasında ise iyi, düzeltilmesi gerekmez; 0,20-0,30 arasında ise madde zorunlu hallerde aynen kullanılabilir veya değiştirilebilir; 0,20’den daha küçük bir değerde ise madde kullanılmamalıdır veya yeniden düzenlenmelidir (106). Bu durumda parmak pas başarı testinin ayırt ediciliği iyi sayılabilecek düzeydedir.

Sonuç olarak parmak pas başarı (ek:5) testinin orta zorlukta ve iyi ayırt edici bir test olduğu bulunmuştur.

Tablo 5. Manşet pas Başarı Testi Testinde Yer Alan Maddelerin Ayırt Edicilik İndeksleri (D) ve Güçlük Dereceleri (P)

Maddeler	Üst Grup		Alt Grup		Toplam		Madde Güçlük İndeksi (P)	Ayırt edicilik İndeksi (D)	Ortalama	Standart sapma	Varyans
	Doğru Sayısı	N	Doğru Sayısı	N	Doğru Sayısı	N					
1.Madde	28	28	13	28	41	56	0,73	0,54	0,79	0,41	0,17
2. Madde	19	28	11	28	30	56	0,54	0,29	0,54	0,50	0,25
3. Madde	18	28	7	28	25	56	0,45	0,39	0,43	0,50	0,25
4. Madde	17	28	8	28	25	56	0,45	0,32	0,51	0,50	0,25
5. Madde	22	28	7	28	29	56	0,52	0,54	0,52	0,50	0,25
6. Madde	25	28	10	28	35	56	0,63	0,54	0,66	0,47	0,23
7. Madde	14	28	5	28	19	56	0,34	0,32	0,30	0,46	0,21
8. Madde	23	28	3	28	26	56	0,46	0,71	0,45	0,50	0,25
9. Madde	20	28	6	28	26	56	0,46	0,50	0,52	0,50	0,25
10. Madde	27	28	8	28	35	56	0,63	0,68	0,62	0,49	0,24
TOPLAM	213	280	78	280	291	560	0,52	0,48	5,32	2,01	4,04

Tablo 5’te manşet pas başarı testinin madde güçlük indeks değerleri 0,34 ile 0,73 arasında değişmekte olup testin ortalaması 0,52’dir. Bu durumda manşet pas başarı testi 7.sınıf öğrencileri için orta zorlukta bir testtir. Yine testteki maddelerin ayırt edicilik indeks değeri 0,32 ile 0,71 arasında değişmekte olup testin ortalaması 0,48’dir. Bu durumda manşet pas başarı testi öğrenciler için iyi ayırt edicilik özelliğine sahip bir testtir.

Sonuçla manşet pas başarı testi (ek:6) 7.sınıf öğrenciler için orta zorlukta ve iyi ayırt edici özelliğe sahip bir testtir.

3.4.2. Parmak Pas ve Manşet Pas Gözlem Formlarının Geliştirilmesi

Araştırmada öğrencilerin parmak pas ve manşet pas tekniklerinin ölçülmesi için gerekli olan ölçme araçları ile ilgili literatür taraması yapılmış ancak araştırmamızda kullanılması için bilimsel yöntemlerle geliştirilmiş ölçme araçlarının olmadığı görülmüştür.

Bu nedenle parmak pas ve manşet pas tekniklerinin ölçülmesi için gözlem formları aşağıdaki belirlenen sıra ile geliştirilmiştir.

Parmak pas ve manşet pas ile ilgili teknik bilgi veren özellikle kitaplar incelenmiş (107, 45) ve bu inceleme sonucunda gözlem ölçütleri çıkartılmıştır.

Bu gözlem ölçütleri voleybol branşında antrenör, öğretim elemanı veya hakem olan 12 uzman kişiye gösterilmiş ve bu kişilerin önerileri ile gözlem form taslakları oluşturulmuştur.

Gözlem formların kapsam geçerliliklerini belirlemek için Lawshe tekniği kullanılmıştır (108). Gözlem form taslakları “Uygundur”, “Düzeltilmeli” ve “Kaldırılmalı” şeklinde gözlem şıkları eklenmiştir. Lawshe tekniğine göre kapsam geçerliliğinin belirlenmesinde en az 5, en fazla ise 40 uzmanın görüşüne ihtiyaç vardır. Lawshe analizine göre kapsam geçerlilik oranının (KGO) altında kalan maddeler ölçekten çıkarılır. Kapsam geçerlilik oranı ise şu şekilde bulunur:

$$KGO = (N_G \div (N \div 2)) - 1$$

N= Toplam uzman sayısını, N_G=Maddenin gerekli diyen uzman sayısı KGO’ların α= 0,05 anlamlılık düzeyinde minimum değerleri ise Veneziano ve Hooper (109) tarafından hesaplama kolaylığı sağlaması açısından tabloya dönüştürülmüştür.

Tablo 6. KGO’ların İçin Minimum Değerler (α=0,05 anlamlılık düzeyinde)

Uzman sayısı	Minimum değer		Uzman sayısı	Minimum değer
5	0,99		13	0,54
6	0,99		14	0,51
7	0,99		15	0,49
8	0,78		20	0,42
9	0,75		25	0,37
10	0,62		30	0,33
11	0,59		35	0,31
12	0,56		+40	0,29

7. Sınıfta okuyan 33 öğrenci önce parmak pas yaparken 3 farklı gözlemci tarafından “parmak pas gözlem formu” doldurulmuş ve sonra manşet pas yaparken de “manşet pas gözlem formu” doldurulmuştur. Gözlemciler arasında toplam puanlar korelasyon yöntemi ile bakılmıştır (tablo 6,7).

Tablo 7. Gözlemleyicilerin Parmak Pas Gözlem Formu Toplam Puanları Arasındaki İlişkiler

	Gözlemci 1	Gözlemci 2	Gözlemci 3
Gözlemci 1	1	0,78*	0,89*
Gözlemci 2	0,78*	1	0,80*
Gözlemci 3	0,89*	0,80*	1

*p<0,01

Bu korelasyona göre 3 farklı gözlemleyicinin aynı öğrencilere parmak pas gözlem formu ile yaptıkları toplam puanlar arasındaki korelasyon puanları 0,70'in üzerinde olup sonuçlar (p<0,01) anlamlıdır. Bu sonuçla “parmak pas gözlem formu” (ek:4) güvenilir bir formdur.

Tablo 8. Gözlemleyicilerin Manşet Pas Gözlem Formu Toplam Puanları Arasındaki İlişkiler

	Gözlemci 1	Gözlemci 2	Gözlemci 3
Gözlemci 1	1	0,75*	0,79*
Gözlemci 2	0,75*	1	
Gözlemci 3	0,79*	0,74*	1

*p<0,01

Bu korelasyona göre 3 farklı gözlemleyicinin aynı öğrencilere manşet pas gözlem formu ile yaptıkları toplam puanlar arasındaki korelasyon puanları 0,70'in üzerinde olup sonuçlar (p<0,01) anlamlıdır. Bu sonuçla “manşet pas gözlem formu” (ek:4) güvenilir bir formdur.

3.4.3. Voleybol Tutum Ölçeğinin Geliştirilmesi

Voleybol tutum ölçeği taslağı oluşturulma aşamasında alan yazın taranmış ancak daha önceden geliştirilmiş bir voleybol tutum ölçeğine rastlanmamıştır. Bu nedenle voleybol tutum ölçeği aşağıda belirtilen sıra ile geliştirilmiştir:

30 ortaokul öğrencisine voleybol ile ilgili kompozisyon yazdırılmıştır. Bu kompozisyonlar ve alan yazındaki kaynaklar (110,111) göz önünde tutularak madde havuzu oluşturulmuştur. Madde havuzundaki sorular duyuşsal, bilişsel ve davranışsal olmak üzere düzenlenmiş ve 60 maddelik ölçek taslağı oluşturulmuştur. 60 maddelik ölçek taslağı alanında uzman 8 öğretim üyesine gösterilmiş ve öğretim elemanlarının görüşleri doğrultusunda

düzenlemeler yapılmıştır. Son düzenlemeler ile 10 olumsuz ve 26 olumlu olmak üzere 36 maddelik ölçek taslağı likert tipi ölçek olacak şekilde son şeklini almıştır.

Ölçek taslağı uygulaması sonucunda ölçek formunu eksiksiz ve hatasız dolduran 277’i kız ve 251’i erkek toplam 528 öğrencinin (tablo. 8) ölçek formu bilgisayar programına yüklenmiştir. İlk olarak olumsuz sorular ters çevrilerek istatistik programına kaydedilmiştir.

Tablo 9. Voleybol Tutum Ölçeğinin Taslağını Eksiksiz Dolduran Öğrencilerin Sınıf ve Cinsiyetlerine Göre Dağılımları

Cinsiyetler	5.sınıf	6.sınıf	7.sınıf	8.sınıf	TOPLAM
Bayan	20kişi	83 kişi	50 kişi	124 kişi	277 kişi
Erkek	13 kişi	89 kişi	38 kişi	111 kişi	251 kişi
TOPLAM	33 kişi	172 kişi	88 kişi	235 kişi	528 kişi

Kayıt altına alınan verileri test etmek için açıklayıcı faktör analizi (AFA) ve doğrulayıcı faktör analizi (DFA) yöntemleri kullanılmıştır. Elde edilen verilerin açıklayıcı faktör analizine (AFA) uygunluğu için yapılan Kaiser-Meyer-Olkin (KMO) değeri 0,96 ve Bartlett Testi sonucu anlamlı ($p<0,01$) bulunmuştur ve verilerin AFA için uygun olduğu görülmüştür. Analizde maddeler tek faktörde toplanmış ve faktör yük değeri 0,50 ve üzeri olan 18 madde seçilmiştir. Seçilen maddelerin faktör yük değerlerinin 0,54 ile 0,74 arasında değiştiği görülmüştür (tablo. 9). Tek faktörün açıkladığı varyans %44,97 olarak bulunmuştur. Madde toplam korelasyonuna bakıldığında ise maddelerin 0,48 ile 0,69 arasında korelasyon katsayısına sahip oldukları görülmüştür.

Tablo10. Voleybol Tutum Ölçeğın Açıklayıcı Faktör Analizi Sonuçları

Madde Sayısı	Madde Numaraları	Temel Bileşenler Analizi 1. Faktör Yük Değerleri	Madde - Toplam Korelasyonu (r)	Aritmetik Ortalama Değerleri (X)
1	Madde 1	0,675	0,631	3,60
2	Madde 4	0,591	0,550	3,54
3	Madde 5	0,691	0,641	3,69
4	Madde 6	0,721	0,664	3,49
5	Madde 7	0,664	0,617	3,48
6	Madde 9	0,612	0,563	3,42
7	Madde 10	0,744	0,698	3,58
8	Madde 11	0,660	0,609	3,44
9	Madde 13	0,544	0,488	3,39
10	Madde 15	0,699	0,647	3,61
11	Madde 17	0,704	0,663	3,89
12	Madde 20	0,638	0,582	3,52
13	Madde 21	0,629	0,583	3,87
14	Madde 25	0,618	0,554	3,60
15	Madde 26	0,741	0,696	3,54
16	Madde 27	0,743	0,695	3,60
17	Madde 31	0,645	0,601	3,72
18	Madde 33	0,724	0,674	3,66

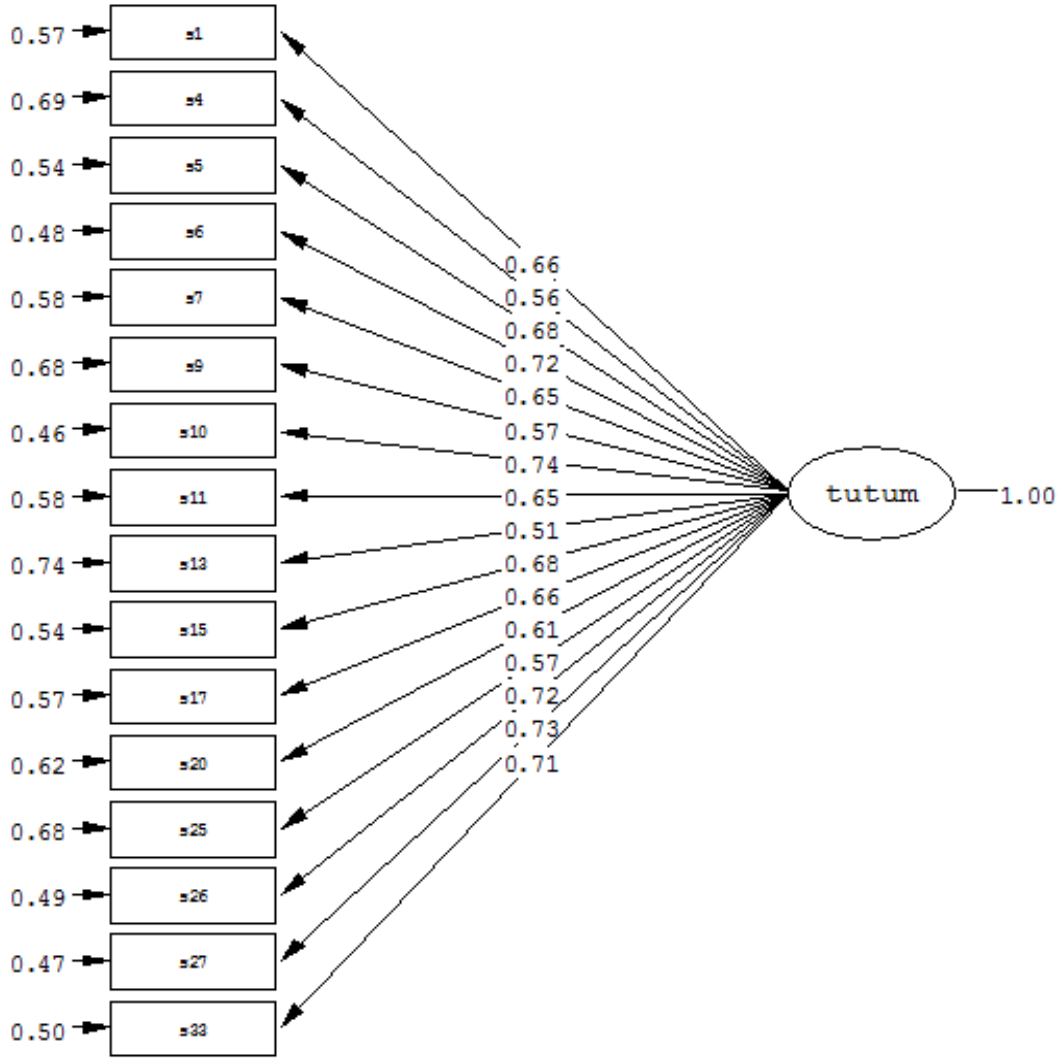
AFA sonucunda ölçekte kalan 18 madde Lisrel 8.8 paket programına Doğrulatoryıcı Faktör Analizi (DFA) için yüklenmiştir. Tablo 10'a bakıldığında DFA için uyum indekslerinin asgari şartları sağladığı görülmüştür (112). Program kritik kişi sayısını (N) 391,89 göstermiştir.

Tablo 11. Voleybol Tutum Ölçeğının Doğrulatoryıcı Faktör Analizi Uyum Ölçümleri

Uyum Ölçüsü	Değeri	Uyum
X2/sd	(198,79/104=)1,91	İyi uyum
P	0,00	İyi uyum
RMSEA	0,042	İyi uyum
Yakın Uyum tesit için P değeri	0,94	İyi uyum
SRMR	0,030	İyi uyum
NFI	0,98	İyi uyum
NNFI	0,99	İyi uyum
CFI	0,99	İyi uyum
GFI	0,95	İyi uyum
AGFI	0,94	İyi uyum
AIC	Model AIC=19,99 (Independence AIC=2153,48)	(Karşılaştırılan modelden daha küçük) model kabul
CAIC	Model CAIC=431,41 (Independence CAIC= 11627,82)	(Karşılaştırılan modelden daha küçük) model kabul
ECVI	ECVI= 0,50 (Independence ECVI=21,90)	(Karşılaştırılan modelden daha küçük) model kabul

Analizi sonucunda uyum indekslerini düşürücü etkiye sahip 21 ve 31. maddeler sıra ile analizler sonucunda çıkartılmıştır. Ölçekte son olarak 18 madde kalmıştır (tablo 9,10).

Şekil 1. Voleybol Tutum Ölçeğinin Doğrulayıcı Faktör Analizi Standartlaştırılmış Sonuçları



Chi-Square=198.79, df=104, P-value=0.00000, RMSEA=0.042

Şekil 1’de ölçekteki maddelerin standartlaştırılmış yük değerleri 0,51 ile 0,74 arasında olduğu görülmektedir. Ayrıca maddelerin hata katsayıları 0,47 ile 0,74 arasında değiştiği görülmektedir.

Tablo-12: Voleybol Tutum Ölçeğın Doğrulaıcı Faktör Analizi sonuçları

Madde numarası	Taslak Ölçekteki Madde numarası	Standartlaştırılmış yükleri (mad. yük.)	R ²	Hata katsayısı	t-değeri	Cronbach Alfa katsayısı	Yapı güvenirilik katsayısı	Açıklanan Varyans
1	Madde 1	0,66	0,43	0,57	16,53	0,920	0,921	0,43
2	Madde 4	0,56	0,31	0,69	13,54			
3	Madde 5	0,68	0,46	0,54	17,12			
4	Madde 6	0,72	0,51	0,48	18,76			
5	Madde 7	0,65	0,42	0,58	16,13			
6	Madde 9	0,57	0,32	0,68	13,78			
7	Madde 10	0,74	0,54	0,46	19,24			
8	Madde 11	0,65	0,42	0,58	16,13			
9	Madde 13	0,51	0,26	0,74	12,06			
10	Madde 15	0,68	0,46	0,54	17,20			
11	Madde 17	0,66	0,43	0,57	16,54			
12	Madde 20	0,61	0,37	0,62	15,14			
13	Madde 25	0,57	0,32	0,68	13,73			
14	Madde 26	0,72	0,51	0,49	18,49			
15	Madde 27	0,73	0,53	0,47	18,99			
16	Madde 33	0,71	0,50	0,50	18,21			

*Olumsuz Maddeler

Bu bulgulara göre 16 maddeden oluşan ölçek, AFA ve DFA sonucunda geçerliliği sağlanmış bir ölçektir. Ayrıca ölçeğın iç tutarlılık katsayısı (Cronbach Alfa) 0,92; yapı güvenirliliği katsayısı 0,92; açıklanan varyansı 0,43 ile güvenirliliği sağlanmış bir ölçektir.

Sonuç olarak ortaokul öğrencileri için geliştirilen voleybol tutum ölçeğı geçerli ve güvenilir bir ölçektir. Son hali ile ölçek (ek: 7) olumlu 16 maddeden oluşmaktadır. Ölçek Likert tipi 5'li dereceleme türünde, olumlu maddeler "Tamamen Katılmıyorum (1), Katılmıyorum (2), Kararsızım (3), Katılıyorum (4) ve Tamamen Katılıyorum (5)" şeklinde puanlanırken olumsuz maddeler "Tamamen Katılmıyorum (5), Katılmıyorum (4), Kararsızım (3), Katılıyorum (2) ve Tamamen Katılıyorum (1)" şeklinde puanlanmıştır. Ölçekte alınacak en düşük puan 16 ve en yüksek puan 80'dir.

3.5. Başarı Testlerin, Tutum Ölçeğinin Ve Gözlem Formların Uygulanması Süreci

1. Hafta: Araştırmada ilk haftada 7.sınıf öğrencilerine sınıf ortamında voleybol tutum ölçeği uygulanmış ve akabinde ise parmak pas başarı testi ile manşet pas başarı testleri uygulanmıştır. Daha sonra öğrencilerin parmak pas tekniklerinin gözlemlenmesi için okul bahçesinde iki öğrenci file üzerinden 20 defa parmak pas ile karşılıklı paslaşmaları istenmiş ve bu esnada araştırmacı iki öğrencinin yaptığı tekniği parmak pas gözlem formu ile değerlendirmiştir. Bu işlem aynı şekilde manşet pas tekniği ile de tekrar edilmiştir. Böylelikle her öğrencinin parmak pas ile manşet pas bilgileri, voleybol tutumları ve parmak pas ile manşet pas uygulama teknikleri ile ilgili ilk ölçümler tamamlanmıştır.

2-5. Haftalar: İkinci haftadan itibaren öğretim yöntemlerine göre her sınıfa beden eğitimi derslerinde parmak pas uygulamaları 2 hafta boyunca yapılmış ve daha sonraki 2 hafta boyunca manşet pas uygulamaları yapılmıştır. Böylelikle 4 haftalık uygulama süreci tamamlanmıştır.

6. Hafta: Öğrencilere sınıf ortamında voleybol tutum ölçeği uygulanmış ve akabinde ise parmak pas başarı testi ile manşet pas başarı testleri uygulanmıştır. Daha sonra öğrencilerin parmak pas tekniklerinin gözlemlenmesi için okul bahçesinde iki öğrencinin file üzerinden 20 defa parmak pas ile karşılıklı paslaşmaları istenmiş ve bu esnada araştırmacı iki öğrencinin yaptığı tekniği parmak pas gözlem formu ile değerlendirmiştir. Bu işlem aynı şekilde manşet pas tekniği ile de tekrar edilmiştir. Böylelikle her öğrencinin parmak pas ile manşet pas bilgileri, voleybol tutumları ve parmak pas ile manşet pas uygulama teknikleri ile ilgili son ölçümler de tamamlanmıştır.

3.6. Verilerin Analizi

Araştırmada elde edilen ham veriler istatistik paket programına yüklenmiştir. Bağımlı değişkenlerin Kolmogrov-Smirnov Testi ile sınanmış ve verilerin normal dağılım göstermedikleri sonucu bulunmuştur. Bu durumda bağımsız grupların çoklu karşılaştırmaları için nonparametrik testlerden Kruskal Wallis Testi kullanılmış ve bu test sonucunun anlamlı olması durumunda Bonferroni düzeltilmeli Mann-Whitney U Testi uygulanmıştır. Bağımlı ikili gruplar arasındaki karşılaştırmalar Wilcoxon Testi ile yapılmıştır. Anlamlılık düzeyi olarak $\alpha=0,05$ olarak belirlenmiştir.

4. BULGULAR

4.1. Parmak ve Manşet Pas Gözlem Formlarına (Psikomotor Davranış Alanı)

İlişkin Bulgular

Tablo 13. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Gözlem Formu İlk Test Sonuçları

Testler	Şube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	N	X	SS.	Min /Max	Sıra Ort.	Kruskal Wallis Testi	sd	P
Parmak Pas Gözlem Formu	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	24,80	4,74	0-50	73,19	1,258	5	0,930
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	23,92	6,13	0-50	66,77			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	25,30	6,48	0-50	71,91			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	23,52	7,43	0-50	62,26			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	24,27	3,11	0-50	72,16			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	23,90	3,65	0-50	68,65			
		Toplam	137	24,27	5,50					
Manşet Pas Gözlem Formu	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	24,23	2,75	0-50	68,21	9,511	5	0,090
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	24,39	5,44	0-50	73,32			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	22,34	3,21	0-50	49,09			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	25,21	5,23	0-50	79,67			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	25,54	4,67	0-50	78,66			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	23,20	4,96	0-50	63,78			
		Toplam	137	24,17	4,59					

P>0,05

Tablo 13'te görüldüğü üzere öğrencilerin beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntem gruplarına göre ilk test parmak pas gözlem formu ortalama puanlarının arasında istatistiki açıdan fark yoktur ($p>0,05$). Bu durum 4 haftalık uygulama öncesinde bütün grupların parmak pas teknik becerilerinin birbirine yakın olduklarını göstermektedir.

Tablo 13'te öğrencilerin beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntem gruplarına göre ilk test manşet pas gözlem formu ortalama puanlarının arasında istatistiki açıdan fark olmadığı ($p>0,05$) tespit edilmiştir. Bu durum 4 haftalık uygulama öncesinde bütün grupların manşet pas teknik becerilerinin birbirine yakın olduklarını göstermektedir.

Tablo 14. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Gözlem Formu Son Test Sonuçları

Formlar	Şube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	N	X	SS.	Min /Max	Sıra Ort.	Kruskal Wallis Testi	sd	p
Parmak Pas Gözlem Formu	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	26,80	5,02	0-50	49,62	22,105	5	,001*
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	33,10	6,57	0-50	90,88			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	32,26	6,66	0-50	86,28			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	27,00	6,73	0-50	56,02			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	28,54	4,19	0-50	64,84			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	27,35	3,40	0-50	58,35			
		Toplam	137	29,40	6,17					
Manşet Pas Gözlem Formu	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	24,80	3,04	0-50	35,24	21,494	5	,001*
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	32,89	8,15	0-50	86,89			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	28,91	4,54	0-50	69,72			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	29,78	8,03	0-50	74,41			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	29,45	4,83	0-50	71,68			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	29,20	5,40	0-50	69,40			
		Toplam	137	29,37	6,47					

*p<0,05

Tablo 14’te görüldüğü üzere özel öğretim gruplarının parmak pas gözlem formundan aldıkları son test puanları arasında anlamlı düzeyde fark vardır ($p<0,05$). Bu farkın hangi ikili gruplar arasında kaynaklandığını tespit etmek için Bonferroni düzeltilmeli Mann-Whitney U testi uygulanmıştır. 15 ayrı ikili karşılaştırma yapılacağından yeni alfa katsayısı ($0,05/15=0,0033$) $\alpha=0,0033$ olarak tespit edilmiştir.

Yapılan ikili karşılaştırma sonucunda komut yöntemi ve alıştırma yöntem grupları arasında (MWU=134,500 $p=0,001$), komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları arasında (MWU=116,500 $p=0,003$) ve alıştırma yöntemi ve yönlendirilmiş buluş yöntem grupları arasında (MWU=135,500 $p=0,002$) anlamlı düzeyde fark olduğu bulunmuştur ($p<0,0033$).

Tablo 14’te özel öğretim gruplarının manşet pas gözlem formundan aldıkları son test puanları arasında anlamlı düzeyde fark bulunduğu ($p<0,05$) görülmektedir. Bu farkın hangi ikili gruplar arasında kaynaklandığını tespit etmek için Bonferroni düzeltilmeli Mann-Whitney U testi uygulanmıştır.

Yapılan ikili karşılaştırma sonucunda komut yöntemi ve alıştırma yöntem grupları arasında (MWU=109,500 $p=0,000$), komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları arasında (MWU=101,000 $p=0,001$), komut yöntemi ve kendini değerlendirme grupları arasında (MWU=135,500 $p=0,003$) komut yöntemi ve katılım yöntem grupları arasında (MWU=89,500 $p=0,001$) anlamlı düzeyde fark olduğu bulunmuştur ($p<0,0033$).

Tablo 15. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Parmak Pas Gözlem Formu İlk Test- Son Test Sonuçları

Gruplar	Testler	N	X	SS.	Son-İlk test Fark	Wilcoxon testi	P
Komut Yöntemi Grubu	İlk test	21	24,80	4,74	2,00	-3,315	0,001*
	Son test	21	26,80	5,02			
Alıştırma Yöntemi Grubu.	İlk test	28	23,92	6,13	9,17	-4,352	0,000*
	Son test	28	33,10	6,57			
Eşli Çalışma Grubu	İlk test	23	25,30	6,48	6,95	-4,112	0,00*
	Son test	23	32,26	6,66			
Kendini Denetleme Yön. Grubu	İlk test	23	23,52	7,43	3,47	-3030	0,002*
	Son test	23	27,00	6,73			
Katılım Yöntemi Grubu	İlk test	22	24,27	3,11	4,27	-4,024	0,000*
	Son test	22	28,54	4,19			
Yönlendirilmiş Buluş Yöntem G.	İlk test	20	23,90	3,65	3,45	-3,595	0,000*
	Son test	20	27,35	3,40			

*P<0,05

Tablo 15'te görüldüğü üzere komut yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=24,80$ ve son test puan ortalamaları $x=26,80$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin parmak pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık komut yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 2 puan artırmışlardır.

Tablo 15'e bakıldığında alıştırma yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=23,92$ ve son test puan ortalamaları $x=33,10$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin parmak pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık alıştırma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 9,17 puan artırmışlardır.

Tablo 15'te eşli çalışma yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=25,30$ ve son test puan ortalamaları $x=32,26$ olduğu görülmektedir. Öğrencilerin parmak pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık eşli çalışma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 6,95 puan artırmışlardır.

Tablo 15'te kendini denetleme yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=23,52$ ve son test puan ortalamalarının $x=27,00$ olduğu

ortadadır. Öğrencilerin parmak pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık kendini denetlemeye göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 3,47 puan artırmışlardır.

Tablo 15’te katılım yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=24,27$ ve son test puan ortalamalarının $x=28,54$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin parmak pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık katılım yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 4,27 puan artırmışlardır.

Tablo 15’te görüldüğü üzere yönlendirilmiş buluş yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=23,90$ ve son test puan ortalamaları $x=27,35$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin parmak pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık yönlendirilmiş buluş yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 3,45 puan artırmışlardır.

Tablo 16. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Manşet Pas Gözlem Formu İlk Test- Son Test Sonuçları

Gruplar	Testler	N	X	SS.	Son-İlk test Fark	Wilcoxon testi	P
Komut Yöntemi Grubu	İlk test	21	24,23	2,75	0,57	-2,389	0,017*
	Son test	21	24,80	3,04			
Alıştırma Yöntemi Grubu.	İlk test	28	24,39	5,44	8,50	-4,548	0,000*
	Son test	28	32,89	8,15			
Eşli Çalışma Grubu	İlk test	23	22,34	3,21	6,56	-4,202	0,000*
	Son test	23	28,91	4,54			
Kendini Denetleme Yön. Grubu	İlk test	23	25,21	5,23	4,56	-2,701	0,007*
	Son test	23	29,78	8,03			
Katılım Yöntemi Grubu	İlk test	22	25,54	4,67	3,90	-3,912	0,000*
	Son test	22	29,45	4,83			
Yönlendirilmiş Buluş Yöntem G.	İlk test	20	23,20	4,96	6,00	-3,519	0,000*
	Son test	20	29,20	5,40			

* $P<0,05$

Tablo 16’da görüldüğü üzere komut yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=24,23$ ve son test puan ortalamaları $x=24,80$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin manşet pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık komut yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 0,57 puan artırmışlardır.

Tablo 16’ya bakıldığında alıştırma yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=24,39$ ve son test puan ortalamaları $x=32,89$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin manşet pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık alıştırma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 8,50 puan artırmışlardır.

Tablo 16’da eşli çalışma yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=22,34$ ve son test puan ortalamaları $x=28,91$ olduğu görülmektedir. Öğrencilerin manşet pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık eşli çalışma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 6,56 puan artırmışlardır.

Tablo 16’da kendini denetleme yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=25,21$ ve son test puan ortalamalarının $x=29,78$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin manşet pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık kendini denetleme göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 4,56 puan artırmışlardır.

Tablo 16’da katılım yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=25,54$ ve son test puan ortalamalarının $x=29,45$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin manşet pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık katılım yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 3,90 puan artırmışlardır.

Tablo 16’da görüldüğü üzere yönlendirilmiş buluş yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas gözlem formu ilk test puanları ortalamaları $x=23,20$ ve son test puan ortalamaları $x=29,20$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin manşet pas gözlem formuna göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık yönlendirilmiş buluş yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 6,00 puan artırmışlardır.

Tablo 17. Parmak pas ve Manşet pas Gözlem Formu İlk ve Son Test Puan Farklarına Göre Özel Öğretim Yöntemlerinin Sıralanması

Sıralama	Özel Öğretim Yöntemleri	Parmak Pas Gözlem Son-İlk Test Farkı	Manşet Pas Gözlem Son-İlk Test Farkı	Toplam Fark Puanları
1.	Alıştırma Yöntemi	9,17	8,50	17,67
2.	Eşli Çalışma Yöntemi	6,95	6,56	13,51
3.	Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi	3,45	6,00	9,45
4.	Katılım Yöntemi	4,27	3,90	8,17
5.	Kendini Denetleme Yöntemi	3,47	4,56	8,03
6.	Komut Yöntemi	2,00	0,57	2,57

Tablo 17’de Özel öğretim yöntemlerine göre öğrencilerin parmak pas ve manşet pas gözlem formlarından ilk test ve son test ölçümlerden aldıkları puan farkları ve farkların toplam puanları görülmektedir. Bu duruma göre en yüksek toplam fark puanının 17,67 ile alıştırma yönteminde olduğu görülürken en düşük toplam fark puanının 2,57 ile komut yönteminde olduğu görülmektedir.

4.2. Parmak ve Manşet Pas Başarı Testine (Bilişsel Davranış Alanı) İlişkin

Bulgular

Tablo 18. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Başarı Testi İlk Test Sonuçları

Testler	Şube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	N	X	SS.	Min /Max	Sıra Ort.	Kruskal Wallis Testi	sd	p
Parmak Pas Başarı Testi	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	5,95	1,35	0-10	69,98	11,452	5	0,430
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	6,14	1,55	0-10	67,79			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	6,47	1,64	0-10	80,93			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	5,91	1,90	0-10	54,13			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	6,72	1,75	0-10	77,89			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	5,45	1,19	0-10	63,28			
		Toplam	137	6,12	1,61					
Manşet Pas Başarı Testi	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	5,52	1,12	0-10	64,29	7,095	5	0,210
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	5,35	1,52	0-10	68,02			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	5,95	1,22	0-10	75,24			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	4,60	2,33	0-10	64,74			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	5,81	1,89	0-10	89,23			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	5,20	1,93	0-10	50,80			
		Toplam	137	5,40	1,74					

P>0,05

Tabloda öğrencilerin beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntem gruplarına göre ilk test parmak pas başarı testi ortalama puanlarının arasında istatistiki açıdan fark olmadığı ($p>0,05$) aşıkârdır. Bu durum 4 haftalık uygulama öncesinde bütün grupların parmak pas tekniği ile ilgili bilgilerinin birbirine yakın olduklarını göstermektedir.

Tablo 18'e bakıldığında öğrencilerin beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntem gruplarına göre ilk test manşet pas başarı testi ortalama puanlarının arasında istatistiki açıdan fark olmadığı ($p>0,05$) ortadadır. Bu durum 4 haftalık uygulama öncesinde bütün grupların manşet pas tekniği ile ilgili bilgilerinin birbirine yakın olduklarını göstermektedir.

Yukarıdaki sonuçlara göre beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntemleri gruplarındaki öğrencilerin manşet pas ve parmak pas bilgi düzeyleri birbirine yakındır.

Tablo 19. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Parmak Pas ve Manşet Pas Başarı Testi Son Test Sonuçları

Formlar	Şube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	N	X	SS.	Min /Max	Sıra Ort.	Kruskal Wallis Testi	sd	p
Parmak Pas Başarı Testi	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	6,38	1,28	0-10	50,36	15,448	5	,009*
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	6,53	1,68	0-10	55,43			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	7,65	1,112	0-10	88,93			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	7,17	0,98	0-10	73,37			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	7,04	1,36	0-10	74,50			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	7,20	1,00	0-10	73,58			
		Toplam	137	6,98	1,33					
Manşet Pas Başarı testi	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	5,95	1,02	0-10	54,86	12,219	5	,032*
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	6,03	1,26	0-10	58,32			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	7,17	1,46	0-10	86,72			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	6,13	2,02	0-10	62,37			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	6,72	1,35	0-10	75,89			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	6,85	1,49	0-10	78,48			
		Toplam	137	6,45	1,51					

*p<0,05

Tablo 19'a bakıldığında özel öğretim gruplarının parmak pas başarı testinden aldıkları son test puanları arasında anlamlı düzeyde fark bulunduğu ($p<0,05$) görülmektedir. Bu farkın hangi ikili gruplar arasında kaynaklandığını tespit etmek için Bonferroni düzeltmeli Mann-Whitney U testi uygulanmıştır. Yapılan ikili karşılaştırma sonucunda komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları arasında ($MWU=111,500$ $p=0,002$) anlamlı düzeyde fark olduğu bulunmuştur ($p<0,0033$).

Tablo 19'da görüldüğü üzere özel öğretim gruplarının manşet pas başarı testinden aldıkları son test puanları arasında anlamlı düzeyde fark vardır ($p<0,05$). Bu farkın hangi ikili gruplar arasında kaynaklandığını tespit etmek için Bonferroni düzeltmeli Mann-Whitney U testi uygulanmıştır. Yapılan ikili karşılaştırma sonucunda komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları arasında ($MWU=116,500$ $p=0,003$) anlamlı düzeyde fark olduğu bulunmuştur ($p<0,0033$).

Tablo 20. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Parmak Pas Başarı Testi İlk test-Son Test Sonuçları

Gruplar	Testler	N	X	SS.	Son-İlk test Fark	Wilcoxon testi	P
Komut Yöntemi Grubu	İlk test	21	5,95	1,35	0,42	-2,496	0,013*
	Son test	21	6,38	1,28			
Alıştırma Yöntemi Grubu.	İlk test	28	6,14	1,55	0,39	-1,833	0,067*
	Son test	28	6,53	1,68			
Eşli Çalışma Grubu	İlk test	23	6,47	1,64	1,17	-3,502	0,000*
	Son test	23	7,65	1,112			
Kendini Denetleme Yön. Grubu	İlk test	23	5,91	1,90	1,26	-3,084	0,002*
	Son test	23	7,17	0,98			
Katılım Yöntemi Grubu	İlk test	22	6,72	1,75	0,31	-2,121	0,034*
	Son test	22	7,04	1,36			
Yönlendirilmiş Buluş Yöntem G.	İlk test	20	5,45	1,19	1,75	-3,775	0,000*
	Son test	20	7,20	1,00			

p<0,05

Tablo 20’de görüldüğü üzere komut yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,95$ ve son test puan ortalamaları $x=6,38$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin parmak pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık komut yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 0,42 puan artırmışlardır.

Tablo 20’ye bakıldığında alıştırma yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=6,14$ ve son test puan ortalamaları $x=6,53$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin parmak pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık alıştırma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 0,39 puan artırmışlardır.

Tablo 20’de eşli çalışma yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=6,47$ ve son test puan ortalamaları $x=7,65$ olduğu görülmektedir. Öğrencilerin parmak pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık eşli çalışma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 1,17 puan artırmışlardır.

Tablo 20’de kendini denetleme yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,91$ ve son test puan ortalamalarının $x=7,17$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin parmak pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık kendini denetleme göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 1,26 puan artırmışlardır.

Tablo 20’de katılım yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=6,72$ ve son test puan ortalamalarının $x=7,04$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık katılım yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 0,31 puan artırmışlardır.

Tablo 20’de görüldüğü üzere yönlendirilmiş buluş yöntemi grubu öğrencilerinin parmak pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,45$ ve son test puan ortalamaları $x=7,21$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin parmak pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık yönlendirilmiş buluş yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde parmak pas teknik becerilerini 1,75 puan artırmışlardır.

Tablo 22. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Manşet Pas Başarı Testi İlk test-Son Test Sonuçları

Gruplar	Testler	N	X	SS.	Son-İlk test Fark	Wilcoxon testi	P
Komut Yöntemi Grubu	İlk test	21	5,52	1,12	0,43	-2,066	0,039*
	Son test	21	5,95	1,02			
Alıştırma Yöntemi Grubu.	İlk test	28	5,35	1,52	0,67	-2,173	0,030*
	Son test	28	6,03	1,26			
Eşli Çalışma Grubu	İlk test	23	5,95	1,22	1,21	-3,938	0,000*
	Son test	23	7,17	1,46			
Kendini Denetleme Yön. Grubu	İlk test	23	4,60	2,33	1,52	-3,469	0,001*
	Son test	23	6,13	2,02			
Katılım Yöntemi Grubu	İlk test	22	5,81	1,89	0,90	-2,358	0,018*
	Son test	22	6,72	1,35			
Yönlendirilmiş Buluş Yöntem G.	İlk test	20	5,20	1,93	1,65	-3,470	0,001*
	Son test	20	6,85	1,49			

$p<0,05$

Tablo 21’de görüldüğü üzere komut yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,52$ ve son test puan ortalamaları $x=5,95$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin manşet pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık komut yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 0,43 puan artırmışlardır.

Tablo 21’de bakıldığında alıştırma yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,95$ ve son test puan ortalamaları $x=6,03$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin manşet pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık alıştırma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 0,67 puan artırmışlardır.

Tablo 21’de eşli çalışma yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,95$ ve son test puan ortalamaları $x=7,17$ olduğu görülmektedir. Öğrencilerin manşet pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık eşli çalışma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 1,21 puan artırmışlardır.

Tablo 21’de kendini denetleme yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=4,60$ ve son test puan ortalamalarının $x=6,13$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin manşet pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrencilerin dört haftalık kendini denetlemesine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 1,52 puan artırmışlardır.

Tablo 21’de katılım yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,81$ ve son test puan ortalamalarının $x=6,72$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin manşet pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık katılım yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 0,90 puan artırmışlardır.

Tablo 21’de görüldüğü üzere yönlendirilmiş buluş yöntemi grubu öğrencilerinin manşet pas başarı testi ilk test puanları ortalamaları $x=5,20$ ve son test puan ortalamaları

$x=6,85$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin manşet pas başarı testine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık yönlendirilmiş buluş yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde manşet pas teknik becerilerini 1,65 puan artırmışlardır.

Tablo 22. Parmak pas ve Manşet pas Başarı Testi İlk ve Son Test Puan Farklarına Göre Özel Öğretim Yöntemlerinin Sıralanması

Sıralama	Özel Öğretim Yöntemleri	Parmak Pas Başarı Son-İlk Test Farkı	Manşet Pas Başarı Son-İlk Test Farkı	Farklar Toplam puan
1.	Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi	1,75	1,65	3,40
2.	Kendini Denetleme Yöntemi	1,26	1,52	2,78
3.	Eşli Çalışma Yöntemi	1,17	1,21	2,38
4.	Katılım Yöntemi	0,31	0,90	1,21
5.	Alıştırma Yöntemi	0,39	0,67	1,06
6.	Komut Yöntemi	0,42	0,43	0,85

Tablo 22’de Özel öğretim yöntemlerine göre öğrencilerin parmak pas ve manşet başarı testi ilk test ve son test ölçümlerden aldıkları puan farkları ve farkların toplam puanları görülmektedir. Bu duruma göre en yüksek toplam fark puanının 3,40 ile yönlendirilmiş buluş yönteminde olduğu görülürken en düşük toplam fark puanının 0,85 ile komut yönteminde olduğu görülmektedir.

4.3. Voleybol Tutum Puanlarına (Duyuşsal davranış alanı) İlişkin Bulgular

Tablo 23. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Voleybol Tutum Ölçeği İlk Test Sonuçları

Testler	Şube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	N	X	SS.	Min /Max	Sıra Ort.	Kruskal Wallis Testi	sd	p
Voleybol Tutum Ölçeği	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	49,95	16,29	16-80	60,93	2,434	5	0,780
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	54,42	11,59	16-80	75,12			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	51,91	12,42	16-80	64,11			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	54,65	10,10	16-80	73,02			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	53,50	12,07	16-80	72,66			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	51,45	14,83	16-80	65,88			
		Toplam	137	52,77	12,77					

$P>0,05$

Tablo 23'te öğrencilerin beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntem gruplarına göre voleybol tutum ortalama puanlarının arasında istatistiki açıdan fark olmadığı ($p>0,05$) görülmektedir. Bu durum 4 haftalık uygulama öncesinde bütün grupların voleybol tutumlarının birbirine yakın olduklarını göstermektedir.

Yukarıdaki sonuçlara göre beden eğitimi ve spor özel öğretim yöntemleri gruplarındaki öğrencilerin voleybol tutumları da birbirine yakındır.

Tablo 24. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Özel Öğretim Yöntem Gruplarına Göre Voleybol Tutum Ölçeği Son Test Sonuçları

Formlar	Sube	Özel Öğretim Yöntem Grupları	N	X	SS.	Min /Max	Sıra Ort.	Kruskal Wallis Testi	sd	p
Voleybol Tutum Ölçeği	7/A	Komut Yöntemi Grubu	21	44,00	12,36	16-80	36,43	26,816	5	,000*
	7/C	Alıştırma Yöntemi Grubu	28	61,32	14,36	16-80	84,82			
	7/D	Eşli Çalışma Yöntemi Grubu	23	59,47	12,42	16-80	78,87			
	7/E	Kendini Denetleme Yön. G.	23	55,60	9,49	16-80	67,50			
	7/G	Katılım Yöntemi Grubu	22	61,54	11,89	16-80	85,27			
	7/H	Yönlendirilmiş Buluş Yön. G.	20	50,05	13,72	16-80	53,52			
		Toplam	137	55,78	13,83					

* $p<0,05$

Tablo 24'te özel öğretim gruplarının voleybol tutum ölçeğinden aldıkları son test puanları arasında anlamlı düzeyde fark bulunduğu ($p<0,05$) görülmektedir. Bu farkın hangi ikili gruplar arasında kaynaklandığını tespit etmek için Bonferroni düzeltilmeli Mann-Whitney U testi uygulanmıştır.

Yapılan ikili karşılaştırma sonucunda komut yöntemi ve alıştırma yöntem grupları arasında (MWU=110,500 $p=0,000$), komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları arasında (MWU=90,000 $p=0,000$), komut yöntemi ve kendini değerlendirme grupları arasında (MWU=109,000 $p=0,002$) komut yöntemi ve katılım yöntem grupları arasında (MWU=72,000 $p=0,000$) anlamlı düzeyde fark olduğu bulunmuştur ($p<0,0033$).

Tablo 25. Ortaokul 7.sınıf Öğrencilerinin Yöntemlere Göre Voleybol Tutum Ölçeği İlk test-Son Test Sonuçları

Gruplar	Testler	N	X	SS.	Son-İlk test Fark	Wilcoxon testi	P
Komut Yöntemi Grubu	İlk test	21	49,95	16,29	-5,95	-2,175	0,030*
	Son test	21	44,00	12,36			
Alıştırma Yöntemi Grubu.	İlk test	28	54,42	11,59	6,89	-3,993	0,000*
	Son test	28	61,32	14,36			
Eşli Çalışma Grubu	İlk test	23	51,91	12,42	7,56	-4,202	0,000*
	Son test	23	59,47	12,42			
Kendini Denetleme Yön. Grubu	İlk test	23	54,65	10,10	0,95	-0,912	0,362
	Son test	23	55,60	9,49			
Katılım Yöntemi Grubu	İlk test	22	53,50	12,07	8,04	-4,039	0,000*
	Son test	22	61,54	11,89			
Yönlendirilmiş Buluş Yöntem G.	İlk test	20	51,45	14,83	-1,40	-1,233	0,217
	Son test	20	50,05	13,72			

p<0,05

Tablo 25'te görüldüğü üzere komut yöntemi grubu öğrencilerinin voleybol tutum ölçeği ilk test puanları ortalamaları $x=49,95$ ve son test puan ortalamaları $x=44,0$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin voleybol tutum ölçeğine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler, dört haftalık komut yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde voleybol tutum ölçeği puanlarını -5,95 puan düşürmüşlerdir.

Tablo 25'e bakıldığında alıştırma yöntemi grubu öğrencilerinin voleybol tutum ölçeği ilk test puanları ortalamaları $x=54,42$ ve son test puan ortalamaları $x=61,32$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin voleybol tutum ölçeğine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık alıştırma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde voleybol tutum ölçeği puanlarını 6,89 puan artırmışlardır.

Tablo 25'te eşli çalışma yöntemi grubu öğrencilerinin voleybol tutum ölçeği ilk test puanları ortalamaları $x=51,91$ ve son test puan ortalamaları $x=59,47$ olduğu görülmektedir. Öğrencilerin voleybol tutum ölçeğine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık eşli çalışma yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde voleybol tutum ölçeği puanlarını 7,56 puan artırmışlardır.

Tablo 25'te kendini denetleme yöntemi grubu öğrencilerinin voleybol tutum ölçeği ilk test puanları ortalamaları $x=54,65$ ve son test puan ortalamalarının $x=55,60$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin voleybol tutum ölçeğine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak anlamlı değildir ($p>0,05$). Öğrencilerin dört haftalık kendini denetlemesine göre işlenen beden eğitimi derslerinde voleybol tutum ölçeği puanlarını 0,95 puan artırmışlardır.

Tablo 25'te katılım yöntemi grubu öğrencilerinin voleybol tutum ölçeği ilk test puanları ortalamaları $x=53,50$ ve son test puan ortalamalarının $x=61,54$ olduğu ortadadır. Öğrencilerin voleybol tutum ölçeğine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak da anlamlıdır ($p<0,05$). Öğrenciler dört haftalık katılım yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde voleybol tutum ölçeği puanlarını 8,04 puan artırmışlardır.

Tablo 25'te görüldüğü üzere yönlendirilmiş buluş yöntemi grubu öğrencilerinin voleybol tutum ölçeği ilk test puanları ortalamaları $x=51,45$ ve son test puan ortalamaları $x=50,05$ olarak bulunmuştur. Öğrencilerin voleybol tutum ölçeğine göre aldıkları ilk test ve son test puan ortalamaları arasındaki bu fark istatistiksel olarak anlamlı değildir ($p>0,05$). Öğrenciler dört haftalık yönlendirilmiş buluş yöntemine göre işlenen beden eğitimi derslerinde voleybol tutum ölçeği puanlarını -1,40 puan düşürmüşlerdir.

5. TARTIŞMA

Araştırma, komut, alıştırma, eşli, kendini denetleme, katılım ve yönlendirilmiş buluş yöntemlerinin voleybol dersi kapsamında öğrencilere uygulanması sonucunda öğrencilerin bilişsel duyuşsal ve psikomotor alan becerileri üzerine etkilerini belirlemek amacıyla yapılmıştır. Bu amaçla bu araştırmada bulgulara dair tartışmalar, üç ana başlık altında yapılmıştır.

5.1.1. Parmak ve Manşet Pas Gözlem Formlarına (Psikomotor Davranış Alanı) İlişkin Tartışma

Voleybolda parmak pas tekniği, beden eğitimi özel öğretim yöntemlerinden komut, alıştırma, eşli, kendini denetleme, katılım ve yönlendirilmiş buluş yöntemleri kullanılarak iki hafta boyunca 7.sınıf öğrencilerine öğretilmeye çalışılmıştır. Tablo 14'te görüldüğü üzere öğrencilerin özel öğretim yöntem gruplarına göre parmak pas tekniği gözlem formundan aldıkları son test puanları arasında anlamlı fark olduğu ($p<0,05$) görülmektedir. Bu farklılığın, özellikle komut yöntemi-alıştırma yöntem grubu, komut yöntemi-eşli çalışma yöntem grubu ve alıştırma yöntemi-yönlendirilmiş buluş yöntem grubu arasında puanlar arasındaki farklardan kaynaklandığı görülmektedir.

Parmak pas ve manşet pas becerisine dayalı teknik hareketin, yapılan hareket dizisine başlama, devam etme, hareket süresi, hareket sayısı gibi etkinliklerin tümüyle öğretmene ait olması komut yöntemi grubundaki ortalama puan farkıyla alıştırma, eşli çalışma yöntem grupları arasındaki ortalama puan farkının anlamlı olmasının temel nedeni olabilir. Mosston ve Ashworth, komut yönteminde, öğrencinin pozisyonunun en düşük düzeyde bağımsızlığa yakın olduğunu ve öğrencinin bağımsızlıkla ilgi kararlar veremeyeceğini vurgulamışlardır (80).

Araştırmamızda yukarıda sayılan nedenlerin yanında özel öğretim yöntemlerinin öğrenme-öğretme süreçlerindeki farklılıklarından dolayı da öğrencilerin psikomotor beceri öğrenim düzeylerinde farklılıklar oluşturabilir. Öğrenme-öğretme süreçlerindeki bu farklılıklar öğretim materyallerinin seçimi, çalışma yapıları, çalışma grup sayıları, tekrarlar, öğretmen/öğrenci merkezli olması gibi birçok değişken olabilmektedir. Bu değişkenler nedeni ile beden eğitimi dersinde farklı özel öğretim yöntemleri ile aynı psikomotor beceri

öğretiminde öğrencilerin psikomotor beceri öğrenim düzeyleri arasında farklılaşma görülebilmektedir.

Yapılan birçok çalışma, araştırmamızın sonuçlarını destekler niteliktedir. Golberger ve Gemey yapmış oldukları çalışma sonucunda en iyi öğretim yönteminin alıştırmaya yöntemi olduğunu tespit etmişlerdir. Aynı araştırmada, psikomotor becerilerin öğreniminde, katılım yönteminden eşli çalışma yönteminin daha etkili olduğu saptanmıştır (26). Altınkök eşli çalışma yöntemine dayalı 9-10 yaş grubu çocukların psikomotor becerileri ile problem çözme becerilerinin gelişimine etkisini incelemiş ve plânlı ve uzun vadeli gerçekleşen eşli öğretim yönteminin, çocukların temel motor becerilerini anlamlı düzeyde geliştirebileceğini ortaya çıkarmıştır (97). Karavelioğlu yaptığı çalışmada, eşli çalışma yöntemi ile komut yönteminin futbola özgü beceri öğrenimine etkisini incelemiştir. Araştırma sonucunda sporcuların top sürme tekniklerinin gelişiminde, geleneksel yöntemin daha etkin olduğu, fakat şut ve top sektirme teknik becerilerin gelişiminde eşli çalışma yönteminin daha etkili olduğu sonucuna ulaşmıştır (98). Huang yaptığı çalışmada, eşli çalışmayla öğrenme ve gösteri stratejilerinin video kullanılan derslerde motor beceri performansına etkilerini incelemiş ve eşli çalışma yapan öğrencilerin performanslarının, bireysel çalışanlara göre daha etkileyici düzeyde olduğunu tespit etmiştir (99). Parker, lisans ve lisansüstü beden eğitimi öğretmeni yetiştiren kurumlarda eşli çalışma yöntemiyle öğrenmenin etkililiğini incelemiştir ve diğer düzeylerde olduğu gibi bu düzeyde de eşli çalışma yöntemiyle öğrenim gören öğrencilerin üzerinde etki sağladığı kanaatine varmıştır (100).

Araştırma sonuçlarımızın tersine beden eğitimi dersinde farklı özel öğretim yöntemlerinin psikomotor beceri öğretiminde öğrenme düzeyleri arasında fark olmadığını diğer bir deyişle aynı düzeyde katkı yaptığını dair birçok araştırma sonucu da mevcuttur. Wilson yaptığı araştırma sonucunda psikomotor beceri öğreniminde alıştırmaya ve eşli çalışma yöntemlerini karşılaştırmış ve iki yöntem arasında anlamlı bir fark bulamamıştır (18). Sunay, Gündüz ve Dolaşır beden eğitimi ve spor öğretmeni adaylarına uyguladıkları araştırmada, komut ve yönlendirilmiş buluş yöntemlerini kullanmış, fakat yapılan analizler sonucunda, voleybol temel teknikleri öğretiminde kullanılan bu yöntemlerin etkinliğinin karşılaştırılmasında anlamlı bir farklılık saptayamamışlardır (32). Yine Moore yapmış olduğu çalışmada, alıştırmaya ve eşli çalışma yöntemlerini karşılaştırmış, yöntemlerin birbirlerine üstünlük kuramadıkları görülmüştür (20). Karakaya ve arkadaşları jimnastikte çember becerisinin öğretiminde komut ve alıştırmaya yöntemlerinin erişkiye etkisini incelemek amacıyla

yaptıkları çalışmada, komut ve alıştıırma yöntemleriyle ders islenen grupların erişi düzeyleri arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulamamışlardır (24). Salte ve Graham golf öğretiminde, komut ve yönlendirilmiş buluş yöntemlerini karşılaştırmışlar, iki yöntem arasında fark bulamamışlardır (26). Güneş ve Çoknaz yaptıkları çalışmada, beden eğitimi dersi jimnastik ünitesinde, İşbirliğine Dayalı Öğrenmenin, Geleneksel Yöntemlere göre öğrencilerin erişi düzeylerine etkisini incelemişler ve psikomotor alan gelişimlerinde iki yöntem arasında anlamlı bir farkın olmadığını tespit etmişlerdir (101). Pehlivan ve Alkan eşli öğretim yönteminin öğrencinin duyuşsal özellik ve psikomotor alanlarındaki erişi düzeyine etkisini incelemişler, ön test ve son test biçiminde yapılan veri analizleri sonucunda deney ve kontrol gruplarının son tutum test puan ortalamaları arasında istatistiki olarak önemli bir fark bulamamışlardır (102). Bu sonuçlar araştırmamız sonuçları ile örtüşmemektedir. Bunun sebebi olarak psikomotor beceri öğretiminde seçilen spor branşlarının farklı olması, ölçme araçlarının aynı olmaması ve değişik yaş düzeylerine sahip öğrencilerin seçilmiş olmasından kaynaklandığı düşünülmektedir.

Tablo 17’de öğrencilerin parmak pas ve manşet pas beceri gelişimleri gözlem formları ile ilk test ve son test ölçümlerden aldıkları puanlar arasındaki toplam farklara bakıldığında; psikomotor beceri gelişimine katkı sağlayan en etkili özel öğretim yöntemi alıştıırma yöntemi, sonra sırası ile eşli çalışma yöntemi, yönlendirilmiş buluş yöntemi, katılım yöntemi, kendini denetleme yöntemi ve en az katkı sağlayan yöntemin ise komut yöntemi olduğu bulunmuştur.

Alıştıırma yönteminin psikomotor beceri gelişimine en çok katkı sağlayan yöntem bulunması aslında şaşırtıcı bir durum değildir. Çünkü alıştıırma yönteminde diğer yöntemlere göre öğrenciler çok farklı alıştıırmalar ile öğretilmek istenilen psikomotor beceriyi farklı çalışma grupları ve çeşitli spor malzemeleri ile daha fazla tekrar etmektedir. Dolayısı ile psikomotor beceriyi istenilen nitelikte ve sürede yapmaya daha fazla imkân bulmaktadır.

Alıştıırma yönteminin tersine komut yönteminde ise öğrenciler büyük çalışma gruplarında öğretmen kontrolünde daha sınırlı olarak psikomotor beceriyi tekrar etmektedir. Dolayısıyla diğer yöntemlere göre komut yöntemi psikomotor becerilerini daha az geliştirmektedir.

Golberger ve Gemey yapmış oldukları çalışma sonucunda en iyi öğretim yönteminin alıştıırma yöntemi olduğunu tespit etmişlerdir (26). Altınkök, Karavelioğlu, Huang ve Parker yapmış oldukları farklı çalışmalarda psikomotor beceri öğretiminde eşli çalışma yönteminin

daha etkili olduğunu tespit etmişlerdir (97-100). Bu sonuçlar araştırmamızda psikomotor beceri öğretiminde en etkili yöntemin alıştırmaya yöntemi ve sonra eşli çalışma yöntemi olduğu sonuçlarımızı destekler niteliktedir.

5.1.2. Parmak ve Manşet Pas Başarı Testine (Bilişsel Davranış Alanı) İlişkin Bulgular

Tablo 19’da görüldüğü üzere öğrencilerin özel öğretim yöntem gruplarına göre parmak pas ve manşet pas başarı testinden aldıkları son test puanları arasında anlamlı fark olduğu ($p<0,05$) görülmektedir. Bu farklılığın özellikle komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları arasındaki puanlar arasındaki farklardan kaynaklandığı görülmektedir.

Komut yönteminin karşılaştırma, sınıflandırma, problem çözme, denence (hipotez) kurma ve buluş yapma gibi işlerde öğrenciye yöneltilmeyeceği Mosston, M., Ashworth, S. tarafından belirtilirken bilişsel alandaki yerin en düşük düzeyde olduğu vurgulanmıştır (80). Bu durumun, öğrencilerin komut yöntemiyle yapmış oldukları bu çalışma sonucunda bilişsel gelişim alanlarının en az düzeyde geliştiğini göstermektedir.

Chang ve Chen ilkökul öğrencilerinde eşli çalışma yönteminin bilişsel ve duyuşsal öğrenmeye olan etkisini incelemişler ve eşli çalışma yapan grupta bilişsel yönden son test sonuçlarını kontrol grubuna göre anlamlı düzeyde yüksek bulmuşlardır (29). Bu sonuç araştırmamızla paralellik göstermektedir.

Tablo 22’de öğrencilerin parmak pas ve manşet pas başarı testi ilk test ve son test ölçümlerinden aldıkları puanlar arasındaki toplam farklara bakıldığında; bilişsel alan gelişimine katkı sağlayan en etkili özel öğretim yönteminin yönlendirilmiş buluş yöntemi olduğu bulunmuştur. Yönlendirilmiş buluş yöntemi sonrası, sırası ile kendini denetleme yöntemi, eşli çalışma yöntemi, katılım yöntemi, alıştırmaya yöntemi gelirken en az katkı sağlayan yöntemin ise komut yöntemi olduğu bulunmuştur.

Yönlendirilmiş buluş yönteminde öğretme-öğrenme süreçlerinde sürekli olarak sorular sorularak öğrencinin hareketi düşünerek yapması, hareketini neden doğru bir şekilde yapması gerektiğini anlaması, hareketin analizini yapmasından ötürü çok fazla zihinsel süreçler devrededir. Ayrıca merak duygusunun artması, problem çözme isteğinin gelişmesi, akıl yürütme, doğruyu keşfetme ortamının sunulması ve güdülenme gibi bilişsel süreçlerin ders

esnasında gerçekleşmesi, yönlendirilmiş buluş yönteminin, öğrencilerin bilişsel gelişim alanını olumlu yönde etkilediğini göstermektedir.

Bu durumun tersine komut yönteminde öğretme-öğrenme süreçlerinde öğretmen merkezli ders yürütüldüğünden öğrenci öğretmenin komutlarına uymaya dikkat etmektedir. Bu durum da öğrencinin bilişsel öğrenmesini en aza indirmektedir. Dolayısı ile araştırmamızda bilişsel öğrenmenin en az gerçekleştiği öğretim yönteminin komut yöntemi olması beklenen bir durum olduğunu göstermektedir.

5.1.3. Voleybol Tutum Puanlarına (Duyuşsal Davranış Alanı) İlişkin Tartışma

Voleybolda parmak pas ve manşet pas tekniği beden eğitimi özel öğretim yöntemlerinden komut, alıştırma, eşli, kendini denetleme, katılım ve yönlendirilmiş buluş yöntemleri kullanılarak dört hafta boyunca 7.sınıf öğrencilerine öğretilmeye çalışılmıştır. Bu süreçte öğrencilerin voleybol branşına ilişkin tutumlarının nasıl değiştiği tespit edilmiştir. Tablo 24'te görüldüğü üzere öğrencilerin özel öğretim yöntem gruplarına göre voleybol tutum ölçeğinden aldıkları son test puanları arasında anlamlı fark olduğu ($p < 0,05$) görülmektedir. Bu farklılığın özellikle komut yöntemi ve alıştırma yöntem grupları, komut yöntemi ve eşli çalışma yöntem grupları, komut yöntemi ve kendini değerlendirme grupları, komut yöntemi ve katılım yöntem grupları arasındaki puan farklarından kaynaklandığı görülmektedir.

Mosston ve Ashworth komut yönteminde öğrencilerin, bazı kişilerin kendileri ile ilgili kararları başkalarının vermesinden hoşlanmayabileceklerini ifade etmektedir (80). Özellikle komut yönteminde dersteki bütün kararları veren beden eğitimi öğretmeni ve verilen kararlara katılmasa bile uymak zorunda olan öğrencilerin konuya, derse ve öğretmene ilişkin tutumları olumsuz olabilir. Bu durumda araştırmamızda komut yöntemi gurubu öğrencilerinin voleybola ilişkin olumlu tutumlarının azalması manidardır.

Tablo 25'te öğrencilerin voleybola ilişkin tutum puanları ilk test ve son test ölçümlerinden aldıkları puanlar arasındaki farklara bakıldığında; öğrencilerin tutumlarının 4 haftalık çalışmalarla en çok artığı yöntemin katılım yöntemi olduğu görülmektedir. Katılım yönteminden sonra eşli çalışma yöntemi, alıştırma yöntemi ve kendini denetleme yöntemi gelir. Bu durumun tersine öğrencilerin voleybola ilişkin olumlu tutum puanlarının 4 haftalık çalışma sonrasında yönlendirilmiş buluş yöntemi ve komut yönteminde düştüğü görülmektedir.

Katılım yönteminin öğretme-öğrenme süreçlerinde her öğrencinin hazırbulunuşluk düzeyine göre çok çeşitli alıştırmalara ders alanında yer verilir. Öğrenciler hareketi yapabilme durumlarına göre özgürce istedikleri alıştırmalara katılmaktadırlar. Bu özgürlük ve hareket ortamında öğrencilerin voleybol tutum puanlarının da yüksek çıkması beklenen bir durumdur.

Cai karate ve squash öğretiminde komut, katılım ve eşli çalışma yöntemlerini kullanmış, öğrencilerin aktiviteden hoşlanma düzeylerini karşılaştırmıştır. Sonuçta, komut yöntemiyle karate öğrenen grup, gerek diğer yöntemle karate öğrenenlerden, gerekse komut yöntemiyle squash öğrenenlerden daha yüksek hoşnut olma düzeyi göstermiştir (25). Bu durum araştırma sonuçlarımız ile benzerlik göstermektedir.

Bu durumun tersine Chang ve Chen ilkokul öğrencilerinde eşli çalışma yönteminin bilişsel ve duyuşsal öğrenmeye olan etkisini incelemişler ve eşli çalışma grubu ile kontrol grubu arasında duyuşsal alan son puanları arasında anlamlı bir farklılık bulamamışlardır (29). Bu durum aktivite süresine, öğrencilerin hazır bulunuşluğuna veya seçilen alıştırmalara bağlı olabileceği gibi ölçme araçlarının farklılığından da kaynaklanmış olabilir.

6. SONUÇ VE ÖNERİLER

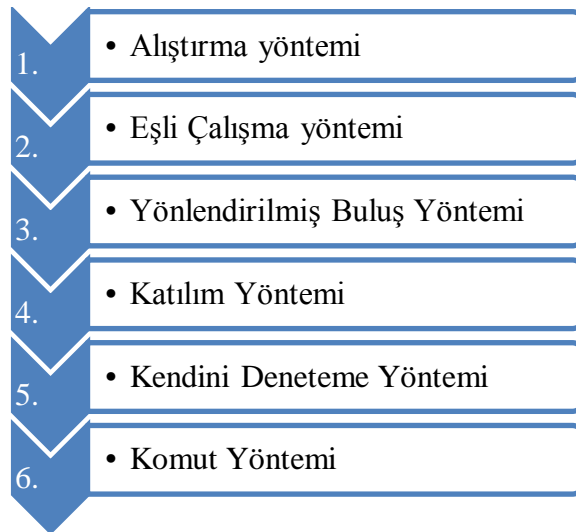
6.1. Sonuç

Bu bölümde, komut, alıştırma, eşli, kendini denetleme, katılım ve yönlendirilmiş buluş yöntemlerinin, İlköğretim 7. sınıf öğrencilerinin beden eğitimi dersinde parmak, manşet pas teknik becerileri, voleybol ile ilgili tutumları üzerindeki etkileri ve bu yöntemlerin öğrencilerin psikomotor, bilişsel ve duyuşsal gelişim alanları üzerine olan ilişkilerini saptamak amacıyla veriler analiz edilmiş, ulaşılan bulgulara dayalı sonuçlara yer verilmiştir. Ayrıca araştırma sonuçları çerçevesinde öneriler maddeler halinde belirtilmiştir.

6.1.1. Parmak ve Manşet Pas Gözlem Formlarına (Psikomotor Davranış Alanı) İlişkin Sonuç

Araştırmamızda iki ortaokulda altı farklı 7. sınıfa beden eğitimi derslerinde altı farklı özel öğretim yöntemi ile 4 hafta boyunca voleybolda parmak pas ve manşet pas teknikleri öğretilmeye çalışılmıştır. Bu uygulamada öğrencilerin parmak pas ve manşet pas beceri gelişimleri gözlem formlarıyla ilk test ve son test ölçümleri ile belirlenmeye çalışılmıştır. Özel öğretim yöntemlerine göre öğrencilerin ilk test ve son test ölçümlerinden aldıkları puanlar arası farklar en yüksekten en düşüğe göre tabloda sıralanmıştır.

Şekil 2. Psikomotor Beceri Gelişime Katkı Sağlama Durumuna Göre Özel Öğretim Yöntemlerinin Sıralanması

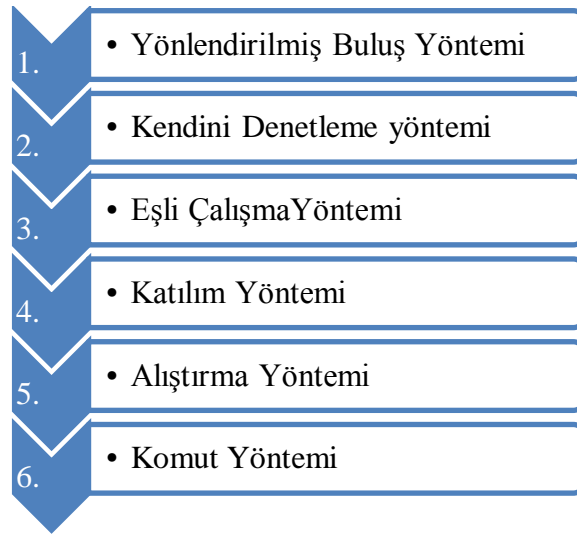


Şekil 2’de görüldüğü üzere psikomotor beceri gelişimine katkı sağlayan en etkili özel öğretim yöntemi alıştırma yöntemi olurken, en az katkı sağlayan yöntemin ise komut yöntemi olduğu görülmektedir.

6.1.2. Parmak ve Manşet Pas Başarı Testine (Bilişsel Davranış Alanı) İlişkin Sonuç

Araştırmamızda iki ortaokulda altı farklı 7. sınıfa beden eğitimi derslerinde altı farklı özel öğretim yöntemi ile 4 hafta boyunca voleybolda parmak pas ve manşet pas teknikleri öğretilmeye çalışılmıştır. Bu uygulamada öğrencilerin parmak pas ve manşet pas bilgi edinmeleri başarı testi formları ile ilk test ve son test ölçümleri ile belirlenmeye çalışılmıştır. Özel öğretim yöntemlerine göre öğrencilerin ilk test ve son test ölçümlerden aldıkları puan arası farklar en yüksekten en düşüğe göre tabloda sıralanmıştır.

Şekil 3. Bilişsel Alanda Bilgi Edinme Durumuna Göre Özel Öğretim Yöntemleri Sıralanması

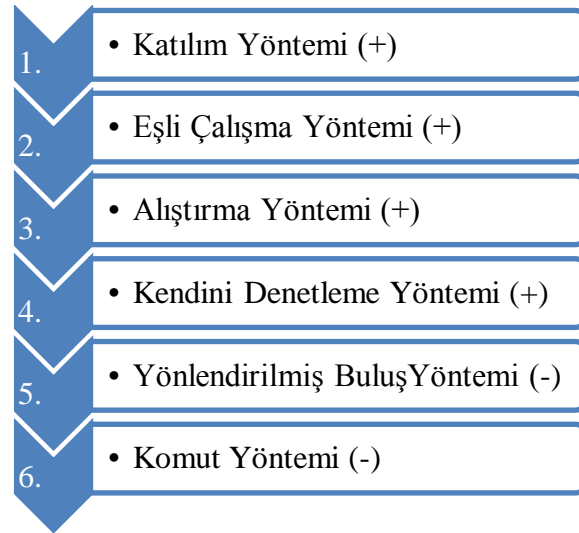


Şekil 3’de görüldüğü üzere beden eğitimi dersinde bir spor branşında bir tekniğin bilgi boyutuna katkı sağlayan en etkili özel öğretim yönlendirilmiş buluş yöntemi olduğu, en az katkı sağlayan yöntemin ise komut yöntemi olduğu görülmektedir.

6.1.3. Voleybol Tutum Puanlarına (Duyuşsal Davranış Alanı) İlişkin Sonuç

Araştırmamızda iki ortaokulda altı farklı 7. sınıfa beden eğitimi derslerinde altı farklı özel öğretim yöntemi ile 4 hafta boyunca voleybolda parmak pas ve manşet pas teknikleri öğretilmeye çalışılmıştır. Bu uygulamada öğrencilerin voleybol ile ilgili tutumlarındaki değişim tutum ölçeğiyle ilk test ve son test ölçümleri belirlenmeye çalışılmıştır. Özel öğretim yöntemlerine göre öğrencilerin ilk test ve son test ölçümlerinden aldıkları puanlar arası farklar en yüksekte en düşüğe göre tabloda sıralanmıştır.

Şekil 4. Duyuşsal Alanda Beceri Gelişimine Katkı Sağlama Durumuna Göre Özel Öğretim Yöntemleri Sıralaması:



Şekil 4'te görüldüğü üzere beden eğitimi dersinde bir spor branşına karşı olumlu tutum geliştirmeye katkı sağlayan en etkili özel öğretimin katılım yöntemi olduğu, en az katkı sağlayan yöntemin ise kendini denetleme yöntemi olduğu sonucu bulunmuştur. Ayrıca yönlendirilmiş buluş ve komut yöntemlerinin ise tutumları olumsuz yönde etkilediği sonucu bulunmuştur (tablo 25).

6.2. Öneriler

Bu bölümde, araştırma sonuçlarına ve araştırmacının görüşlerine dayanarak geliştirilen önerilere yer verilmiştir.

6.2.1. Araştırma Sonuçlarına Dayalı Öneriler

Komut, alıştırma, eşli, kendini denetleme, katılım ve yönlendirilmiş buluş yöntemlerinin uygulandığı voleybol dersine yönelik olarak gerek bilişsel gerek psikomotor alanda göstermiş oldukları olumlu etkiler göz önüne alındığında, spor dallarına yönelik bilişsel ve psikomotor alan becerilerini kapsayan uygulamalı derslerde bu yöntemlerin kullanılmasının eğitimciler ve öğrenciler açısından faydalı olabileceği düşünülmektedir.

1. Beden eğitimi derslerinde daha çok öğrencilerde psikomotor beceri gelişimi göz önünde tutulacak ise özel öğretim yöntemlerinden alıştırma yöntemi ile eşli çalışma yöntemi tercih edilmelidir.

2. Beden eğitimi derslerinde daha çok öğrencilerin spor branşlarına ilişkin teknik ve taktik bilgi düzeylerini artırılması ön planda tutulacak ise özel öğretim yöntemlerinden yönlendirilmiş buluş yöntemi ile kendini denetle yöntemleri kullanılmalıdır.

3. Beden eğitimi derslerinde daha çok öğrencilerin spor branşlarına ilişkin tutum, algı veya değer kazandırma öncelikle hedef halinde ise özel öğretim yöntemlerinden katılım yöntemi ile eşli çalışma yöntemleri kullanılmalıdır.

6.2. 2. İleride Yapılabilecek Araştırmalara Yönelik Öneriler

1. Bu çalışma sonuçlarını desteklemek için farklı spor branşları (basketbol, futbol, oryantiring vs.) ile daha çok benzer araştırmalar yapılmalıdır.

2. Araştırmamıza benzer çalışmalar yapacak araştırmacıların daha fazla özel öğretim yöntemleri kullanmaları önerilmektedir.

3. Araştırmamızda beden eğitimi ders uygulamaları 4 hafta ile sınırlı kalmıştır. Benzer yapılacak çalışmalarda ders uygulamalarının daha fazla haftalarda yapılması önerilmektedir.

KAYNAKLAR

1. Kaya YK. *İnsan Yetiştirme Düzenimize Yeni Bir Bakış*. Set Ofset Matbaacılık 1993, Ankara.
2. Erden M. *Sosyal Bilgiler Öğretimi*. Ankara, Alkım Kitabevi 1996: 14.
3. Açıkalin A. Modern matematik ve fen programlarını geliştirme uygulamasının örgüt ve yönetim açısından çözümlemesi. *Doğa Dergisi TÜBİTAK* 1980, (Özel Sayı): 51.
4. Gürol M. *Öğretimde Planlama- Uygulama- Değerlendirme* Üniversite Kitapevi 2004, Elazığ.
5. Hesapçıoğlu M. *Öğretim İlke Ve Yöntemleri*, Beta Basım Yayım Dağıtım 1994: 69, 144, 255 İstanbul.
6. Gökçe E. İlköğretimde aktif öğrenme sürecine ilişkin öğrenci ve öğretmen görüşleri. *Akdeniz Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi* 1: 2004: 53-64.
7. Harmandar İH. *Beden Eğitimi Ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri*, Nobel Kitabevi 2004: 67, 68.
8. Çöndü A. *Beden Eğitimi Ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri*, Star Ofset, Nobel Yayın Dağıtım, 1999: 6-46, 90-118, Ankara.
9. Yılmaz H, Sünbül A. *Öğretimde Planlama Ve Değerlendirme*, Mikro Yayınları 2003: 25, Ankara.
10. Fidan N. *Eğitim Psikolojisi, Okulda Öğrenme ve Öğretme*, Alkım Yayınevi 1996: 2-12, Ankara.
11. Bilen M. *Plandan Uygulamaya Öğretim*, 6.Baskı. Anı Yayıncılık, 2002: 72, 79, 95, Ankara.
12. Macnaughton, G. And Williams, G. Techniques for teaching young children in theory and practice. Australia: *Addison Wesley Longman Australia* 1998: 291-293.
13. Demirel Ö. *Öğretme Sanatı*, 17. Baskı. Pegem Akademi Yayınevi 2011, Ankara.
14. Gündüz N. *Beden Eğitiminde Öğrencilerin Değerlendirilmesi*. (Bildiri) T.E.D VI. Eğitim Toplantısı. 5-6 Mayıs. Ankara. T.E.D Yayınları, 1998: 151-152.
15. Temel C, Avşar P. *Beden Eğitimi Dersi (1-8. Sınıflar) Öğretmen Kılavuz Kitabı*,1. Baskı. MEB Yayınları Yardımcı Ve Kaynak Kitaplar Dizisi 2008: 73, Ankara.
16. Bahadır Z. *Beden Eğitimi Ve Sporda Kullanılan Farklı Öğretim Yöntemlerinin (İşbirliğine Dayalı Öğrenme Ve Alıştırma Yöntemi) Öğrencilerin Ders Tutumlarına Ve*

- Sosyal Becerilerine Etkisi. Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmenliği Ana Bilim Dalı. Doktora Tezi, Ankara; Gazi Üniversitesi, 2011.
17. Kahila, S. Developing Helping Behavior With Reciprocal Method In Physical Education Classes. Licenciate Thesis In Sport Pedagogy, Finland: University Of Jyvaskyla 1986.
 18. Wilson Sl. The Effects Of Two Teaching Styles Of Children's Skill Performance And Tasks Analysis Ability. Dissertation Abstracts, International University Of Virginia, Vol. 58, 12: 4597-A, 1998.
 19. Byra M, Marks M. The effects of two pairing techniques on specific feedback and comfort levels of learnings in the reciprocal style of teaching. *Journal Of Teaching In The Physical Education* 1993: 12 (3), 286-300.
 20. Moore Re. Effects Of The Use Of Two Different Teaching Styles On Motor Skill Acquisition Of 5th Grade Students. Dissertation Abstracts, International East Texas State University, 1997: Vol. 57, 7: 2940-A.
 21. Ernst, M. And Byra, M.. Pairing Learnings In The Reciprocal Style Of Teaching: Influence On Student Skill, Knowledge And Socialization, *The Physical Educator* 1998: 55(1), 24-37.
 22. Hesapçioğlu M. *Öğretim İlke ve Yöntemleri* 5. Baskı. Beta Basım Yayım Dağıtım, 1998: 1-45, İstanbul.
 23. Ünlü, H. Ve Aydos, L. İlköğretim Okullarında Görev Yapan Beden Eğitimi Öğretmenlerinin Kullandıkları Öğretim Yöntemleri. *Niğde Üniversitesi Beden Eğitimi Ve Spor Bilimleri Dergisi* 2007: 8 (1).
 24. Karakaya V, Demirhan G, Dursun Z. Cimnastikte Çember Öğretiminde Komut Ve Alıştırma Yöntemlerinin Erişmeye Etkisi. *II. Ulusal Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmenliği Sempozyumu*, Uludağ Üniversitesi, Bursa, 2001: 322-5.
 25. Cai, Sean X. Student enjoyment of physical education class in three teaching style environments. *Education* 1998: 118, 3, 412-20.
 26. Silverman, S. Research on teaching in physical education. *Research Quarterly for Exercise and Sport* 1991, 62, 4: 352-64.
 27. Başöz G, Özdemir E. İlköğretimde, Yaratıcı Drama Yöntemi İle Yapılan Beden Eğitimi Dersleri İle Diğer Yöntemlerle Yapılan Beden Eğitimi Derslerinde Öğrenci Tutumlarının Karşılaştırılması. *7. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi, Antalya* 2002: 113.

28. Murathan T. Spor Eğitmcilerinin Kullandıkları Öğretim Yöntemlerinin Kümeleme Analizi İle Değerlendirilmesi (Elazığ İli Örneği). Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Beden Eğitimi Ve Spor Anabilim Dalı. Yüksek Lisans Tezi, Elazığ: Fırat Üniversitesi 2011.
29. Chang CH, Chen CS. The effects of mosston's reciprocal style on elementary students' learning in physical education. The 46th ICHPER. SD Anniversary World Congress. November 9-13, İstanbul. Congress Proceeding 2005: P117.
30. Yıldız E. İlk Ve Ortaöğretimde Görev Yapan Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmenlerinin Beden Eğitimi Ve Spor Derslerinde Kullandıkları Öğretim Yöntemleri Ve Karşılaştıkları Sorunların İncelenmesi. Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Beden Eğitimi Ve Spor Anabilim Dalı. Yüksek Lisans Tezi, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi 2012.
31. Yoncalık O. İlköğretim altıncı sınıf öğrencilerinin beden eğitimi dersindeki başarılarına üç öğretim stilinin etkileri. Selçuk Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Bilim Dergisi 2009: 33-46.
32. Sunay H, Gündüz N, Dolaşır S. The Effects of diffrent metods used in teaching basic voleyball techniques to physical education teacher candidate. *International Journal Of Physical Education* 2004: XLI, Issue 1, 28-32.
33. Kiremitçi O. Problem Çözme Yöntemiyle Düzenlenmiş Beden Eğitimi Derslerinin Problem Çözme Becerilerine Etkisi Ve Üstbilişsel Farkındalık Düzeyleriyle İlişkisi Sağlık Bilimleri Enstitüsü Sporda Psiko Sosyal Alanlar Anabilim Dalı Doktora Tezi İzmir: Ege Üniversitesi 2012.
34. Yurdakul B, Demirel Ö. Yapılandırmacı öğrenme yaklaşımının öğrenenlerin üstbiliş farkındalıklarına katkısı. *Uluslararası Eğitim Programları Ve Öğretim Çalışmaları Dergisi* 2011: 1 (1) : 71-85.
35. Tosun V. İlköğretim Okulları II. Kademe Öğrencilerinin Beden Eğitimi Dersinde Kullanılan Gösteri Yöntemi İle Alıştırma Yönteminin Karşılaştırması. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Muğla: Muğla Üniversitesi 2003.
36. Kulinna PH, McCaughtry N, Martin JJ, Cothran DJ, Anderson S. Peer learning communities: Outcomes for curriculum change"., *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 2005: 76 s.1, A18,.
37. Demirhan G. *Spor Eğitiminin Temelleri*, Spor Yayınevi ve Kitabevi-Bağırhan Yayınevi 2006, Ankara.

38. FIVB (Federation Internationale De Volleyball), (2013a). Basic volleyball rules. http://www.fivb.org/en/volleyball/Basic_Rules.asp adresinden 18 Aralık 2013 tarihinde edinilmiştir.
39. Türkiye Voleybol Federasyonu (TVF), 2015.
40. Fröhner, Berthold *Voleybol Oyun Kuramı ve Alıştırmaları*, Çeviri. Ali Cengiz, Bağırhan Yayınevi Ankara: 1999.
41. Vurat M. *Voleybol Teknik*, Bağırhan Yayınevi 2000: 1–10, Ankara.
42. Eralp F, Çotuk YM. *Voleybolda Temel Beceriler*, Morpa Kültür Yayınları 2006, İstanbul.
43. Urartu Ü. *Voleybol Teknik- Taktik- Kondisyon*, İnkılap Kitapevi 2000: 9
44. Dinçer M. Hakan (Çeviren) (1999), *Koç Rehberi*, Voleybol Antrenörleri Derneği 168, İstanbul.
45. Bengü M, *Voleybol*, Adam Yayınları 1987: 9, İstanbul.
46. Kale R. *İlköğretimde Beden Eğitimi Ve Oyun Öğretimi*, Pegem A Yayıncılık 2007: 1-20, Ankara.
47. Aracı H. *Genç Sporcu Eğitimi V E Kültürü Voleybol*, Nobel Yayın Dağıtım, 2006: 11, Ankara.
48. Çotuk M, Eralp F. *Voleybolda Temel Beceriler*, Morpa Yayınları, 2006: 9-11.
49. Karacabey K, Paşaoğlu A. *Voleybol: Antrenman Teorisi Ve Antrenör*, Bedray Basın Yayıncılık 2011, İstanbul.
50. Tiryaki SE. *Yeni Başlayanlar İçin Voleybol Öğretimi*, Bağırhan Yayınevi 1999, Ankara.
51. Viera, BL, Ferguson BJ. *Volleyball Steps To Success*, Human Kinetics Publishers, 1989: 35, 97
52. Orkunoğlu O. *Voleybol Öğretimi*, Karatepe Spor Yayınları 1997: 39, Ankara.
53. Varış F. *Eğitim Bilimine Giriş*, A.Ü. Eğitim Fakültesi Yayınları 1978: 3, Ankara.
54. Koç S, Çobanoğlu Y. İlköğretimde Beden Eğitimi Derslerinin Uygulamasında Sınıf Öğretmenlerinin Görüşlerine İlişkin Bir Araştırma. Eğitim Kurumlarında Beden Eğitimi Ve Spor II. Ulusal Sempozyumu, Manisa, 1993: 369–371.
55. Fidan N, Erden M. *Eğitime Giriş*, Alkım Yayınevi 1987: 2-6, Ankara.
56. Ertürk S. *Eğitimde Program Geliştirme*, Yelkentepe Yayınları 1979:2, Ankara,.
57. Parker PM. Webster's on line dictionary. *Insead. The Rosetta Edition* 2006.
58. Tyler, Ralph W. *Basic Principles of curriculum and instruction*. University of Chicago press, 2013.

59. Sönmez V. *Program Geliştirmede Öğretmen El Kitabı* Genişletilmiş 12. Baskı. Anı Yayıncılık 2005: 76, Ankara..
60. Yolcu, Ğ. *Eğitim Bütünlüğü İçinde Beden Eğitimi Ve Sporun Yeri Ve Önemi, Eğitim Kurumlarında Beden Eğitimi Ve Spor Sempozyumu, 19-21 Aralık 1999*, İzmir Milli Eğitim Basımevi 2000: 69, Ankara.
61. Varış F. *Eğitimde Program Geliştirme*, Alkım Kitapçılık Yayıncılık 1994: 23, Ankara.
62. Özden Y. *Öğrenme Ve Öğretme*, Pegem A Yayıncılık 1998: 41-42, Ankara.
63. Yavaş M, İlhan, A. *Beden Eğitimi Ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri*, 2.Baskı. Melisa Basım 1997: 44-80, Bursa.
64. Varış F. *Eğitim Bilimine Giriş*, Alkım Yayınları A.Ü Eğitim Fakültesi Yayınları. No.78, 1978, Ankara.
65. Kasap H. *Spor Metodik Ve Diyatığı* T.F.F Eğitim Yayınları No:9, 1991: 37, Ankara.
66. Büyükkaragöz S, Çivi C. *Genel Öğretim Metotları Öğretimde Planlama Uygulama* 10. Baskı. Beta Basım Yayım Dağıtım A.Ş 1999: 24, İstanbul.
67. Özden Y. *Eğitimde Dönüşüm Yeni Değerler* Pegem Yayıncılık 1999: 102, Ankara.
68. *Eğitim Terimleri Sözlüğü*, Tdk Yayınları 1974, Ankara.
69. Demirel, Ö. *Genel Öğretim Yöntemleri*, Usem Yayınları 1996: 11, Ankara..
70. Saban A. *Öğrenme-Öğretme Süreci: Yeni Teori Ve Yaklaşımlar*, Nobel Yayın Dağıtım 2004, Ankara..
71. Akgün Ş. *Fen Bilgisi Öğretimi*, Zirve Ofset 1996: 53-7, 79-106, 108-32, 185-212, Giresun..
72. Küçükahmet, L. *Öğretimde Planlama Ve Değerlendirme*, Nobel Yayınları 2003: 54, Ankara..
73. Binbaşoğlu C. *Öğretim Metodu Ve Uygulama Binbaşoğlu Yayınevi* 1974: 15,3 Ankara.
74. Yavuz KE. *Yeniden Yapılanan Sınıflar İçin: Aktif Öğrenme Yöntemleri*, Ceceli Yayınları 2005: 285, Ankara..
75. Vural B. *Öğretim Faaliyetlerinde Yöntem-Teknik Ve Etkinlikler*, Hayat Yayıncılık 2005: 97, İstanbul.
76. Küçükahmet, L. *Öğretim İlke ve Yöntemleri*, 26. Basım. Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti 2014: 81,69, Ankara.
77. Büyükkaragöz SS, Çivi C. *Genel Öğretim Metotları*, Öz Eğitim Yayınevi 1996, İstanbul.
78. Alıcıgüzel İ. *İlk Ve Orta Dereceli Okullarda Öğretim*, İnkılâp Ve Aka Kitabevi 1979: 250, İstanbul.

79. Gagné, Robert M. *The Conditions Of Learning*. America: Holt, Rinehart And Winston, Inc, 1970: 214
80. Mosston M, Ashworth S, Tüzemen E, Demirhan G. *Beden Eğitimi Öğretimi*, 2. Baskı. Bağırhan Yapımevi 2001: 1-10,15-32, Ankara..
81. Demirhan G. Beden eğitimi ve sporda öğretme-öğrenme etkinlikleri ve felsefe. *Spor Bilimleri Dergisi, Hacettepe Journal Of Sport Sciences*, Ankara, 1997 : (8), 1, Sayfa 4-16.
82. İlhan A, Yavas M. *Beden Eğitimi Ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri Ders Notları*, 2002: 26, 44-50, Bursa.
83. Çöndü A. *Beden Eğitimi Ve Sporda Özel Öğretim Yöntemleri*, 2.Baskı, Nobel Yayın Dağıtım, 2004: 6-46, 90-118, 106-11, Ankara.
84. Pehlivan Z, İlköğretimde Beden Eğitimi Öğretmeni Yetiştirme. II. Ulusal Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmenliği Sempozyumu Bursa, Uludağ Üniversitesi, 2001:115-6.
85. Nebioğlu D. *Beden Eğitimi Dersi Genel Esasları Ve Planlaması Denetimi*, 2. Baskı. Nobel Kitabevi, 2006:136-7-77, Ankara.
86. Mosston, M. Tug-o-war, no more: Meeting teaching-learning objectives using the spectrum of teaching styles." *Journal of Physical Education, Recreation & Dance* , 1992 :63, 1: 27-56.
87. Garn, Alex, and Mark Byra. "Psychomotor, cognitive and social development spectrum style." *Teaching Elementary Physical Education* 13,2, 2002: 8-13.
88. Tamer K, Pulur A. *Beden Eğitimi ve Sporda Öğretim Yöntemleri*, Ada Matbaacılık 2001, Ankara.
89. Demirel Ö. *Kuramdan Uygulamaya Eğitimden Program Geliştirme*, Pegem Yayıncılık 1999:85:110, Ankara.
90. Büyükkaragöz SS, Çivi C. *Genel Öğretim Metotları*, 1999.
91. Grimeski S. *Beden Eğitiminde İşbirliğiyle Öğrenme*, Çeviren: Yeniçeri S, Volkan Matbaası 2002: 18-25, İstanbul.
92. Barrett, Tim. Effects of cooperative learning on the performance of sixth-grade physical education students. *Journal of teaching in Physical Education* 24,1 2005: 88-102.
93. Mosston, Muska, and Sara Ashworth. *Toward A Unified Theory Of Teaching. Educational Leadership* 42,8 1985: 31-34.
94. Himberg C, Hutchinson G,E.Roussel, J., M.: *Teaching Secondary Physical ducation (Preparing Adolescents To Be Active For Life)*, 180-181, Usa: Human Kinetics,2003

95. Schunk, Dale H. *Learning Theories: An Educational Perspective*. New Jersey: Merrill Prentice Hall, 2004: 203
96. Karasar N. *Bilimsel Araştırma Yöntemi*, Nobel Yayın Dağıtım 2005, Ankara.
97. Altınkök M. İşbirliği ile öğretim yöntemine dayalı beden eğitimi derslerinin 9-10 yaş grubu çocukların temel motor becerileri ile problem çözme becerilerinin gelişimine etkisinin araştırılması. Yayınlanmamış doktora tezi, İstanbul: Marmara Üniversitesi, 2012.
98. Karavelioğlu, M. B. İşbirliğine dayalı öğretim yöntemi ile komut yönteminin futbola özgü beceri öğrenimine etkisinin araştırılması. Yayınlanmamış doktora tezi, Ankara: Gazi Üniversitesi, 2012.
99. Huang, Chin-Yun. The effects of cooperative learning and model demonstration strategies on motor skill performance during video instruction. *Proceeding National Sciences Council* 2, 2000: 255-268.
100. Parker, M. Are we the last to join the parade? Cooperative learning. *Research Quarterly for Exercise and Sport* 68,1, 1997: 69-70.
101. Güneş B. ve Çoknaz H. Beden Eğitimi Dersi Jimnastik Ünitesinde İşbirliğine Dayalı Öğrenmenin Öğrencilerin Erişi Düzeylerine Etkisi. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi* 39, 2010: 207-219.
102. Pehlivan Z, Alkan G. İşbirlikçi Öğretim Yönteminin Öğrencinin Duyusal Özellik Ve Motor Beceri Alanlarındaki Erişi Düzeyine Etkisi. 7. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi, Antalya, Sayfa 24, 2002.
103. MEB. 2014-2015 Milli Eğitim İstatistikleri-Örgün Eğitim, http://sgb.meb.gov.tr/istatistik/meb_istatistikleri_orgun_egitim_2014_2015.pdf, 2015.
104. Atılğan H, Kan A ve Doğan N *Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme*, Geliştirilmiş İkinci Baskı, Anı Yayıncılık, 2007, Ankara..
105. Çepni S, Bayrakçeken S, Yılmaz A, Yücel C, Semerci Ç, Köse E, Sezgin F, Demircioğlu G. ve Gündoğdu K. *Ölçme ve Değerlendirme*, Pagem Akademi 2008, Ankara.
106. Turgut MF. *Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme*, 9. Baskı, Saydam Matbaacılık 1992, Ankara.
107. Aslan N. *Okullarda ve Kulüplerde Voleybol*, Bilim Matbaası 18-19, 1979, Ankara.
108. Yurdakul H. Ölçek geliştirme çalışmalarında kapsam geçerliliği için kapsam geçerlilik indekslerinin kullanılması, XIV. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi içinde (ss.1-5), Denizli: Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi, 2005.

109. Veneziano L, And Hooper J. A Method For Quantifying Content Validity Of Healthrelated Questionnaires. Am J Helath Behav, 21 (1), 67-70, 1997.
110. Tezbaşaran AA. *Likert Tipi Ölçek Geliştirme Kılavuzu*, 2. Baskı, Türk Psikologlar Derneği Yayınları 1997, Ankara.
111. Tavşancıl E . *Tutumların Ölçülmesi ve SPSS İle Veri Analizi*. Nobel Yayın Dağıtım Ltd.Şti 2002, Ankara.
112. Yılmaz V, Çelik E. *Lisrel İle Yapısal Eşitlik Modellemesi I*. Pegem Akademi Yayıncılık 2010, Ankara.

EKLER

EK 1: ÖZGEÇMİŞ

A.GENEL BİLGİLER

Adı soyadı: Hulusi BÖKE

Doğum tarihi ve yeri: 12.02.1983, Afşin/KAHRAMANMARAŞ

Yabancı dil bilgisi: YDS:56,25

Görev yeri: Şehit Ahmet Fırat Orta Okulu

İletişim bilgileri (*e-posta adresi / telefon*): ado46@mynet.com.tr / 05058913825

Mezun olduğu üniversite / fakülteyi lütfen belirtiniz: Kırıkkale Üniv. /Eğitim Fak.

Mezuniyet tarihini lütfen belirtiniz : 20.06. 2005

B.İŞ TECRÜBESİNE AİT BİLGİLER

- 2006 yılı 1.Dönem -Beden Eğitimi Öğretmeni, Ovakışla Cumhuriyet İlköğretim Okulu, Ahlat /BİTLİS
- 2007-2009 yılı- Beden Eğitimi Öğretmeni, Bakış İÖO, Elbistan/KAHRAMANMARAŞ
- 2009-2011 yılı- Beden Eğitimi Öğretmeni, Esenbey İÖO, Akçadağ /MALATYA
- 2011-2016 yılı- Beden Eğitimi Öğretmeni, Şehit Ahmet Fırat Orta Okulu, Battalgazi/MALATYA

EK 2: ETİK KURUL ONAYI

KLİNİK ARAŞTIRMALAR ETİK KURULU KARAR FORMU

ARAŞTIRMANIN AÇIK ADI	Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması
VARSA ARAŞTIRMANIN PROTOKOL KODU	2015/64

ETİK KURUL BİLGİLERİ	ETİK KURULUN ADI	MALATYA KLİNİK ARAŞTIRMALAR ETİK KURULU
	AÇIK ADRESİ:	İnönü Üniversitesi Merkez Kampüsü, 44280, Malatya, Türkiye
	TELEFON	+90 422 341 06 60 / 1219
	FAKS	+90 422 341 00 36
	E-POSTA	inu.dhek@inonu.edu.tr

BAŞVURU BİLGİLERİ	KOORDİNATÖR/SORUMLU ARAŞTIRMACI UNVANI/ADI/SOYADI	Yrd. Doç. Dr. Mehmet Güllü						
	KOORDİNATÖR/SORUMLU ARAŞTIRMACININ UZMANLIK ALANI	İnönü Üniversitesi BESYO						
	KOORDİNATÖR/SORUMLU ARAŞTIRMACININ BULUNDUĞU MERKEZ	MALATYA						
	VARSA İDARİ SORUMLU UNVANI/ADI/SOYADI							
	DESTEKLEYİCİ							
	PROJE YÜRÜTÜCÜSÜ UNVANI/ADI/SOYADI (TÜBİTAK vb. gibi kaynaklardan destek alanlar için)							
	DESTEKLEYİCİNİN YASAL TEMSİLCİSİ							
	ARAŞTIRMANIN FAZİ VE TÜRÜ	FAZ 1	<input type="checkbox"/>					
		FAZ 2	<input type="checkbox"/>					
		FAZ 3	<input type="checkbox"/>					
FAZ 4		<input type="checkbox"/>						
Gözlemsel ilaç çalışması		<input type="checkbox"/>						
Tıbbi cihaz klinik araştırması		<input type="checkbox"/>						
İn vitro tıbbi tanı cihazları ile yapılan performans değerlendirme çalışmaları		<input type="checkbox"/>						
İlaç dışı klinik araştırma		<input type="checkbox"/>						
	Diğer ise belirtiniz							
ARAŞTIRMAYA KATILAN MERKEZLER	TEK MERKEZ	<input type="checkbox"/>	ÇOK MERKEZLİ	<input type="checkbox"/>	ULUSAL	<input type="checkbox"/>	ULUSLARARASI	<input type="checkbox"/>

Etik Kurul Başkanının
Unvanı/Adı/Soyadı: Prof. Dr. Rıfat KARLIDAĞ
İmza:

Not: Etik kurul başkanının her sayfada imzasının olması gerekmektedir.

KLİNİK ARAŞTIRMALAR ETİK KURULU KARAR FORMU

ARAŞTIRMANIN AÇIK ADI		Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması		
VARSA ARAŞTIRMANIN PROTOKOL KODU		2015/64		
DEĞERLENDİRİLEN BELGELER	Belge Adı	Tarihi	Versiyon Numarası	Dili
	ARAŞTIRMA PROTOKOLÜ			Türkçe <input type="checkbox"/> İngilizce <input type="checkbox"/> Diğer <input type="checkbox"/>
	BİLGİLENDİRİLMİŞ GÖNÜLLÜ OLUR FORMU			Türkçe <input type="checkbox"/> İngilizce <input type="checkbox"/> Diğer <input type="checkbox"/>
	OLGU RAPOR FORMU			Türkçe <input type="checkbox"/> İngilizce <input type="checkbox"/> Diğer <input type="checkbox"/>
	ARAŞTIRMA BROŞÜRÜ			Türkçe <input type="checkbox"/> İngilizce <input type="checkbox"/> Diğer <input type="checkbox"/>
DEĞERLENDİRİLEN DİĞER BELGELER	Belge Adı	Açıklama		
	SIGORTA	<input type="checkbox"/>		
	ARAŞTIRMA BÜTÇESİ	<input type="checkbox"/>		
	BİYOLOJİK MATERYEL TRANSFER FORMU	<input type="checkbox"/>		
	İLAN	<input type="checkbox"/>		
	YILLIK BİLDİRİM	<input type="checkbox"/>		
	SONUÇ RAPORU	<input type="checkbox"/>		
	GÜVENLİLİK BİLDİRİMLERİ	<input type="checkbox"/>		
DİĞER:	<input type="checkbox"/>			
KARAR BİLGİLERİ	Karar No:2015/64	Tarih: 25.03.2015		
Yukarıda bilgileri verilen başvuru dosyası ile ilgili belgeler araştırmanın/çalışmanın gerekçe, amaç, yaklaşım ve yöntemleri dikkate alınarak incelenmiş ve uygun bulunmuş olup araştırmanın/çalışmanın başvuru dosyasında belirtilen merkezlerde gerçekleştirilmesinde etik ve bilimsel sakınca bulunmadığına toplantıya katılan etik kurul üye tam sayısının salt çoğunluğu ile karar verilmiştir. İlaç ve Biyolojik Ürünlerin Klinik Araştırmaları Hakkında Yönetmelik kapsamında yer alan araştırmalar/çalışmalar için Türkiye İlaç ve Tıbbi Cihaz Kurumu'ndan izin alınması gerekmektedir.				

KLİNİK ARAŞTIRMALAR ETİK KURULU	
ETİK KURULUN ÇALIŞMA ESASI	İlaç ve Biyolojik Ürünlerin Klinik Araştırmaları Hakkında Yönetmelik, İyi Klinik Uygulamaları Kılavuzu
BAŞKANIN UNVANI / ADI / SOYADI:	Prof. Dr. Rifat KARLIDAĞ

Unvanı/Adı/Soyadı	Uzmanlık Alanı	Kurumu	Cinsiyet		Araştırma ile ilişki		Katılım *		İmza
Prof. Dr. Rifat KARLIDAĞ	Psikiyatri	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. Metin GENÇ	Halk Sağlığı	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Prof. Dr. Saim YOĞLU	Biyostatistik	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. Türkan TOĞAL	Anesteziyoloji ve Rea.	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input type="checkbox"/>	K <input checked="" type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. İbrahim ŞAHİN	İç Hastalıkları	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Doç. Dr. Seda TAŞDEMİR	Tıbbi Farmakoloji	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input type="checkbox"/>	K <input checked="" type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Doç. Dr. Derya DOĞAN	Çocuk Sağlığı ve Hast.	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input type="checkbox"/>	K <input checked="" type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Doç. Dr. Özden KAMIŞLI	Nöroloji	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input type="checkbox"/>	K <input checked="" type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Doç. Dr. Hakan HARPUTLUOĞLU	Onkoloji	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	

Etik Kurul Başkanının
Unvanı/Adı/Soyadı: Prof. Dr. Rifat KARLIDAĞ
İmza:

Not: Etik kurul başkanının her sayfada imzasının olması gerekmektedir.

KLİNİK ARAŞTIRMALAR ETİK KURULU KARAR FORMU

ARAŞTIRMANIN AÇIK ADI		Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması							
VARSA ARAŞTIRMANIN PROTOKOL KODU		2015/64							
Doç. Dr. Ergül ALÇIN	Fizyoloji	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Yrd. Doç. Dr. Mehmet KARATAŞ	Tıp Tarihi ve Etik	İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Dr. Mahmut Barkın AKGÜL	Tıp Doktoru	Halk Sağlığı Müdürlüğü	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Metin TAY	Eczacı	Serbest Eczacı	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Zafer ERGÖZEL	Hukuk	İnönü Üniversitesi	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı
Hasan KONAN	Sivil Üye	MSD Ltd. Şti.	E <input checked="" type="checkbox"/>	K <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	Katılmadı

*:Toplantıda Bulunma

Etik Kurul Başkanının
Unvanı/Adı/Soyadı: Prof. Dr. Rıfat KARLIDAĞ
İmza:

Not: Etik kurul başkanının her sayfada imzasının olması gerekmektedir.

EK 3: MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ ONAYI



T.C.
MALATYA VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 15098673/44/3262221
Konu: Uygulama ve Anket İzni

25/03/2015

VALİLİK MAKAMINA

İlimiz Battalgazi İlçesi Türkiyem Ortaokulu ve Vakıfbank Ortaokulu öğrencilerine İnönü Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Anabilim Dalı Başkanlığı yüksek lisans öğrencisi Hulusi BÖKE tarafından uygulanacak olan “Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilinçsel, Duyuşsal ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması” konulu uygulama ve anket çalışması Müdürlüğümüz Araştırma Değerlendirme Komisyonunca değerlendirilmiş ve çalışmanın yapılması uygun görülmüştür.

Makamlarınızca da uygun görüldüğü takdirde söz konusu uygulama ve anket çalışmasının yukarıda belirtilen okullarda öğrenim gören öğrencilere uygulanması hususunu; Olurlarınıza arz ederim.

Yalçın TAŞPINAR
İl Millî Eğitim Şube Müdürü

OLUR
25/03/2015

Murat DEMİR
Vali a.
İl Millî Eğitim Müdür V.

Kanal Boyu İl Millî Eğitim Müdürlüğü/MALATYA
Elektronik Ağ: Malatya.meb.gov.tr
e-posta: meslekiteknikegitim44@meb.gov.tr

Ayrıntılı bilgi için: Leyla KARADENİZ Memur
Tel: (0 422)3232505-110
Faks: (0 422) 3239605

Bu evrak güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır. <http://evraksorgu.meb.gov.tr> adresinden 39d-131e-305e-b110-e208 kodu ile teyit edilebilir.

EK 4: PARMAS PAS VE MANŒET PAS GÖZLEM FORMU

EK-4: GÖZLEM FORMU

PARMAK PAS VE MANŒET PAS GÖZLEM FORMLARI

PARMAK PAS GÖZLEM FORUMU		Hiç yapamıyor (0)	Çok az yapıyor (1)	Az yapıyor (2)	Orta düzey yapıyor (3)	İyi yapıyor (4)	Çok iyi yapıyor (5)
1	Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.	0	1	2	3	4	5
2	Dizler hafif büküldür.	0	1	2	3	4	5
3	Sırt gergin ve gövde hafif öne doğru eğiktir.	0	1	2	3	4	5
4	Eller baş hizasından ve parmaklar açıktır.	0	1	2	3	4	5
5	Topa parmakların birinci boğumları ile vurur.	0	1	2	3	4	5
6	Topa vurduktan sonra eller topu izler.	0	1	2	3	4	5
7	Vuruştan sonra top havada bombeli gider.	0	1	2	3	4	5
8	Topu istenilen yere atar.	0	1	2	3	4	5
9	Hareketi belli bir estetikte yapar.	0	1	2	3	4	5
10	Parmak pası art arda seri bir şekilde tekrar eder.	0	1	2	3	4	5
TOPLAM							

MANŒET PAS GÖZLEM FORUMU		Hiç yapamıyor (0)	Çok az yapıyor (1)	Az yapıyor (2)	Orta düzey yapıyor (3)	İyi yapıyor (4)	Çok iyi yapıyor (5)
1	Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.	0	1	2	3	4	5
2	Dizler hafif büküldür.	0	1	2	3	4	5
3	Sırt gergin ve gövde hafif öne doğru eğiktir.	0	1	2	3	4	5
4	Kollar gergin ve eller avuçlardan birbirini içindedir.	0	1	2	3	4	5
5	Topa, bilek ve dirsek arası (ön kol) ile vurur.	0	1	2	3	4	5
6	Topa vururken kollar dirsekten gergindir.	0	1	2	3	4	5
7	Farklı açılardan gelen topa hareketi uygular.	0	1	2	3	4	5
8	Topu istenilen yere atar.	0	1	2	3	4	5
9	Hareketi belli bir estetikte yapar.	0	1	2	3	4	5
10	ManŒet pası art arda seri bir şekilde tekrar eder.	0	1	2	3	4	5
TOPLAM							



Handwritten signatures and initials are present below the stamp.

EK 5: PARMAK PAS BAŞARI TESTİ

Ek-2:Başarı Testleri

PARMAK PAS BAŞARI TESTİ

Adı ve soyadı:

Sınıfı:

Okul no:

1.Parmak pas esnasında en aktif kullanılan vücutumuz bölümü hangisidir?
a)Kollar b)Ayaklar c) Parmaklar d) Dizler

2) Parmak pas yapılırken ayakların durumu nasıldır?

- a) Ayaklar birbirine bitişik vaziyettedir.
- b) Ayaklar omuz genişliğinden daha az açıktır.
- c) Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.
- d) Ayaklar omuz genişliğinden daha fazla açıktır.

3) Parmak pas yapılırken bacakların durumu nasıldır?

- a) Bacaklar gergin bir pozisyondadır.
- b) Bacaklar dizden hafif büküldür.
- c) Bacaklar dizden tam bükülü, çömelik pozisyondadır.
- d) Bacaklar dizden 45° açıyla büküldür.

4) Parmak pas yapılırken gövdenin durumu nasıldır?

- a) Gövde dik bir pozisyondadır.
- b) Gövde öne hafif eğiktir.
- c) Gövde geriye doğru hafif eğiktir.
- b) Gövde geriye doğru eğiktir.

5) Parmak pas yapılırken kolların durumu nasıldır?

- a) Kollar baş aşağısında dirseklerden bükülü
- b) Kollar göğüs hizasında dirseklerden bükülü
- c) Kollar baş hizasında dirseklerden bükülü
- d) Kollar baş üzerinde dirseklerden bükülü

6) Parmak pas da topa vuruş esnasında ellin ve parmakların durumu nasıldır?

- a) Parmaklar kapalı ve parmakların ilk boğumu ile topa vurulur.
- b) Parmaklar açık ve topu parmakların ikinci ve üçüncü boğumları ile vurulur.
- c) Parmaklar açık ve topu avuç içi ile vurulur.
- d) Parmaklar açık ve topu parmakların birinci boğumları ile vurulur.

7) Parmak pas aşağıdaki durumların hangisinde en fazla kullanılır?

- a) Servis kullanırken
- b) Smaç yaparken
- c) Topu istenilen bölgeye aktarırken
- d) Blok yaparken

8) Aşağıdaki ifadelerden hangisinde parmak pasla ilgili bir durum söz konusudur?

- a) Elleri başın üzerinde tutulması
- b) Vuruş sırasında bacakların düz ve gergin olması
- c) Parmakların topu yukarı doğru itmesi
- d) Hareket esnasında kolların vücutu bitişik olması

9) Parmak pas yapıldıktan sonra top nereye doğru gitmelidir?

- a) Top geriye doğru gitmeli
- b) Top yere paralel gitmeli
- c) Top yukarı doğru gitmeli
- d) Top yere doğru gitmeli

10) Aşağıdakilerden hangisinde parmak pas yapılması en uygundur?

- a) Servis karşılariken
- b) yüksekten gelen toplara
- c) Alçaktan gelen toplara
- d) Yere doğru gelen toplara hamle yaparken



EK 6: MANŞET PAS BAŞARI TESTİ

MANŞET PAS BAŞARI TESTİ

- 1) Manşet pas esnasında en aktif kullanılan uzvunuz hangisidir?
a) Kollar b) Ayaklar c) Parmaklar d) Dizler
- 2) Manşet yapılırken ayakların durumu nasıldır?
a) Ayaklar birbirine bitişik vaziyettedir.
b) Ayaklar omuz genişliğinden daha az açıktır.
c) Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.
d) Ayaklar omuz genişliğinden daha fazla açıktır.
- 3) Manşet pas yapılırken bacakların durumu nasıldır?
a) Bacaklar gergin bir pozisyondadır.
b) Bacaklar dizden hafif bükülmüştür.
c) Bacaklar dizden tam bükülmü, çömelik pozisyondadır.
d) Bacaklar dizden 45° açığa yakın bükülmüştür.
- 4) Manşet pas yapılırken sırtın ve gövdenin durumu nasıldır?
a) Sırt gergin ve gövde dik bir pozisyondadır.
b) Sırt gergin ve gövde öne hafif eğiktir.
c) Sırt gergin ve gövde geriye doğru hafif eğiktir.
d) Sırt gergin değil ve gövde öne hafif eğiktir.
- 5) Manşet pas yapılırken kolların ve ellerin durumu nasıldır?
a) Kollar birbirine paralel ve eller birbirinden ayrı.
b) Kollar gergin ve eller avuç içleri birbirinin içinde olacak şekilde bağlı.
c) Kollar dirsekten bükülmü ve eller birbirine bağlı.
d) Kollar dirsekten bükülmü ve eller birbirinden ayrı.
- 6) Manşet pas da topa koltun neresi ile vurulur?
a) Kolların üst kısmı ile
b) Dirsek bölgeleri ile
c) Ön kol (dirsek-bilek arası) ile
d) Eller ile
- 7) Manşet pas aşağıdaki durumlardan hangisinde kullanılmaz?
a) Sınag vuruşunu karşılarken
b) Servis atışını karşılarken.
c) Bloktan seken topu karşılarken,
d) Servis atarken,
- 8) Aşağıdaki durumlardan hangisinde manşet pas yapılması en uygundur?
a) Baş üstüne gelen topu karşılarken,
b) Baş hizasına gelen topu karşılarken,
c) Kalça hizasına gelen topu karşılarken
d) Ayak hizasına gelen topu karşılarken
- 9) Aşağıdaki durumlardan hangisi manşet pas esnasında uygulanabilecek hareketlerden değildir?
a) Öne adımlama
b) Çift ayak sıçrama
c) Yana adımlama
d) Geriye adımlama
- 10) Manşet pas yapıldıktan sonra top nereye doğru gitmelidir?
a) Top vuran oyuncunun arkasına doğru gitmeli
b) Top yukarı doğru gitmeli
c) Top spor salonunun tavanına doğru gitmeli
d) Top yere doğru gitmeli



EK 7: VOLEYBOL TUTUM ÖLÇEĞİ

Ek-3: Voleybol Tutum Ölçeği

ANKET FORMU

Sayın Öğrenci,

Aşağıda Voleybol ile ilgili cümleler bulunmaktadır. Her cümlenin karşısında beş (5) cevap seçeneği vardır. Her cümleyi dikkatlice okuduktan sonra cümledeki ifadeye ne düzeyde katılıyorsanız aklınıza gelen ilk seçeneği işaretleyiniz. Lütfen hiçbir cümleyi boş geçmeyiniz.

Hulusi BÖKE
İnönü Üniversitesi
Yüksek Lisans Öğrencisi

Cinsiyetiniz: () Bayan () Erkek
Yaşınız:

VOLEYBOL TUTUM ÖLÇEĞİ		Kesinlikle katılmıyorum	Katılmıyorum	Kararsızım	Katılıyorum	Kesinlikle Katılıyorum
1.	Voleybol ile ilgili konular dikkatimi çeker.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
2.	Voleybol oyunu arkadaşlarımla daha uyumlu olmayı öğretmiştir.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
3.	Voleybol oynamak stresimi azaltıyor	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
4.	Serbest zamanlarımda voleybol oynamaktan hoşlanırım.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
5.	Voleybol oynayınca kendimi zinde hissedirim.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
6.	Voleybol oynamanın yeni arkadaşlıklar kurmak için iyi bir fırsat olduğunu düşünürüm.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
7.	Voleybol oynarken rahatlarım.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
8.	Voleybol ile ilgili temel becerileri hareketlerini (pas, manşet, vs.) kolaylıkla yaparım.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
9.	Voleybol ile ilgili antrenman çalışmalarını izlemekten hoşlanırım.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
10.	Voleybol oynarken zamanın nasılda çabucak geçtiğini anlamıyorum.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
11.	Voleybol oyunu fiziksel yapımı geliştirir.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
12.	Okulda, Voleybol oynarken kazandığım becerileri okul dışında da kullanıyorum.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
13.	Voleybol oynarken arkadaşlarımla olan iletişimim artıyor.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
14.	Voleybol oyunu yaşamı daha bir zevkli kılıyor.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
15.	Voleybol oynadığımda kendime olan güvenim artıyor.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
16.	Voleybol ile ilgili bilgileri öğrendikçe voleybola olan merakım daha da artıyor.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)



EK 8: ETİK KURUL VELİ İZİN BELGESİ

 <p>T.C. Sağlık Bakanlığı Türkiye İlaç ve Tıbbi Cihaz Kurumu</p>	ASGARİ BİLGİLENDİRİLMİŞ GÖNÜLLÜ OLUR FORMU ÖRNEĞİ	Doküman Adı: KADB-F.23-R.00
		Yayın Tarihi: 18.04.2013
		Sayfa No: 81/130
		Onaylayan: Daire Başkanı

Değerli Veli,

Bu çalışma Malatya İl Millî Eğitim Müdürlüğü izni ve Etik Kurul onayı ile yapılmaktadır. Çalışmanın adı “**Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal Ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması**”dır. **Çalışmaya öğrencinizin dâhil edilebilmesi için bu formu okuyarak onay vermeniz gerekmektedir.** Çalışmaya Onay verdiğiniz takdirde;

Malatya ilindeki ortaokulda okuyan öğrencinizin Beden Eğitimi Ve Spor Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal Ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması konusunda yapılacak anket uygulamasına katılacaktır.

Araştırmada 2014-2015 eğitim ve öğretim yılında Malatya ilinde Türkiyem Orta Okulunda 7. Sınıf da öğrenim gören en az 120 öğrenciye ulaşılması hedeflenmektedir.

Araştırmaya katılımınız isteğinize bağlı olup araştırmaya katılmayı reddedebilir veya araştırmadan çekilebilirsiniz.

Malatya Klinik Araştırmaları Etik Kurulu tarafından, bu çalışmanın Helsinki Deklarasyonu’nda belirtilen maddelere göre ahlaki, vicdani ve tıbbi kurallara uygun olduğu onaylanmıştır.

Aşağıda imzası bulunan ben,“**Beden Eğitimi Derslerinde Farklı Özel Öğretim Yöntemlerinin Kullanılmasının Öğrencilerin Bilişsel, Duyuşsal Ve Psikomotor Davranışlarına Etkisinin Araştırılması**” adlı çalışma hakkında tam olarak bilgi aldığımı beyan ederim. Bana verilen bu bilgiler temelinde hiçbir baskı ve zorlama olmaksızın kendi rızamla çalışmaya öğrencimin katılmasını ve ilgili anket formunu doldurmasını kabul ediyorum.

Velinin Adı, Soyadı / İmzası	Velisi Olduğum Öğrencinin Adı ve Soyadı
---------------------------------------	--

Araştırmacı

Hulusi BÖKE

Tarih: .../.../2015

EK 9: GÜNLÜK PLANLAR

Nisan3.hafta

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekânı algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Komut Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1.Selamlama ve yoklama (2 dk)
•Güdüleme	2.Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk)
•Gözden Geçirme	3.Öğrencilerin voleybol kenar çizgisi boyunca geniş kolda hizaya geçmesi.
•Derse Geçiş	4.Voleybol sahası ve topunun özelliklerinin kısaca anlatılması (3dk)
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deneysel, Problem Çözme Vb.)	5.Parmak pas tekniğinin anlatılması (5dk) — Hareket 3 bölüme ayrılır. a.Parmak pas için temel pozisyon alınır. Yukardan başlayarak parmakların üçgen şeklini alması, kolların dirseklerden bükülü olması, sırt ve belimizin gergin ve hafif öne doğru eğik olması, bacakların dizlerden esnek olması. Ayağımızın omuz genişliğinde açık ve bir tanesinin hafif önde olması. b.Topa temas anlatılır. Vücudun topa doğru hamle yapabilmek için dizlerden, sırt-belden, omuz-kollardan, son olarak parmaklardan güç alması ve topu istenilen noktaya gönderebilmesi. c.Topa temas ettikten sonra topun parmaklarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması.
	6.Öğretmen 1'den 3'e kadar komut verir. Öğrenciler hayali olarak hareketi uygularlar (20dk)
	7.Parmak pas tekniğinin toplu beraber uygulanması a.Parmak pas için temel pozisyon alınır. Yukardan başlayarak parmakların üçgen şeklini alması, kolların dirseklerden bükülü olması, sırt ve belimizin gergin ve hafif öne doğru eğik olması, bacakların dizlerden esnek olması. Ayağımızın omuz genişliğinde açık ve bir tanesinin hafif önde olması. b.Topa temas edilmesi. Vücudun topa doğru hamle yapabilmek için dizlerden, sırt-belden, omuz-kollardan, son olarak parmaklardan güç alması ve topu istenilen noktaya gönderebilmesi. c.Topa temas ettikten sonra topun parmaklarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması.
	8. Öğretmen 1'den 3'e kadar komut verir. Öğrenciler hayali olarak hareketi uygularlar (20dk)
	9.Öğretmenin hareket sonrası öğrencilerin zorlandıkları ve hata yaptıkları noktaların görüntüsel olarak açıklamasını yapması(5 dk)
	10. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
	11.Paydos komutuyla dersin bitirilmesi
•Özet	
•Değerlendirme	Manşet pas alırken kendimizi ne kadar denetliyoruz? Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir ?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Komut Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<p>1.Selamlama ve yoklama (2 dk)</p> <p>2.İsınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk)</p> <p>3.Öğrencilerin voleybol kenar çizgisi boyunca geniş kolda hizaya geçmesi.</p> <p>4.Voleybol sahası ve topunun özelliklerinin kısaca anlatılması (3 dk)</p> <p>5.Parmak pas tekniğinin anlatılması ve file üzerinde uygulanması (5dk) — Hareket 3 bölüme ayrılır.</p> <p>a.Parmak pas için temel pozisyon alınır. Yukardan başlayarak parmakların üçgen şeklini alması, kolların dirseklerden bükülü olması, sırt ve belimizin gergin ve hafif öne doğru eğik olması, bacakların dizlerden esnek olması.</p> <p>Ayağımızın omuz genişliğinde açık ve bir tanesinin hafif önde olması.</p> <p>b.Topa temas anlatılır. Vücudun topa doğru hamle yapabilmek için dizlerden, sırt-belden, omuz-kollardan, son olarak parmaklardan güç alması ve topu istenilen file üzerinden gönderebilmesi.</p> <p>c.Topa temas ettikten sonra topun parmaklarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması.</p> <p>6.Öğretmen 1’den 3’e kadar komut verir. Öğrenciler hayali olarak hareketi uygularlar (5dk)</p> <p>7.Karşılıklı olarak geniş kolda ikişerli sıralanan öğrenciler 2–3 metrelik mesafede komutla beraber parmak pas yapması (15dk).</p> <p>8.Öğrencilerin pasla ilgili zorlandıkları ve hareketin uygulanışıyla ilgili önemli noktaların görüntüsel olarak açıklamasının yapılması(5 dk).</p> <p>9. Öğrencilerin 4 gruba ayrılması. Grupların ön taraflarına her gruptan yeterli yükseklikte top atmaları için bir kişinin seçilmesi ve tur bittikten sonra gruptan diğer bir öğrencinin top atmak üzere grubun karşısına geçmesinin sağlanması (5 dk).</p> <p>10.Komutla beraber tüm grupların parmak pas yapmaları.(15 dk)</p> <p>11. Ders durdurularak hareketin teknik yönüyle ilgili akıcılığının sağlanması için önemli görülen noktaların açıklanmasının yapılması(5 dk).</p> <p>12. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk).</p> <p>13.“Paydos” komutuyla dersin bitirilmesi.</p>
•Özet	
•Değerlendirme	Manşet pas alırken kendimizi ne kadar denetliyoruz? Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir ?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekânı algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Komut Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<p>1.Selamlama ve yoklama (2 dk)</p> <p>2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk)</p> <p>3. Voleybol sahası ve topunun kısaca anlatılması (3 dk)</p> <p>4. Manşet pas tekniğinin anlatılması (15dk) -- Hareket 3 bölüme ayrılır.</p> <p>—1.bölüm: Manşet pas için temel pozisyon alınır. Hareket öncesi vücudun alması gereken pozisyon anlatılır. Yukardan başlayarak vücudun hafif öne doğru eğilmesi kolların dirseklerden gergin bir biçimde yan yana bir düzlem oluşturacak şekilde birleştirilmesi. Dizlerimizin hafif bükülmesi</p> <p>—2.bölüm: Vücudumuzun farklı yüksekliklerden gelen topa doğru şekil alarak, topun geldiği yön ve şiddete göre kollarımızı, omzumuzu ve ayaklarımızın durumunu ayarlamak</p> <p>—3.bölüm: Topa temas ettikten sonra topun kollarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması.</p> <p>5.Öğretmen 1'den 3'e kadar komut verir. Öğrenciler hayali olarak hareketi uygularlar (5dk)</p> <p>6.Öğrenciler komutla beraber topu yerde 1 metre sektirir ve daha sonra manşet pas göstermek üzere anlık olarak pozisyon alırlar. Öğrenciler bu hareketi 20 tekrar yaparlar.(5 dk.)</p> <p>7.Öğrenciler komutla beraber manşet pas yaparak topu havada 1 kez sektirir ve daha sonra topu tutarlar. Öğrenciler bu hareketi 20 tekrar yaparlar.(5 dk.)</p> <p>8. Öğrenciler komutla beraber manşet pas yaparak topu havada 3 kez sektirir ve daha sonra topu tutarlar. Öğrenciler bu hareketi 20 tekrar yaparlar.(5 dk.)</p> <p>9.Öğrenciler sıraya geçerler.2 metre mesafede karşılıklı olarak sırada bulunan öğrencilerden komutla beraber bir kısmı topu karşısındaki arkadaşına atarken diğer kısmı manşet pasla karşılar. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değiştirirler.(5 dk.)</p> <p>10.Öğrenciler daha sonra aralarındaki mesafeyi 3 metreye çıkarırlar. Karşılıklı olarak sırada bulunan öğrencilerin aynı şekilde bir kısmı topu arkadaşına atarken diğer kısmı topu parmak pasla karşılar. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değiştirirler.(5 dk.)</p> <p>11.Öğrenciler duvara 2 metre mesafede sırada bulunurlar. Komutla beraber her öğrenci duvarda önceden belirlenen bir noktaya topu atmak üzere parmak pas yapar. Daha sonra bu mesafe 3 metre mesafeye çıkarılarak parmak pas devam edilir.(10 dk)</p> <p>12.Öğrenciler komutla beraber karşılıklı sırada bulunanlardan bir kısmı topu arkadaşına atarken diğer kısmı çömelmiş vaziyette parmak pas alır. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değiştirirler.(5 dk.)</p> <p>13. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)</p>
•Özet	
•Değerlendirme	Manşet pas alırken kendimizi ne kadar denetliyoruz? Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Komut Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (2dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk) 3. Voleybol sahası ve topunun kısaca hatırlatılması (3 dk) 4. Manşet pas hareket tekniğinin kısaca anlatılması ve hatırlatılması (5dk) 5. File önünde karşılıklı sıraya geçen öğrenciler komutla beraber topu yerde sektirip file üzerinden karşıya atar. Bu hareketi öğrenciler 20 tekrar yaparlar(5 dk). 6. Aynı şekilde file önünde karşılıklı sırada bulunan öğrenciler komutla beraber topu manşet pasla havada 1 kez sektirip tutarlar. Öğrenciler bu hareketi 20 tekrar yaparlar(5 dk.). 7. Aynı şekilde file önünde karşılıklı sırada bulunan öğrenciler komutla beraber topu manşet pasla havada 3 kez sektirip tutarlar. Öğrenciler bu hareketi 20 tekrar yaparlar(5 dk.). 8. Öğrenciler komutla beraber topu havada 3 defa sektirir ve manşet pasla karşıya atar(5 dk.) 9. File önünde karşılıklı olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerden bir kısmı topu file üzerinden arkadaşına atarken karşısındaki arkadaş komutla beraber manşet pasla karşıya topu atar. Daha sonra öğrenciler rolleri değişir. Bu hareketi öğrenciler 20 tekrar yaparlar(10 dk). 10. File önünde sırtları birbirine dönük olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerden bir kısmı topu file üzerinden arkadaşına atarken karşısındaki arkadaş komutla beraber yüzünü arkadaşına dönerek topu karşıya atar. Daha sonra öğrenciler rolleri değişir. Bu hareketi öğrenciler 20 tekrar yaparlar(10 dk). 11. Duvar karşısında arka arkaya 2 şerli olarak hazır bulunan öğrencilerden komutla beraber arkadaşındaki öğrenci topu duvara atarken top duvardan döndükten sonrada öndeki öğrenci manşet pasla topu karşılar. Öğrenciler daha sonra rolleri değişirler. Öğrenciler bu hareketi 10 tekrar yaparlar.(10 dk) 12. Ölçme değerlendirme yapılır (5dk) 13. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (5 dk.) 13. Ders “paydos” komutu ile bitirilir.
•Özet	Karşılıklı ve file üzerinde manşet pas çalışması yapılır.
•Değerlendirme	Manşet pas maçın hangi zamanlarında kullanılır?




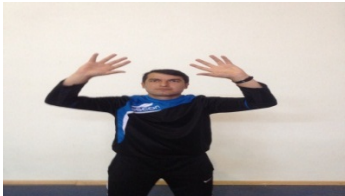
Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Alıştırma Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> • Dikkati Çekme • Güdüleme • Gözden Geçirme • Derse Geçiş • Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<p>1.Selamlaşma-Yoklama (3dk.) 2.Kılık – kıyafet kontrolünün yapılması (2 dk.). 3. Genel yâda özel ısınma hareketlerinin yapılması(10 dk.). 4.U şeklinde dizilen öğrencilere, değişik seviyelerden gelen toplara parmak pas ile vuruş teknikleri gösterilir(10dk.). a.Temel Duruş: Yüz, topun oynandığı alana dönük, ayaklar omuz genişliğinde açık, dizler hafif bükülü duruşta, vücut öne biraz eğilmiş durumdadır. Kollar dirseklerden bükülü, el ayaları birbirine bakacak şekilde olup parmaklar açıktır. b.Topa Temas: Bir ayak diğerinin biraz önünde, vücut hafiften geriye doğru esnetilir ve kollar dirseklerden büküldür. Eller alın hizasında açık olup başparmaklar birbirine diktir. 5.Açıklaması yapılan tekniğin topsuz olarak, bütün öğrenciler tarafından yeterince tekrar edilmesi sağlanarak öğrencilerin hareketi uygulama biçimleri kontrol edilir(5 dk). 6.Öğrenciler topu yerde 1 metre sektirir ve daha sonra parmak pas göstermek üzere anlık olarak pozisyon alırlar. Öğrencilere bu alıştırma için gerekli süre verilir.(5 dk.) 7.Öğrenciler parmak pas yaparak topu havada 1 kez sektirir ve daha sonra topu tutarlar. Öğrencilere bu alıştırma için gerekli süre verilir.(5 dk.) 8.Öğrenciler parmak pas yaparak topu havada 3 kez sektirir ve daha sonra topu tutarlar. Öğrencilere bu alıştırma için gerekli süre verilir.(5 dk.) 9.Öğrenciler sıraya geçerler. 2 metre mesafede karşılıklı olarak sırada bulunan öğrencilere alıştırma süresi verilerek, bir kısmı topu karşısındaki arkadaşına atarken diğer kısmı parmak pasla karşılar. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değiştirirler.(5 dk.) 10.Öğrenciler daha sonra aralarındaki mesafeyi 3 metreye çıkarırlar. Karşılıklı olarak sırada bulunan öğrencilerin aynı şekilde bir kısmı topu arkadaşına atarken diğer kısmı topu parmak pasla karşılar. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değiştirirler.(5 dk.) 11.Öğrenciler duvara 2 metre mesafede sırada bulunurlar. Alıştırma süresi tanınan her öğrencinin duvarda önceden belirlenen bir noktaya topu atmak üzere parmak pas yapması istenir. Daha sonra bu mesafe 3 metre mesafeye çıkarılarak parmak pas devam edilir.(10 dk) 12.Öğrencilerden bir kısmı topu arkadaşına atarken diğer kısmı çömelmiş vaziyette parmak pas alır. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değiştirirler.(5 dk.) 13.Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi(5dk).</p>
• Özet	Parmak pas esnasında vücut kompozisyonuna ilişkin bilgi verir.
• Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir? Parmak pas nerelerde kullanılır?



Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Alıştırma Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> • Dikkati Çekme • Güdüleme • Gözden Geçirme • Derse Geçiş • Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk) 3. Voleybol sahası ve topunun kısaca anlatılması (2 dk) 4. Parmak pas hareket tekniğinin kısaca hatırlatılması (3 dk) 5. File önünde karşılıklı sıraya geçen öğrencilerin topu yerde sektirip file üzerinden karşıya atması. (5 dk). 6. File önünde karşılıklı sırada bulunan öğrencilerin topu parmak pasla havada 1 kez sektirip tutması(5 dk.). 7. File önünde karşılıklı sırada bulunan öğrencilerin topu parmak pasla havada 3 kez sektirip tutması(5 dk.). 8. Öğrenciler filenin karşısında topu havada 3 defa sektirir ve parmak pasla karşıya atar(5 dk.) 9. File önünde bulunan öğrencilerden bir kısmının topu file üzerinden arkadaşına atarken karşısındaki arkadaşının parmak pasla topu karşıya atması.Daha sonra öğrencilerin rolleri değişmesi(10 dk) 10. File önünde sırtları birbirine dönük olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerden bir kısmının topu file üzerinden arkadaşına atarken karşısındaki arkadaşının yüzünü arkadaşına dönerek topu karşıya atması.Daha sonra öğrenciler rolleri değişmesi(10 dk). 11. Duvar karşısında arka arkaya 2 şerli olarak hazır bulunan öğrencilerden arkada ki öğrencinin topu duvara atarken top duvardan döndükten sonrada öndeki öğrenci tarafından parmak pasla karşılanması. Öğrencilerin daha sonra rolleri değişmesi(10 dk). 12. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
• Özet	Parmak pas esnasında vücudunu doğru kullanır.
• Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Alıştırma Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Selamlama-Yoklama(3dk.) 2.Kılık – kıyafet kontrolünün yapılması(2dk.). 3.Genel yâda özel ısınma hareketlerinin yapılması(10 dk.). 4.U şeklinde dizilen öğrencilere, değişik seviyelerden gelen toplara manşet pas ile vuruş tekniklerinin gösterilmesi(5 dk.). <ol style="list-style-type: none"> a. Temel Duruş: Yüz, topun oynandığı alana dönük, ayaklar omuz genişliğinde açık, dizler hafif bükülü duruşta, vücut öne biraz eğilmiş durumdadır. Kollar dirseklerden gergin ve düz bir şekilde yan yana bulunur. b. Topa Temas: Bir ayak diğerinin biraz önünde, vücut öne doğru yatırılır; dirsekler gergin ve aşağıda tutulur. Eller birbirini iç içe kavrarken kolların gergin ve düz olmasını sağlar. 5. Açıklaması yapılan tekniğin topsuz olarak, bütün öğrenciler tarafından yeterince tekrar edilmesi ve öğrencilerin hareketi uygulama biçimlerinin kontrol edilmesi(5 dk). 6.Öğrenciler topu yerde 1 metre sektirmeleri ve daha sonra manşet pas göstermek üzere anlık olarak pozisyon almaları(5 dk). 6. Öğrenciler manşet pas yaparak topu havada 1 kez sektirmesi ve sonrasında topu kontrol etmeleri(5 dk). 7.Öğrencilerin manşet pas yaparak topu havada 3 kez sektirmesi ve sonrasında manşet pasla topu kontrol etmeleri(5 dk). 9. 2 metre mesafede karşılıklı olarak sırada bulunan öğrencilere alıştırma süresi verilerek, bir kısmının topu karşısındaki arkadaşına atması diğer kısmının manşet pasla karşılaşması. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrenciler rolleri değişmesi.(5 dk). 10.Öğrencilerin daha sonra aralarındaki mesafeyi 3 metreye çıkarması ve bir kısmının topu arkadaşına atarken diğer kısmının topu manşet pasla karşılaşması. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrencilerin rolleri değişmesi.(5 dk). 11. Öğrenciler duvara 2 metre mesafede sıraya geçerler. Her öğrencinin topu yukarı attıktan sonra duvarda aynı noktaya manşet pas yapmaya çalışması. Daha sonra bu mesafenin 3 metre mesafeye çıkarılarak parmak pasa çalışmasına devam edilmesi.(10 dk). 12.Öğrencilerden bir kısmının topu arkadaşına atması, diğer kısmının çömelmiş vaziyette manşet pas alması. Daha sonra karşılıklı sırada bulunan öğrencilerin rollerinin değişmesi.(5 dk). 13. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk).
• Özet	
• Değerlendirme	Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket Becerileri — Hareket Kavramları, İlkeleri Ve İlgili Yaşam Becerileri
Temel Beceriler	Problem Çözme Becerisi, İletişim Becerisi, Karar Verme Becerisi, Girişimcilik Becerisi, Gözlem Becerisi, Mekânı Algılama Becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel Ve Takım Sporlarına Hazırlayıcı Oyun Ve Etkinliklerdeki Hareket Becerilerini Artan Bir Doğrulukta Sergiler. A.7.13. Sporlara Hazırlayıcı Oyun Ve Etkinliklerde İşbirliğine Dayalı Davranışlar Gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Alıştırma Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor Giysileri, Voleybol Topu, Huni, Yelek Vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) •Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, Gezi, Gözlem Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk) 3. Voleybol sahası ve topunun kısaca anlatılması (2dk) 4. Manşet pas hareket tekniğinin kısaca anlatılması ve hatırlatılması (3 dk) 5. File önünde karşılıklı sıraya geçen öğrencilerin topu yerde sektirip file üzerinden karşıya atmaları (5 dk). 6. Öğrencilerin topu manşet pasla havada 1 kez sektirip yine manşet pasla kontrol etmeleri (5 dk.). 7. Öğrencilerin topu manşet pasla havada 3 kez sektirip manşet pasla kontrol etmeleri(5 dk.). 8. Öğrencilerin file karşısında topu havada 3 defa sektirmesi ve topu manşet pasla kontrol ederek tekrar manşet pasla karşıya atmaları(5 dk.) 9. File önünde karşılıklı olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerin bir kısmı topu file üzerinden arkasına atarken karşısındaki arkadaşının manşet pasla topu karşıya atması.Daha sonra öğrencilerin rolleri değişmeleri(10 dk). 10. Fileye sırtı dönük olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerin bir kısmının topu file üzerinden arkasına atarken karşısındaki arkadaşının yüzünü arkasına dönerek topu karşıya atması.Daha sonra öğrenciler rolleri değişmeleri(10 dk). 11. Duvar karşısında ki öğrencilerden arkadaki öğrenci topu duvara atması ve top duvardan döndükten sonrada öndeki öğrenci tarafından manşet pasla karşılanması. Öğrencilerin daha sonra rolleri değişmesi (10 dk). 12. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk).
•Özet	
•Değerlendirme	Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?




Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Eşli Çalışma Yöntem
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> • Dikkati Çekme • Güdüleme • Gözden Geçirme • Derse Geçiş • Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Selamlaşma-Yoklama-Tanışma(5dk.) 2.Kılık – kıyafet kontrolünün yapılması(2dk.). 3.Genel ve özel ısınma hareketlerinin yapılması(10dk.). 4.Öğrencilerin görebileceği şekilde sıralanmaları ve öğrencilere parmak pasla ilgili önemli olan noktaların açıklanması.(5dk) 5.Öğrencilerin kendilerinin belirlediği şekilde üçerli gruplara ayrılması (2dk.). 6.Öğrencilere eşli çalışmanın amacının açıklanması(3dk) 7.Çalışma yapraklarının dağıtılması (tablo: 1) 8.Uygulayıcıların ve gözlemcilerin rollerinin ve görevlerinin açıklanması (3dk.) 9. Üçer kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemcinin karşılıklı olarak parmak pas yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunması ve onlara not vermesi (20dk). 10. Üçer kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci duvarda aynı noktaya pas çalışması yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve arkadaşlarına not verir (15dk). 11.Öğrencilere çalışma yapraklarına bakılarak geri dönüt verilmesi ve pas becerileriyle ilgili değerlendirme yapılması.(5dk) 12.Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10dk)
<ul style="list-style-type: none"> • Özet 	Eşler karşılıklı olarak hem file üzerinde hem de kendi aralarında parmak pas yaparlar.
<ul style="list-style-type: none"> • Değerlendirme 	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir? Parmak pas nerelerde kullanılır?

GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:														
1.Kişi.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.Kişi.....				
Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç		Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç				
5	4	3	2	1	 <p>Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>Dizler hafif büküldür.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>Sırt gergin ve gövde hafif öne doğru eğiktir.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>Eller baş hizasında ve parmaklar açıktır.</p>	5	4	3	2	1				

5	4	3	2	1	 <p>Topa parmakların birinci-ikinci boğumlarıyla vurur.</p>	5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Topa vurduktan sonra eller topu izler</p>	5	4	3	2	1
					TOPLAM					




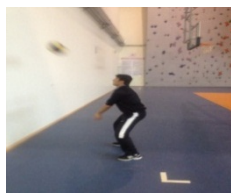
GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:										
1.KİŞİ.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.KİŞİ.....
Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç		Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç
5	4	3	2	1	 <p>Duvarda farklı yükseklikten gelen toplara kendini hazırlar.</p>	5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Duvardan gelen topu kontrol edip tekrar duvara gönderebilir.</p>	5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Duvarda bulunan hedeflere isabetli vuruşlar yapar.</p>	5	4	3	2	1
					TOPLAM					




Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekânı algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Eşli Çalışma Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1.Selamlama ve yoklama (5dk)
•Güdüleme	2.Genel ve özel ısınma hareketlerinin yapılması(10dk).
•Gözden Geçirme	3.Voleybol sahası ve topunun hatırlatılması (5dk)
•Derse Geçiş	4.Parmak pas teknik becerisinin kısaca hatırlatılması (5dk)
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)	5.Eşlerin diz çöküp kalkarak çalışma yapması(15 dk) Üçer kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci diz çöküp kalkarak karşılıklı parmak pas yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yapacağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve onlara not verir.
•Özet	6.Basketbol potasında çalışma yapılması (15 dk) Üçer kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci potada çalışma yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yapacağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve onlara not verir.
•Değerlendirme	7.File üzerinde çalışma yapılması (15 dk) Üçer kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci file üzerinde çalışma yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yapacağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve onlara not verir.
	8.Çalışma yapraklarına bakılarak öğrencilere geri-dönüt sunulması(5 dk)
	9.Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi(5 dk)
	Oyunun hangi anıda parmak pas kullanacağını bilir.
	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir, sorulur.

GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:														
1.KİŞİ.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.KİŞİ.....				
Cok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç		Cok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç				
5	4	3	2	1	 Topla birlikte rahatça parmak pas yaparak diz çökebilir.	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Diz çöktüğü yerden parmak pasla tekrar ayağa kalkabilir.	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Ayağa kalktıktan sonra arkadaşına isabetli pas atabilir.	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Potaya şut atmadan önce gerektiği gibi parmak pas yapar.	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Parmak pas yaparak potaya isabetli şutlar atar.	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Parmak pasla potaya şut attıktan sonra vücudunun tamamıyla topu takip eder.	5	4	3	2	1				
					TOPLAM									

GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:										
1.KİŞİ.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.KİŞİ.....
Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç		Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç
5	4	3	2	1	 <p>Topu göndermeden önce istenilen şekilde parmak pas yapar.</p>	5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>file üzerinden topu isabetli bir şekilde istenilen noktaya atar.</p>	5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Sırt gergin ve gövde hafif öne doğru eğiktir.</p>	5	4	3	2	1
					TOPLAM					




Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Eşli Çalışma Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Selamlama-Yoklama(3dk.) 2.Kılık – kıyafet kontrolünün yapılması(2dk.). 3.Genel yâda özel ısınma hareketlerinin yapılması(10dk.). 4.Öğrencilerin gruplara ayrılması(2 dk.). 5.Öğrencilere eşli çalışmanın (grup içerisinde eşle çalışmak ve eşin öğrenmesine yardımcı olmak) açıklanması (3 dk.) 6.Çalışma yapraklarının dağıtılması (tablo: 1) 7.Uygulayıcıların ve gözlemcilerin rollerinin ve görevlerinin açıklanması (5dk.) 8. Manşet pasta temel duruş ve topa temas hareketinin gösterilmesi (5dk.) 9.Üç kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci karşılıklı olarak manşet pas yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve not verir. (20dk.) 10. Üç kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci duvarda hedef vurma çalışması yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve not verir. (15 dk.) 11.Öğrencilere çalışma yapraklarına bakılarak geri dönüt verilmesi ve onların performans değerlendirmesinin yapılması.(5 dk) 12. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10dk)
•Özet	Manşet pas teknik hareketini nerelerde kullanılacağını bilir.
• Değerlendirme	Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:														
1.Kişi.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ					2.Kişi.....				
					Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri									
Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç						Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç
5	4	3	2	1	 <p>Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.</p>					5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Dizler hafif büküldür.</p>					5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Sırt gergin ve gövde hafif öne doğru eğiktir.</p>					5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Kollar gergin ve eller avuç içinde kenetlenmiş durumdadır.</p>					5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Topa, bilek ve dirsekler arasındaki (ön kol) bölgeyle vuruş yapar</p>					5	4	3	2	1
5	4	3	2	1	 <p>Topa vurulurken kollar dirsekten gergindir.</p>					5	4	3	2	1

GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:														
1.Kişi.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.Kişi.....				
Cok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç		Cok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç				
5	4	3	2	1	 <p>Ayaklar omuz genişliğinde açıktır.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>Dizler hafif büküldür.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>Sırt gergin ve gövde hafif öne doğru eğiktir.</p>	5	4	3	2	1				



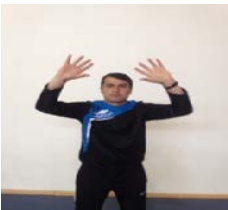

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	—Hareket becerileri —Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Eşli Çalışma Yöntem
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) •Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, Gezi, Gözlem Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma- (10dk) 3. Voleybol sahası ve topunun kısaca anlatılması ve hatırlatılması (2 dk) 4. Manşet pas teknik becerisinin kısaca anlatılması (3 dk) 5. Eşlerin diz çöküp kalkarak çalışma yapması(15 dk) Üç kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci diz çöküp kalkarak karşılıklı manşet pas yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve onlara not verir. 6. Basketbol potasında çalışma yapılması (15 dk) Üç kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci potada çalışma yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve onlara not verir. 7. File üzerinde çalışma yapılması (15 dk) Üç kişilik gruplar halinde yapılan eşli çalışmada sırası gelen gözlemci file üzerinde çalışma yapan uygulayıcı arkadaşlarına çalışma yaprağındaki ölçütlere göre dönüt sunar ve onlara not verir. 8. Çalışma yapraklarına bakılarak öğrencilere geri-dönüt sunulması(5 dk) 9. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi.(10 dk)
•Özet	Karşılıklı ve file üzerinde manşet pas çalışması yapılır.
•Değerlendirme	Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:														
1.KİŞİ.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.KİŞİ.....				
Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç		Çok İyi	İyi	Orta	Zayıf	Hiç				
5	4	3	2	1	 Topla birlikte rahatça manşet pas yaparak diz çökebilir.	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Diz çöktüğü yerden manşet pasla tekrar ayağa kalkabilir..	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Ayağa kalktıktan sonra arkadaşına isabetli pas atabilir	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Potaya şut atmadan önce gerektiği gibi manşet pas yapar..	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Topa, bilek ve dirsekler arasındaki (ön kol) bölgeyle vuruş yapar	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 Topa vurulurken kollar dirsekten gergindir.	5	4	3	2	1				
					TOPLAM									

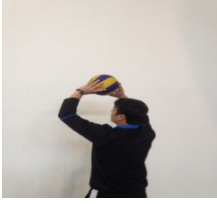




GÖZLEMCİNİN ADI SOYADI:														
1.KİŞİ.....					PARMAK PAS TEMEL BECERİSİ Değerlendirilecek Hareket Ölçütleri					2.KİŞİ.....				
Cok İyi	iyi	Orta	Zayıf	Hiç		Cok İyi	iyi	Orta	Zayıf	Hiç				
5	4	3	2	1	 <p>Topu göndermeden önce istenilen şekilde manşet pas yapar.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>File üzerinden topu isabetli bir şekilde istenilen noktaya atar.</p>	5	4	3	2	1				
5	4	3	2	1	 <p>Topu karşıya attıktan sonra vücudunun tamamıyla topu takip eder</p>	5	4	3	2	1				

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekânı algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Kendini Değerlendirme Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (15dk) 3. Voleybol sahasının ve topunun kısaca anlatılması (5dk) 4. Parmak pas tekniğinin anlatılması (5dk). Hareket 3 evreye ayrılır. <ol style="list-style-type: none"> a. Parmak pas için temel pozisyon alınır. Hareket öncesi vücudun alması gereken pozisyon anlatılır. Yukardan başlayarak parmakların üçgen şeklini alması, kolların dirseklerden bükülü olması, bacakların dizlerden bükülü olması, vücudun yükseklik kazanmış voleybol topunun altına girmesi, parmakların kollar ve omuzlardan güç alması. b. Vücudumuzun esnemesi için dizlerimizden güç alması, topa olan hamlemizin topun geliş yüksekliği ve şiddetine göre süratlenmesi, topa temas ettikten sonra topun parmaklarımızdan çıkması. c. Kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması. 5. Öğrencilerin hareketi rahat bir şekilde yapabilmeleri için sınıf içi yerleşimlerinin yapılması(3 dk) 6. Öğrencilerin hareketi, hayali olarak yapmaları (5dk). 7. Kendini değerlendirmeleri için değerlendirme formunun çoğaltılarak her öğrenciye 4 adet form verilmesi.(tablo:1) 8. Öğrencilerin ilk olarak 5 tekrardan oluşan hareketi yapması (3 dk). 9. Öğrencilerin ikinci olarak 15 tekrardan oluşan hareketi yapması (5 dk). 10. Öğrencilerin üçüncü olarak 20 tekrardan oluşan hareketi yapması (10 dk). 11. Öğrencilerin dördüncü olarak 25 tekrardan oluşan hareketi yapması (12 dk). 12. Ölçme ve değerlendirme yapılması. Öğrencilerden doldurdukları formlardan genel bir değerlendirme yapmalarının istenmesi. (5 dk) 13. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
• Özet	Parmak pas esnasında vücudun topa göre aldığı şekli bilir.
• Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir? Parmak pas nerelerde kullanılır?

ADI SOYADI:

KENDİNİ DENETLEME FORMU		Hiç yapamıyorum	Çok az yapıyorum	Az yapıyorum	Orta düzeyde yapıyorum	İyi yapıyorum	Çok İyi yapıyorum
1	 Ayaklarım omuz genişliğinde açıktır	0	1	2	3	4	5
2	 Dizlerim hafif bükülüdür.	0	1	2	3	4	5
3	 Sırtım gergin ve gövdem hafif öne doğru eğiktir.	0	1	2	3	4	5
4	 Ellerim baş hizasında ve parmaklarım açıktır.	0	1	2	3	4	5
5	 Topa parmaklarımın birinci boğumları ile vuruyorum.	0	1	2	3	4	5
6	 Topa vurduktan sonra ayak parmaklarımın üzerine çıkabiliyorum	0	1	2	3	4	5
7	Değişik yüksekliklerden gelen topu istenilen şekilde kontrol edebiliyorum.	0	1	2	3	4	5
8	Topu kontrol ettikten sonra istediğim notaya gönderebiliyorum.	0	1	2	3	4	5
9	Topu havada rahatça sektirip arkadaşşıma aktarabiliyorum.	0	1	2	3	4	5
10	Topu havada sektirdikten sonra file üzerinden istediğim noktaya gönderebiliyorum	0	1	2	3	4	5

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Kendini Değerlendirme Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10dk) 3. Voleybol sahası ve topunun kısaca anlatılması (5dk) 4. Parmak pas hareket tekniğinin kısaca hatırlatılması (5dk) 5. Çalışma esnasında çalışma yapraklarından faydalanan öğrencilerin parmak pasla topu havada 1 kez sektirip tutması ve çalışma sonrası da kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 6. File önünde karşılıklı sıraya geçen öğrenciler topu yerde sektirip file üzerinden karşıya atmaları ve çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 7. File önünde karşılıklı sırada bulunan öğrencilerin topu parmak pasla havada 3 kez sektirip tutmaları(5 dk.). Çalışma esnasında çalışma yapraklarından faydalanan öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 8. Öğrencilerin filenin karşısında topu havada 3 defa sektirmesi ve parmak pasla karşıya atması. Çalışma esnasında çalışma yapraklarından faydalanan öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 9. File önünde karşılıklı olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerden bir kısmının topu file üzerinden arkadaşına atarken karşısındaki arkadaşını parmak pasla topu karşıya atması. Daha sonra öğrencilerin rollerinin değişmesi. Çalışma esnasında çalışma yapraklarından faydalanan öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (10 dk). 10. File önünde sırtları birbirine dönük olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerden her ikisinin fileye yüzlerini dönerek birinin topu arkadaşına atması, diğeri ise parmak pasla topu karşıya atması. Daha sonra öğrencilerin rolleri değişmesi. Çalışma esnasında çalışma yapraklarından faydalanan öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri(10 dk). 11. Duvar karşısında arka arkaya 2 şerli olarak hazır bulunan öğrencilerden arkadaki öğrencinin topu duvara atarken topun duvardan döndükten sonra öndeki öğrenci tarafından parmak pasla karşılanması. Daha sonra öğrencilerin rolleri değişmesi. Çalışma esnasında çalışma yapraklarından faydalanan öğrencilerin çalışma sonrası da kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (10 dk). 12. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (5 dk)
•Özet	Aynı çalışmalar file üzerinde ve karşılıklı olarak uygulanır.
•Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir, sorulur.

ADI SOYADI:							
KENDİNİ DENETLEME FORMU		Hiç yapamıyorum	Çok az yapıyorum	Az yapıyorum	Orta düzeyde yapıyorum	İyi yapıyorum	Çok İyi yapıyorum
1	 Parmak pas yaptıktan sonra anlık olarak parmak pas pozisyonunu alabilirim	0	1	2	3	4	5
2	 Topu olduğum yerde 3 defa sektirdikten sonra anlık olarak pozisyon alabilirim .	0	1	2	3	4	5
3	 Topu yerde sektirdikten sonra rahatça anlık olarak pozisyon alabilirim .	0	1	2	3	4	5
4	 Topu yerde sektirdikten sonra rahatça file üzerinden karşıya atabilirim.	0	1	2	3	4	5
5	 File üzerinden değişik yüksekliklerden gelen topu geldiği noktaya gönderebilirim	0	1	2	3	4	5
6	Fileye sırtım dönükken tekrardan yüzümü fileye dönerek topu karşıya atarım	0	1	2	3	4	5
7	Aniden duvardan sekip gelen topu parmak pasla karşılarım.	0	1	2	3	4	5
8	Parmak pası estetik bir şekilde yaparım	0	1	2	3	4	5
TOPLAM:							

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artıran bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Kendini Değerlendirme Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk) 3. Voleybol sahasının ve topunun kısaca anlatılması (5dk) 4. Manşet pas tekniğinin anlatılması (10dk) -- Hareket 3 evreye ayrılır. A. Manşet pas için temel pozisyon alınır. Manşet pas için temel pozisyon alınır. Hareket öncesi vücudun alması gereken pozisyon anlatılır. Yukardan başlayarak vücudun hafif öne doğru eğilmesi kolların dirseklerden gergin bir biçimde yan yana bir düzlem oluşturacak şekilde birleştirilmesi, dizlerimizin hafif bükülmesi. B. Vücudumuzun farklı yüksekliklerden gelen topa doğru şekil alarak, topun geldiği yöne ve şiddetine göre kollarımızı, omuzumuzu ve ayaklarımızın durumunu ayarlamak C. Topa temas ettikten sonra topun kollarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması. 5.Öğrencilerin hareketi rahat bir şekilde yapabilmeleri için sınıf içi yerleşimlerinin yapılması(3 dk) 6. Öğrencilerin hareketi, hayali olarak yapmaları (5dk). 7.Kendini değerlendirme için değerlendirme formu çoğaltılarak her öğrenciye 4 adet form verilmesi.(tablo:1) 8. Öğrencilerin ilk olarak 5 tekrardan oluşan hareketi (3dk). 9. Öğrencilerin ikinci olarak 15 tekrardan oluşan hareketlerini yapması (5dk). 10. Öğrencilerin üçüncü olarak 20 tekrardan oluşan hareketi yapması (7dk). 11. Öğrencilerin dördüncü olarak 25 tekrardan oluşan hareketi yapması (10dk). 12. Ölçme ve değerlendirme yapılması. Öğrencilerden doldurdıkları formlardan genel bir değerlendirme yapmalarının istenmesi. (5 dk) 13. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi(10 dk)
• Özet	Öğrenciler manşet pas manşet pası nerede kullanacaklarını bilirler.
• Değerlendirme	Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

ADI SOYADI:

KENDİNİ DENETLEME FORMU

Hiç yapamıyorum
Çok az yapıyorum
Az yapıyorum
Orta düzeyde yapıyorum
İyi yapıyorum
Çok İyi yapıyorum

1	 <p>Ayaklarım omuz genişliğinde açıktır.</p>	0	1	2	3	4	5
2	 <p>Dizlerim hafif büküldür.</p>	0	1	2	3	4	5
3	 <p>Sırtım gergin ve gövdem hafif öne doğru eğiktir.</p>	0	1	2	3	4	5
4	 <p>Kollarım gergin ve ellerim avuç içinde kenetlenmiş durumdadır.</p>	0	1	2	3	4	5
5	 <p>Topa, bilek ve dirseklerimin arasındaki (ön kol) bölgeyle vuruş yaparım</p>	0	1	2	3	4	5
6	 <p>Topa vururken kollarım dirsekten gergindir.</p>	0	1	2	3	4	5
7	Farklı açı ve yükseklikten gelen topları rahatça karşılarım.	0	1	2	3	4	5
8	Topu istenilen noktaya atabilirim.	0	1	2	3	4	5
9	Hareketi estetik bir şekilde yapabilirim.	0	1	2	3	4	5
10	Manşet pası arka arkaya seri bir şekilde uygulayabilirim.	0	1	2	3	4	5
TOPLAM:							

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Eşli Çalışma
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1. Selamlama ve yoklama (5dk)
•Güdüleme	2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk)
•Gözden Geçirme	3. Voleybol sahası ve topunun hatırlatılması (2 dk)
•Derse Geçiş	4. Manşet pas hareket tekniğinin kısaca hatırlatılması (3dk)
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)	5. Öğrencilerin topu manşet pasla havada 1 kez sektirip tutması ve çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 6. File önünde karşılıklı sıraya geçen öğrencilerin topu yerde sektirip file üzerinden karşıya atmaları ve çalışma sonrası öğrencilerin kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 7. File önünde karşılıklı sırada bulunan öğrencilerin topu manşet pasla havada 3 kez sektirip tutmaları ve çalışma sonrası öğrencilerin kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 8. Öğrencilerin file karşısında topu havada 3 defa sektirmesi, sonrasında manşet pasla karşıya atmaları ve çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (5 dk). 9. File önünde karşılıklı olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerin bir kısmının topu file üzerinden arkadaşına atarken karşısındaki arkadaşının parmak pasla topu karşıya atması. Daha sonra öğrencilerin rolleri değişmesi. Öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (10 dk). 10. File önünde sırtları birbirine dönük olarak 2 metre mesafede bulunan öğrencilerin her ikisinin de fileye yüzlerini dönerek birinin topu arkadaşına atması, diğerinin parmak pasla topu karşıya göndermesi. Daha sonra öğrencilerin rolleri değişmesi. Öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (10 dk). 11. Duvar karşısında 2 şerli sırada bulunan öğrencilerden arkadaki öğrenci topu duvara atarken, top duvardan döndükten sonrada öndeki öğrenci tarafından parmak pasla karşılanması. Öğrencilerin daha sonra rolleri değişmesi. Öğrencilerin çalışma sonrası kendilerini değerlendirmek üzere not vermeleri (10 dk). 12. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
•Özet	Karşılıklı ve file üzerinde manşet pas çalışması yapılır.
•Değerlendirme	Manşet pas maçın hangi zamanlarında kullanılır?

ADI SOYADI:							
KENDİNİ DENETLEME FORMU		Hiç yapamıyorum	Çok az yapıyorum	Az yapıyorum	Orta düzeyde yapıyorum	İyi yapıyorum	Çok İyi yapıyorum
1	 <p>Top havada sektikten sonra manşet pas pozisyonunu anlık olarak alabilirim</p>	0	1	2	3	4	5
2	 <p>Topu yerde sektirdikten sonra anlık pozisyon alabilirim</p>	0	1	2	3	4	5
3	 <p>Topu olduğum yerde 3 defa sektirdikten sonra anlık olarak pozisyon alabilirim ..</p>	0	1	2	3	4	5
4	 <p>Topu yerde sektirdikten sonra rahatça file üzerinden karşıya atabilirim.</p>	0	1	2	3	4	5
5	 <p>File üzerinde değişik yüksekliklerden gelen topu geldiği noktaya gönderebilirim</p>	0	1	2	3	4	5
6	Sırtım fileye dönükken yüzümü fileye dönerek topu karşıya atabilirim.	0	1	2	3	4	5
7	Duvardan sekip gelen topu manşet pasla karşılayabilirim.	0	1	2	3	4	5
8	Manşet pası estetik bir şekilde yapabiliyim.	0	1	2	3	4	5
TOPLAM:							

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Katılım Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yekek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk) 3.Öğrencilere parmak pas tekniğinin kısaca anlatılması (5 dk). 4. Öğrencilere daha önceden parmak pas tekniğini bilen var mı? Sorusunun sorulması. Bu soruyla sınıfın tekniği bilen (daha önce voleybol kulüp takımın da vs), az-orta düzeyde bilen (geçmiş senelerde hareketi öğrenmiş olanlar vs) ve hiç bilmeyen olmak üzere üç gruba ayrılarak gruplar halinde çalışma yapması.(10dk) İyi düzeyde olan gruba: Voleybol topu verilir, hareket alanı belirtilir ve hareketi uygulamaları sağlanır. Gruba öğrencilerden bir lider atanır ve bu lider kontrolünde öğrencilerin çömelmiş vaziyette topu 1 kısa 1 uzun pas yapması sağlanır. Orta düzeyde olan gruba : Voleybol topu verilir, hareket alanı belirtilir ve hareketi uygulamaları sağlanır. Gruba öğrencilerden bir lider atanır ve bu lider kontrolünde öğrencilerin ayakta topu orta mesafede sektirerek oldukları yerde pas yapması sağlanır
•Güdüleme	Zayıf düzeyde olan gruba hareket anlatılır. Hareket 3 evreye ayrılır. —Giriş Evresi: Parmak pas için temel pozisyon alınır. Hareket öncesi vücudun olması gereken pozisyon anlatılır. Yukardan başlayarak parmakların üçgen şeklini alması, kolların dirseklerden bükülü olması, bacakların dizlerden bükülü olması.
•Gözden Geçirme	—Esas Evre: Yukardan gelen voleybol topunun altına girerek parmaklarla esnetilmesi, parmakların kollar ve omuzlardan güç alması, vücudumuzun esnemesi için dizlerimizden güç alması, topa olan hamlemizin topun geliş yüksekliği ve şiddetine göre süratlenmesi.
•Derse Geçiş	—Bitiriş Evresi: Topa temas ettikten sonra topun parmaklarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması.
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)	5. Öğrencilerin gruplar halinde top sürme çalışması yapması (10 dk). İyi düzeyde olan gruba: Voleybol sahası orta çizgisi ve dip çizgisi (yarı saha) arasında top sürme çalışması yaptırılır. Orta düzeyde olan gruba : Voleybol sahası hücum çizgisi ve dip çizgisi (arka hat) arasında top sürme çalışması yaptırılır. Zayıf düzeyde olan gruba: Voleybol sahası orta çizgisi ve hücum çizgisi (ön hat) arasında top sürme çalışması yaptırılır.
	6. Öğrencilerin gruplar halinde pas çalışması yapması (10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: 5 erli gruplar halinde daire oluşturarak pas çalışması yapar. b Orta düzeyde olan grup: 3 erli gruplar halinde üçgen oluşturarak pas çalışması yapar. c) Zayıf düzeyde olan grup: 2 şerli gruplar halinde karşılıklı pas çalışması yapar.
	7. Öğrencilerin farklı pozisyonlarda pas çalışması yapması (10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: Oturarak pas çalışması yapar. b Orta düzeyde olan grup: Çömelmiş vaziyette pas çalışması yapar.. c) Zayıf düzeyde olan grup: Dizlerini bükerek pas çalışması yapar.
	8. Öğrencilerin daire oluşturması ve farklı açılarda dönüş yaparak pas çalışması yapması (10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: Kendi etrafında 360 derece dönerek pas çalışması yapar. b Orta düzeyde olan grup: Kendi etrafında 180 derece dönerek pas çalışması yapar c) Zayıf düzeyde olan grup: Kendi etrafında 90 derece dönerek pas çalışması yapar
	9. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
•Özet	Öğrenciler kendi becerilerinin farkındadır.
•Değerlendirme	Ders boyunca öğrencilerin parmak pası doğru yapıp yapmadıklarının gözlenmesi? Öğrencilerin kendilerini değerlendirmeleri?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Katılım Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<p>1. Selamlama ve yoklama (5dk)</p> <p>2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk)</p> <p>3. Öğrencilere parmak pas tekniği kısaca anlatılması (5 dk).</p> <p>4. Basketbol potasında şut çalışması (10dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Topu olduğu yerde 5 kez sektirdikten sonra potaya şut atarak sayı yapmaya çalışır.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: Topu olduğu yerde 3 kez sektirdikten sonra potaya şut atarak sayı yapmaya çalışır.</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup : Topu olduğu yerde 5 kez sektirdikten sonra potaya şut atarak sayı yapmaya çalışır.</p> <p>5. Basketbol potasına kendi etrafında dönüş yaparak şut atma çalışması(10dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Kendi etrafında 360 derece dönerek potaya şut atma çalışması yapar.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: Kendi etrafında 180 derece dönerek potaya şut atma çalışması yapar.</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: Kendi etrafında 90 derece dönerek potaya şut atma çalışması yapar.</p> <p>6. File üzerinde karşılıklı pas çalışması(10 dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Olduğu yerde 5 kez parmak pas yaptıktan sonra yine parmak pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.</p> <p>Orta düzeyde olan grup: Olduğu yerde 3 kez parmak pas yaptıktan sonra yine parmak pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: Olduğu yerde 5 kez parmak pas yaptıktan sonra yine parmak pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.</p> <p>7. File üzerinde karşılıklı pas çalışması(10 dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Olduğu yerde parmak pas yaparak 3 tur döndükten sonra yine parmak pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: Olduğu yerde parmak pas yaparak 2 tur döndükten sonra yine parmak pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: Olduğu yerde parmak pas yaparak 1 tur döndükten sonra yine parmak pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.</p> <p>8. File üzerinde değişik mesafelerde karşılıklı pas çalışması (10 dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Karşılıklı olarak arka arkaya sıralanmış olan öğrenciler kendi aralarındaki 5 metrelik mesafede ileri ve geriye çıkarak file üzerinde paslaşır.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: Karşılıklı olarak arka arkaya sıralanmış olan öğrenciler kendi aralarındaki 4 metrelik mesafede ileri ve geriye çıkarak file üzerinde paslaşır.</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: Karşılıklı olarak arka arkaya sıralanmış olan öğrenciler kendi aralarındaki 3 metrelik mesafede ileri ve geriye çıkarak file üzerinde paslaşır.</p> <p>9. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)</p>
•Özet	File üzerinde değişik yükseklikte gelen topları rahatça alabilir
•Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket Becerileri — Hareket Kavramları, İlkeleri Ve İlgili Yaşam Becerileri
Temel Beceriler	Problem Çözme Becerisi, İletişim Becerisi, Karar Verme Becerisi, Girişimcilik Becerisi, Gözlem Becerisi, Mekânı Algılama Becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel Ve Takım Sporlarına Hazırlayıcı Oyun Ve Etkinliklerdeki Hareket Becerilerini Artan Bir Doğrulukta Sergiler. A.7.13. Sporlara Hazırlayıcı Oyun Ve Etkinliklerde İşbirliğine Dayalı Davranışlar Gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Katılım Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor Giysileri, Voleybol Topu, Huni, Yelek Vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<p>•Dikkati Çekme</p> <p>•Güdüleme</p> <p>•Gözden Geçirme</p> <p>•Derse Geçiş</p> <p>•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)</p>	<p>1. Selamlama ve yoklama (5dk)</p> <p>2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk)</p> <p>3. Parmak pas tekniği kısaca anlatılması (5 dk).</p> <p>4. Öğrencilere daha önceden manşet pas tekniğini bilen var mı? Sorusunun sorulması. Bu soruyla sınıfın tekniği bilen (daha önce voleybol klüp takımında vs), az-orta düzeyde bilen (geçmiş senelerde hareketi öğrenmiş olanlar vs) ve hiç bilmeyen olmak üzere üç gruba ayrılarak gruplar halinde çalışma yapılması.(10dk)</p> <p>İyi düzeyde olan gruba: Voleybol topu verilir, hareket alanı belirtilir ve hareketi uygulamaları sağlanır. Gruba öğrencilerden bir lider atanır ve bu lider kontrolünde öğrencilerin çömelmiş vaziyette topu 1 kısa 1 uzun pas yapması sağlanır.</p> <p>Orta düzeyde olan gruba : Voleybol topu verilir, hareket alanı belirtilir ve hareketi uygulamaları sağlanır. Gruba öğrencilerden bir lider atanır ve bu lider kontrolünde öğrencilerin ayakta topu orta mesafede sektirerek oldukları yerde pas yapması sağlanır</p> <p>Zayıf düzeyde olan gruba hareket anlatılır. Hareket 3 evreye ayrılır. —Giriş Evresi: Manşet pas için temel pozisyon alınır. Hareket öncesi vücudun alması gereken pozisyon anlatılır. Yukardan başlayarak vücudun hafif öne doğru eğilmesi kolların dirseklerden gergin bir biçimde yan yana bir düzlem oluşturacak şekilde birleştirilmesi, dizlerimizin hafif bükülmesi — Esas Evre: Vücudumuzun farklı yüksekliklerden gelen topa doğru şekil alarak, topun geldiği yön ve şiddete göre kollarımızı, omzumuzu ve ayaklarımızın durumunu ayarlamak —Bitiriş Evresi: Topa temas ettikten sonra topun kollarımızdan çıkması, kollarımızın topun gittiği yönü takip ederek uzanması ve vücudun eski halini alarak hareketin tamamlanması.</p> <p>5. Öğrencilerin gruplar halinde top sürme çalışması yapılması (10 dk).</p> <p>İyi düzeyde olan gruba: Voleybol sahası orta çizgisi ve dip çizgisi (yarı saha) arasında top sürme çalışması yaptırılır.</p> <p>Orta düzeyde olan gruba: Voleybol sahası hücum çizgisi ve dip çizgisi (arka hat) arasında top sürme çalışması yaptırılır.</p> <p>Zayıf düzeyde olan gruba Voleybol sahası orta çizgisi ve hücum çizgisi (ön hat) arasında top sürme çalışması yaptırılır.</p> <p>6. Öğrencilerin gruplar halinde pas çalışması yapılması (10 dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: 5 erli gruplar halinde daire oluşturarak manşet pas çalışması yapar.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: 3 erli gruplar halinde üçgen oluşturarak manşet pas çalışması yapar.</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: 2 şerli gruplar halinde karşılıklı manşet pas çalışması yapar.</p> <p>7. Öğrencilerin farklı pozisyonlarda pas çalışması yapılması (10 dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Oturarak manşet pas çalışması yapar.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: .Çömelmiş vaziyette manşet pas çalışması yapar..</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: Dizlerini bükerek manşet pas çalışması yapar.</p> <p>8. Öğrencilerin daire oluşturması ve farklı açılarda dönüş yaparak pas çalışması yapılması (10 dk)</p> <p>a) İyi düzeyde olan grup: Kendi etrafında 360 derece dönerek manşet pas çalışması yapar.</p> <p>b) Orta düzeyde olan grup: Kendi etrafında 180 derece dönerek manşet pas çalışması yapar</p> <p>c) Zayıf düzeyde olan grup: Kendi etrafında 90 derece dönerek manşet pas çalışması yapar</p> <p>9. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)</p>
•Özet	Öğrenciler kendi becerilerinin farkındadır.
•Değerlendirme	Manşet pas alırken kendimizi ne kadar denetliyoruz? Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Katılım Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1. Selamlama ve yoklama (5 dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk) 3. Öğrencilere manşet pas tekniği kısaca anlatılması (5 dk). 4. Basketbol potasında şut çalışması(10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: Topu olduğu yerde 5 kez sektirdikten sonra potaya şut atarak sayı yapmaya çalışır. b Orta düzeyde olan grup : Topu olduğu yerde 3 kez sektirdikten sonra potaya şut atarak sayı yapmaya çalışır. c)Zayıf düzeyde olan grup : Topu olduğu yerde 5 kez sektirdikten sonra potaya şut atarak sayı yapmaya çalışır.
•Güdüleme	5. Basketbol potasına kendi etrafında dönüş yaparak şut atma çalışması(10dk) a) İyi düzeyde olan grup: Kendi etrafında 360 derece dönerek potaya manşet pasla şut atma çalışması yapar. b Orta düzeyde olan grup: Kendi etrafında 180 derece dönerek potaya manşet pasla şut atma çalışması yapar. c)Zayıf düzeyde olan grup: Kendi etrafında 90 derece dönerek potaya manşet pasla şut atma çalışması yapar.
•Gözden Geçirme	
•Derse Geçiş	
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deneysel, Problem Çözme Vb.)	6. File üzerinde karşılıklı pas çalışması(10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: Olduğu yerde 5 kez manşet pas yaptıktan sonra yine manşet pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir. b Orta düzeyde olan grup: Olduğu yerde 3 kez manşet pas yaptıktan sonra yine manşet pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir. c)Zayıf düzeyde olan grup: Olduğu yerde 5 kez parmak pas yaptıktan sonra yine manşet pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.
•Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, Gezi, Gözlem Vb.)	7. File üzerinde karşılıklı pas çalışması(10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: Olduğu yerde manşet pas yaparak 3 tur döndükten sonra yine manşet pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir. b Orta düzeyde olan grup: Olduğu yerde manşet pas yaparak 2 tur döndükten sonra yine manşet pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir. c)Zayıf düzeyde olan grup: Olduğu yerde manşet pas yaparak 1 tur döndükten sonra yine manşet pasla file üzerinden topu karşısındaki arkadaşına gönderir.
•Özet	8. File üzerinde değişik mesafelerde karşılıklı pas çalışması (10 dk) a) İyi düzeyde olan grup: Karşılıklı olarak arka arkaya sıralanmış olan öğrenciler kendi aralarındaki beş metrelik mesafede ileri ve geriye çıkarak file üzerinde paslaşır. b Orta düzeyde olan grup: Karşılıklı olarak arka arkaya sıralanmış olan öğrenciler kendi aralarındaki dört metrelik mesafede ileri ve geriye çıkarak file üzerinde paslaşır. c)Zayıf düzeyde olan grup: Karşılıklı olarak arka arkaya sıralanmış olan öğrenciler kendi aralarındaki üç metrelik mesafede ileri ve geriye çıkarak file üzerinde paslaşır. 9 Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
•Değerlendirme	Karşılıklı ve file üzerinde manşet pas çalışması yapılır. Manşet pas oyununun hangi zamanlarında kullanılır?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
<ul style="list-style-type: none"> •Dikkati Çekme •Güdüleme •Gözden Geçirme •Derse Geçiş •Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selamlama ve yoklama (5dk) 2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10dk) 3. Parmak pasın, özelliklerinin kısaca anlatılması (5 dk) 4. Parmak pası tek elle yapmaya çalışsak nasıl olurdu? Parmaklarımızın yerine avuç içini kullansak ne olurdu? Soruları öğrencilere yöneltildikten sonra topların öğrencilere verilmesi ve her öğrenciden parmak pas yapması için deneme yapması istenmesi. (10 dk) 5.Oyun esnasında topu istediğimiz noktaya parmak pas ile gönderebilmek için vücudumuzun hangi pozisyonu alması gerekir? Sorusundan sonra voleybol topunun öğrencilere verilmesi ve öğrencilere deneme yaptırılması. Daha sonra topsuz olarak dizlerin kolların ve dirseklerin parmak pas öncesi almaları gereken şekil yönlendirme yapılarak öğrencilere buldurulmaya çalışılması ve deneme yapmaları için onlara fırsat verilmesi (10 dk). 6.Parmak pas yaparken ayaklarımızın ve bacaklarımızın durumu nasıl olmalıdır? Sorusundan sonra voleybol topunun öğrencilere verilmesi ve her öğrencinin ayaklarına ve bacaklarının durumuna dikkat ederek parmak pas denemesinin istenmesi. Daha sonra, parmak pas esnasında bacaklarımızın ve ayaklarımızın nasıl pozisyon alması gerektiğinin yönlendirme yapılarak öğrencilere anlatılması (10 dk). 7.Öğrencilere “vücudumuzun, dengesini bozmadan nasıl parmak pas yaparız?” Sorusu ile öğrencilere parmak pas yapma imkânı verilir. Öğrencilerin parmak pas yaptıktan sonra yönlendirme yapılarak pası tekrar etmeleri için süre tanınması (10dk) 8.Yükseklik kazanmış bir voleybol topunu parmak pas kullanarak uygun bir şekilde nasıl yumuşatırız ve sonrasında en uygun noktaya nasıl gönderebiliriz? Sorusundan sonra topun öğrencilere verilmesi ve onlara deneme yaptırılması. Öğrencilere, topu yumuşatarak ve kontrol sağlayarak pas yapabilmeleri için yönlendirme yapılması ve deneme yapmaları için onlara fırsat verilmesi. (10 dk) 9. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk).
•Özet	Öğrenciler karşılıklı olarak hem file üzerinde hem de kendi aralarında parmak pas yaparlar.
•Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir? Parmak pas nerelerde kullanılır?

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket stratejileri/taktikleri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.19. Sporlara hazırlayıcı oyunlar için strateji/taktik çözümler geliştirir.
Öğretim Yöntemleri	Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1. Selamlama ve yoklama (2 dk)
•Güdüleme	2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (15dk)
•Gözden Geçirme	3. Parmak pas teknik özelliklerinin tekrardan hatırlatılması (3 dk)
•Derse Geçiş	4. Voleybol oyununda ki oyuncular ve görevleriyle ilgili kısa bilgiler verilir.(5dk)
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)	5. Oyun içerisinde parmak pası en çok hangi oyuncu kullanır? Neden? Sorusundan sonra öğrencilere sorunun cevabı buldurulmaya çalışılması(5dk)
	6. Parmak pası oyun içerisinde en çok hangi bölgede kullanılır? Niçin? Sorusundan sonra voleybol topunun öğrencilere verilmesi ve 2,3 ve 4. bölgelerden öğrencilerin parmak pas yapmaları için yönlendirilmesi..(10 dk)
	7. Öğrencilere pasörün bulunduğu noktadan topu hangi yükseklikte alması gerektiği, aldıktan sonra istenen şekilde parmak pası nasıl kullanması gerektiğinin sorulması. Denem yapmaları için süre verilerek öğrencilerin doğru cevabı vermeleri sağlanır.(10 dk)
	8. Oyun içerisinde oyuncular parmak pas kullanmasalardı ne olurdu? Sorusundan sonra topun öğrencilere verilmesi ve parmak pas olmaksızın kısa maçlar yaptırılması. Daha sonra parmak pas kullanılarak öğrencilere kısa maçlar yaptırılması. (10 dk)
	9. Voleybol oyunu sadece ön hatta oynansaydı nasıl olurdu? Sorusundan sonra öğrencilerin ön hatta 3 erli takımlar halinde kısa maçlar yapmaları için yönlendirme yapılması(10dk).
	10. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
•Özet	Aynı çalışmalar file üzerinde ve karşılıklı olarak uygulanır.
•Değerlendirme	Parmak pasta temel teknik hareketler nelerdir, sorulur.

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekân algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1. Selamlama ve yoklama (5 dk)
•Güdüleme	2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10dk)
•Gözden Geçirme	3. Manşet pasın, özelliklerinin kısaca anlatılması (5 dk)
•Derse Geçiş	4. Manşet pası tek kolumuzla almaya çalışsaydık ne olurdu? Manşet pas alınırken kollarımızın iç tarafını mı yoksa yan tarafını mı kullanmamız gerekiyor? Neden? Sorusundan sonra topların öğrencilere verilmesi ve her öğrenciye manşet pas yapması için süre verilmesi. Daha sonra öğrenciler yönlendirilerek manşet pas esnasında vücudumuzun üst kısmının hangi pozisyonu alması gerektiği anlatılması ve deneme yapmaları için öğrencilerin yönlendirilmesi (10dk)
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)	5. Öğrencilere “vücudumuzun, dengesini bozmadan nasıl manşet pas yaparız?” sorusu yöneltilmesi, onlara manşet pas yapma imkânının verilmesi. Öğrencilerin parmak pas yaptıktan sonra pası tekrar etmeleri için yönlendirme yapılması. (10dk)
	6. Manşet pas yaparken ayaklarımızın ve bacaklarımızın durumu nasıl olmalıdır? Sorusundan sonra voleybol topunun öğrencilere verilmesi ve her öğrencinin parmak pas yapabilmesi için yönlendirme yapılması. (10dk).
	7.Oyun esnasında voleybol topunu manşet pas kullanarak uygun bir şekilde nasıl yumuşatırız ve sonrasında istediğimiz noktaya nasıl gönderebiliriz? Sorusundan sonra topların öğrencilere verilmesi ve öğrencilere deneme yapmaları için süre verilmesi (10dk).
	8.Oyun esnasında topu en rahat hangi yükseklikten geldiğinde manşet pasla alabiliriz? Sorusundan sonra yönlendirme yapılarak öğrencilerin deneme yapmalarının sağlanması (10 dk).
	9. Her öğrenciden doğru bir teknik kullanarak manşet pas yapması istenmesi (5dk).
	10. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (5 dk)
•Özet	Eşler karşılıklı olarak topsuz bir şekilde pozisyon alırlar.
•Değerlendirme	Manşet pasta temel teknik hareketler nelerdir?

Hulusi BÖKE

04.05.2015

Beden Eğitimi Ve Spor Öğretmeni

Okul Müdürü

Ders	Beden Eğitimi Ve Spor
Sınıf	7
Süre	40+40 Dakika
Öğrenme Alanı	A. Hareket Yetkinliği
Alt Öğrenme Alanı	— Hareket becerileri — Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili yaşam becerileri
Temel Beceriler	Problem çözme becerisi, iletişim becerisi, karar verme becerisi, girişimcilik becerisi, gözlem becerisi, mekânı algılama becerisi
Kazanımlar	A.7.1. Bireysel ve takım sporlarına hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukta sergiler. A.7.13. Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde işbirliğine dayalı davranışlar gösterir.
Öğretim Yöntemleri	Yönlendirilmiş Buluş Yöntemi
Kullanılan Araç Ve Gereçler	Spor giysileri, voleybol topu, huni, yelek vb.
Ders Alanı:	Spor Salonu
Güvenlik Önlemleri	İlk Yardım Çantası
Öğrenme-Öğretme Süreci	
•Dikkati Çekme	1. Selamlama ve yoklama (5 dk).
•Güdüleme	2. Isınma hareketleri – kol ve omuz bölgesi özel ısınma (10 dk).
•Gözden Geçirme	3. Manşet pas teknik özelliklerinin hatırlatılması (5 dk).
•Derse Geçiş	4. Voleybol oyununda ki oyuncular ve görevleriyle ilgili kısa bilgiler verilmesi (5dk).
•Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, Deney, Problem Çözme Vb.)	5. Oyun içerisinde manşet pası en çok hangi oyuncular kullanır? Neden? Sorusundan sonra öğrencilere sorunun cevabının buldurulmaya çalışılması (5dk)
•Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, Gezi, Gözlem Vb.)	6. Manşet pası oyun içerisinde en çok hangi bölgede kullanılır? Niçin? Sorusundan sonra voleybol topunun öğrencilere verilmesi ve 2,3 ve 4. bölgelerden öğrencilerin Manşet pas yapmaları için yönlendirilmesi.(10 dk)
	7. Öğrencilere manşeti hangi yükseklikte almamız gerektiği ve topu istediğimiz noktaya atabilmek için manşet pası nasıl kullanmamız gerektiği sorulur? Deneme yapmaları için süre verilerek öğrencilerin doğru cevabı vermelerinin sağlanması.(10 dk)
	8. Oyun içerisinde oyuncular parmak pas kullanmasalardı ne olurdu? Sorusundan sonra topun öğrencilere verilmesi ve manşet pas olmaksızın kısa maçların yapılması. Sonrasında manşet pas kullanılarak öğrencilere kısa maçlar yaptırılır. (10 dk)
	9. Voleybol oyunu sadece arka hatta oynansaydı nasıl olurdu? Sorusundan sonra 3 erli takımlar halinde öğrencilerin arka hatta kısa maçlar yapmaları için yönlendirme yapılması(10dk).
	10. Konuya ilişkin eğitsel oyun oynanması ve öğrencilerin soyunma odalarına gönderilmesi (10 dk)
•Özet	Karşılıklı ve file üzerinde manşet pas çalışması yapılır.
•Değerlendirme	Manşet pas oyuna hangi yönlerden katkı sağlar?